

Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе
познавательного развития дошкольников
«Здравствуй, мир Белогорья!»

Методическое пособие

Белгород 2017

ББК 74.100
С 32

*Печатается по решению редакционно-издательского
совета ОГАОУ ДПО
«БелИРО» протокол № 11 от 11 мая 2017 года*

Рецензенты:

Н.А. Глазунова, начальник отдела дошкольного образования управления общего, дошкольного и дополнительного образования департамента образования Белгородской области, почетный работник общего образования;

Л.В. Шинкарева, доцент кафедры дошкольного и специального (дефектологического) образования педагогического института НИУ «БелГУ», кандидат педагогических наук, доцент.

*Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»)
разработано в рамках проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС
дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья»). Идентификационный номер 10078762*

Серых Л.В.

С 32 Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» : методическое пособие / Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. – Воронеж : Издат-Черноземье, 2017. – 252 с.

Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» составлено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В книге представлены эффективные формы организации различных видов познавательной деятельности детей 3-8 лет с учетом социокультурных особенностей и традиций Белгородской области; взаимодействия с семьями воспитанников по реализации парциальной программы познавательного развития.

Пособие выстроено с учетом деятельностного подхода в дошкольном образовании; необходимости построения взаимодействия на основе определенного содержания, обеспечивающего передачу культурных ценностей, накопление опыта, освоение компетенций, личностное становление ребенка; поддержки партнерских взаимоотношений с дошкольниками и их семьями.

Книга адресована педагогам и старшим воспитателям дошкольных образовательных организаций, студентам педагогических вузов и колледжей.

ББК 74.100

© Серых Л.В., Махова Г.А.,
Мережко Е.А., Наседкина Ю.Н., 2017

Содержание

2 младшая группа	
Модуль 1. «Мой детский сад»	
1. Образовательная ситуация «Здравствуй, я пришел»	11
2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»	12
<i>Взаимодействие с родителями</i> Групповой кодекс «Правила для пап и мам»	14
Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников»	15
Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйтесь от души!»	15
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»	
3. Образовательная ситуация «Моя семья»	15
4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»	17
5. Рассмотрение альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»	19
<i>Взаимодействие с родителями</i> Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»	20
Модуль 3. «Я – белгородец»	
6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад»	22
7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»	23
8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»	24
Модуль 4. «Природа Белогорья»	
9. Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой»	26
10. Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»	28
<i>Взаимодействие с родителями</i> Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»	29
Модуль 5. «Мир животных и растений»	
11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень»	30
12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме»	32
Проект «Во саду ли, в огороде»	33
<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»	34
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	
13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа»	35
14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети»	37
<i>Взаимодействие с родителями</i> Проект «Я расту помощником!»	39
<i>Взаимодействие с родителями</i> Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	41

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»	
15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка-свистулька)	41
16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы)	43
<i>Взаимодействие с родителями</i> Посиделки «Бабушкин сундук»	44
Модуль 8. «Белгородчина православная»	
17. Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»	45
Модуль 9. «Герои Белогорья»	
18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину»	47
19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской»	48
<i>Взаимодействие с родителями</i> Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»	49
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»	
20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»	49
Игровая деятельность «Детские игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей)	51
<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместная экскурсия в кукольный театр	52
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»	
21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела»	53
Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей)	53
<i>Взаимодействие с родителями</i> Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»	55
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»	
22. Проект «Стригуновский лук от семи недуг»	56
<i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия в городской зоопарк	56
Средняя группа	
Модуль 1. «Мой детский сад»	
1. Образовательная ситуация «Мы – дружные ребята, скажите это всем»	57
2. Познавательный досуг «День рождения группы»	58
<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместное участие в празднике группы	60
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»	
3. Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»	60
4. Образовательная ситуация «Семейные традиции»	61
<i>Взаимодействие с родителями</i> Альбом «Наша большая семья»	63
Модуль 3. «Я – белгородец»	
5. Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый»	64

6. Образовательная ситуация «Дома моего города»	66
Экскурсия на детскую площадку	68
7. Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России»	68
Взаимодействие с родителями Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село»	71
Модуль 4. «Природа Белогорья»	
8. Лаборатория «Полезные ископаемые»	72
9. Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины»	75
Взаимодействие с родителями Викторина «Знатоки природы родного края»	76
Модуль 5. «Мир животных и растений»	
10. Интегрированное занятие «Животный мир родного края»	78
11. Итегрированное занятие «По страницам Красной книги Белогорья»	80
Взаимодействие с родителями Акция «Сохраним пролеску»	81
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	
12. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе»	82
13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»	84
Взаимодействие с родителями Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»	86
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»	
14. Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки»	86
Творческая встреча с мастером глиняной игрушки	88
Взаимодействие с родителями Творческая мастерская «Ярмарка мастеров-умельцев»	89
Модуль 8. «Белгородчина православная»	
15. Образовательная ситуация «Князь Владимир-Красное солнышко»	89
Модуль 9. «Герои Белогорья»	
16. История родного края «Белгородская крепость»	91
17. Игра-моделирование «Защитники крепости Белгородской»	93
18. Разновозрастное взаимодействие – Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской» (средняя, старшая, подготовительная группы)	95
Взаимодействие с родителями Изготовление макета Белгородской крепости	96
Разновозрастное взаимодействие Пьеса для детского спектакля «Чудо-богатыри земли русской»(автор Т.Прокопенко)	97
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»	
19. Встреча с детским писателем	102
Проект «Ими гордится наш край»	103
Взаимодействие с родителями Совместное посещение детской библиотеки	103

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектурные объекты в городе и селе)	
20. Проект «Здания бывают разные...»	104
<i>Взаимодействие с родителями</i> Посещение парка и этнодеревни «Ключи» (с. Кострома Прохоровского района Белгородской области)	105
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природные объекты Белогорья)	
21. Проект «Родники родного края»	106
22. Проект «Царь почв – чернозем – богатство Белгородской земли»	106
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс семейных мини-энциклопедий «Замечательные места Белогорья»	106
Старшая группа	
Модуль 1. «Мой детский сад»	
1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться»	107
2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе»	109
3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»	111
<i>Взаимодействие с родителями</i> Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»	112
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Создаем флаг и герб нашей группы»	112
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»	
4. Проект «История моего рода»	113
<i>Взаимодействие с родителями</i> Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»	117
Модуль 3. «Я – белгородец»	
5. Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»	117
6. Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»	119
7. Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»	120
8. Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья»	122
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»	123
Модуль 4. «Природа Белогорья»	
9. Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»	123
10. Лаборатория «Чем богата белгородская земля»	125
11. Викторина «Лесные просторы Белгородчины»	127
12. Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области»	130
Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)	132
<i>Взаимодействие с родителями</i> Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья»	134
Модуль 5. «Мир животных и растений»	
13. КВН «Животные Белогорья»	135

14. Интегрированное занятие «Как люди заботятся о домашних животных»	137
15. Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»	138
16. Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья»	141
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»	143
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	
17. Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края»	143
18. Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»	145
19. Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает»	147
20. Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»	149
<i>Взаимодействие с родителями</i> Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!»	150
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»	
21. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца»	151
22. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки»	152
23. Интерактивное путешествие «Город ремесел»	155
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Ярмарка «Белгородские забавы»	157
Модуль 8. «Белгородчина православная»	
24. Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский»	158
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Храмы родного города, поселка, села»	160
Модуль 9. «Герои Белогорья»	
25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»	160
26. Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белогорье»	163
27. Образовательная ситуация «Чье носишь имя, улица моя?»	165
<i>Взаимодействие с родителями</i> Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны	166
Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы)	166
Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва»	167
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»	
28. Проект «Литераторы Белгородчины – детям»	167
29. Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края»	168
30. Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С.С. Косенкова»	169
<i>Взаимодействие с родителями</i> Составляем литературную карту Белгородчины	171
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»	
31. Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины»	172
<i>Взаимодействие с родителями</i> Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка	174

Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова»	174
Модуль 12. Замечательные места Белогорья (природа)	
Проект «Вслед за магнитной стрелкой»	175
Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины»	177
<i>Взаимодействие с родителями</i> Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»	180
Подготовительная группа	
Модуль 1. «Мой детский сад»	
1. Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад»	181
2. Акция «Добрые дела»	182
3. Лента времени «История детского сада»	187
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»	
4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны»	188
5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны»	189
6. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня»	191
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс семейных газет «Мы родом из детства»	192
Модуль 3. «Я – белгородец»	
7. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»	192
8. Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия»	193
9. Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»	195
10. Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы»	198
11. Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории»	199
<i>Взаимодействие с родителями</i> Акция «Сбор игрушек для детского дома»	200
Акция «Доброта»	200
Модуль 4. «Природа Белогорья»	
12. Интегрированное занятие «Природные зоны»	201
Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек»	203
Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?»	205
13. Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб»	206
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья»	209
Модуль 5. «Мир животных и растений»	
14. Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины»	209
15. Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство»	211
16. Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас»	212

<i>Взаимодействие с родителями</i> Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья»	212
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	
17. Моделирование «Чем занимается фермер?»	213
18. Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины»	213
19. Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»	215
Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья»	216
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»	
20. «Праздник русской рубахи»	216
21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке»	219
22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница»	221
23. Игра-путешествие «Как жили люди на Руси»	223
<i>Взаимодействие с родителями</i> Создание мини-этномузея группы	225
Модуль 8. «Белгородчина православная»	
24. Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины»	226
<i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия к Митрополии в г.Белгороде	229
Модуль 9. «Герои Белогорья»	
25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам»	229
26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину»	230
27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко»	233
<i>Взаимодействие с родителями</i> Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле»	235
Акция «Треугольник»	235
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»	
28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края»	235
Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие)	238
Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей»	240
Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки»	243
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени»	243
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.д.)	
29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал)	243
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе)	245
30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области	245

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»	
31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе»	246
32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области»	247
33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах района Белгородской области».	249
34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья»	251
<i>Взаимодействие с родителями</i> Игра-путешествие «Белгородская кругосветка»	252

2 МЛАДШАЯ ГРУППА
Модуль 1. «Мой детский сад»

1. Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел»

Программные задачи: создание положительного эмоционального фона у воспитанников и чувства принадлежности к группе. Формирование элементарных представлений об уникальности и неповторимости каждого человека, присущих ему характеристик: имя, внешность, характер, привычки.

Цель работы детей: познакомиться с мальчиком Белогором и девочкой Белогорочкой и рассказать им о том, чем дети отличаются друг от друга.

Материалы и оборудование: куклы в народных костюмах: мальчик Белогор и девочка Белогорочка, платочки или шарфы, картонные силуэты девочек и мальчиков по количеству детей, заготовки из цветной бумаги – одежда для кукол (юбка, платье, сарафан, футболка, шорты, брюки, рубашка и т.д.), тряпичные куклы, изготовленные родителями в различной одежде.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	<p>Звучит музыка (народная). Воспитатель задает вопрос: - Кто же в тереме живет? Представляет детям кукол, объявляет, что они решили поселиться в нашей группе и спрашивает у детей, согласны ли они, чтобы куклы остались с ними. Предлагает познакомиться с куклами, назвав свое имя.</p> 	Дети по приглашению воспитателя собираются вокруг терема, знакомятся с куклами, называют свои имена	В группе на видном месте размещается терем с открывающимися воротами. В нем живут куклы Белогор и Белогорочка.

<i>Проблемный этап</i>	<p>Воспитатель подводит итог знакомства, обобщая представления детей о том, что у каждого есть имя. Далее педагог от имени Белогора и Белогорочки называет общие признаки всех детей (две руки, две ноги, волосы, два глаза и т.д.), высказывает предположение о том, что все дети одинаковые.</p> <p>Постановка проблемы: Чем все люди, дети отличаются друг от друга? Как мы узнаем друг друга?</p>	<p>Дети показывают части тела, которые называет воспитатель.</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Куклы Белогор и Белогорочка, фотографии детей группы</p>
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель предлагает рассмотреть кукол: мальчика Белогора и девочку Белогорочку, выделяя основные части тела. Обращает внимание детей на особенности внешнего вида девочки (длинные волосы, сарафан, лента в волосах и т.д.) и мальчика (короткие волосы, рубашка, брюки).</p> <p>Игра «Узнай друга»</p> <p>Воспитатель предлагает детям рассказать, что они чувствовали, когда у них были завязаны глаза, как узнавали друг друга.</p>	<p>Дети делятся на 2 группы, одной из которых завязывают глаза и предлагают подойти и узнать друг друга. Узнать можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки, затем игроки меняются ролями.</p> <p>Дети вместе с педагогом перечисляют, чем отличаются друг от друга: внешность, привычки, интересы, голос.</p>	<p>Шарфы</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Педагог от лица кукол организует обсуждение представлений детей о том, что у каждого человека есть имя, общие признаки всех детей (две руки, две ноги, волосы, два глаза и т.д.), высказывает предположение о том, что все дети одинаковые.</p> <p style="text-align: center;">Игра «Ветер дует на...»</p> <p>Со словами «Ветер дует на...» педагог начинает игру. Чтобы все участники больше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы» – все светловолосые ребята становятся рядом. «Ветер дует на того, кто больше всего любит сладкое, ... кто любит играть с куклами, ... с машинками, ... лепить, ... и т.д.».</p> <p>Ведущего необходимо менять, давая возможность каждому из участников задать вопрос.</p>	<p>Дети включаются в игру, следуют правилам, которые озвучивает воспитатель.</p>	
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>1 вариант</p> <p>Воспитатель от лица Белогора и Белогорочки предлагает детям из бумажных заготовок подобрать одежду для кукол – мальчиков и девочек.</p>	<p>Выполняется аппликация: дети наклеивают одежду на картонных кукол.</p>	<p>Картонные формы, одежда для наклеивания</p>

	<p>Готовые куклы используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>2 вариант</p> <p>Участие родителей в образовательной деятельности: изготовить вместе с детьми тряпичную куклу по образцу (в соответствии с полом ребенка) в народной одежде.</p>	<p>Ребенок выбирает куклу, придумывает ей имя, описывает одежду. Готовые куклы используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.</p>	<p>Алгоритм изготовления куклы, готовые куклы.</p>
--	---	--	--

2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»

Программные задачи: формирование представлений о способах бесконфликтного поведения, умении договариваться. Развитие навыков позитивного социального поведения. Создание положительного эмоционального фона у воспитанников группы.

Цель работы детей: играть и договариваться между собой.

Материалы и оборудование: бумажные цветы по числу детей, маски-шапочки животных леса по числу детей, мяч, две корзинки – одна с красной лентой, другая – с синей, куклы Белогор и Белогорочка (куклы би-ба-бо).

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	<p>Воспитатель сообщает детям, что у него есть букет волшебных цветов, на которых написаны имена. Педагог читает стихотворение и называет имя. Тот, чье имя он называет, получает цветок.</p> <p>«Шел по крыше воробей, Выбирал себе друзей. Он нашел их среди нас, Твой цветок, Кирилл, сейчас!»</p> <p>Воспитатель предлагает повторить имена с разной интонацией (тихо, громко, ласково, строго)</p> <p>Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, надевает каждому на головку шапочки разных зверей: волка, лисицы, белочки, т.п.). Произносит слова:</p> <p>«Вокруг себя повернись, В лисичку, зайчика... превратись!»</p> <p>(Можно дать возможность каждому ребенку посмотреть на себя в зеркало и обозначить словом свое «превращение»)</p>	<p>Дети поочередно выбирают себе цветок.</p> <p>Далее дети украшают своими цветами поляну.</p> <p>Проговаривают имена с разной интонацией</p> <p>Смотрят на себя в зеркало, обозначая превращение словом.</p>	<p><i>Цветы, поляна, шапочки зверей, зеркало</i></p>
<i>Проблемный этап</i>	<p>Куклы Белогор и Белогорочка рассказывают детям, что они недавно были в лесу и видели, что там живут разные звери. Каждый зверь разговаривает на своем языке, но они понимают друг друга. Они живут дружно и умеют договориться, соблюдая определенные правила.</p> <p>Постановка проблемы: Какие правила нужны девочкам и мальчикам нашей группы?</p>		

<p><i>Информационный этап</i></p>	<p>Белогорочка рассказывает, что раньше она не ходила в детский сад, играла одна и ей было скучно, но потом она подружилась с ребятами и теперь ей так хорошо и весело в детском саду, что даже не хочет вечером уходить домой.</p> <p>Белогор спрашивает детей, есть ли у них друзья в детском саду, чем они вместе любят заниматься.</p> <p>Вместе с куклами педагог и дети выводят правило: «Учись ладить с другими детьми».</p> <p>Далее Белогор рассказывает Белогорочке, что последнее время с ним перестали дружить его друзья, и он не понимает почему. Белогорочка выясняет, что в споре Белогор отстаивает свое мнение кулаками.</p> <p>Белогорочка обращается к детям с вопросом, можно ли так поступать, можно ли кидаться в драку?</p> <p>Вместе с куклами педагог и дети выводят правило: «Решай споры словами, а не кулаками».</p> <p>Воспитатель от имен кукол называет любимые игры детей, полученные при опросе родителей, и предлагает присоединиться к игре другим детям.</p> <p>Воспитатель рассказывает мини-сказку «Дружные зверята» с использованием ранее проигранных ситуаций.</p>	<p>Вступают в беседу с воспитателем</p> <p>Повторяют правила поведения в группе, отвечают на вопросы воспитателя, высказывают свои варианты поведения.</p> <p>Далее куклы вместе с детьми обсуждают общие правила взаимодействия с другими людьми: здороваться (проиграть варианты приветствий) интересоваться делами, предлагать вместе поиграть и т.д.</p>	
<p><i>Стимулирование детских вопросов</i></p>	<p>Воспитатель «превращает» «зверей» в «волшебных зверей», которые умеют разговаривать как люди, и предлагает инсценировать сказку, используя речь.</p> <p>Воспитатель организует обсуждение, как легче «зверям» было договариваться, что хотели бы спросить «звери» у детей, если бы увидели, как те дружно играют, ссорятся из-за игрушки и др.</p> <p>Педагог превращает «зверей» обратно в детей.</p> <p>Воспитатель объясняет детям, что люди, чтобы жить дружно и не ссориться должны разговаривать, договариваться и предлагает детям поговорить. Что Белочка хочет узнать у Зайчика? О чем хочет спросить у Ежика Мышка? и т.д.</p>	<p>Задают друг другу вопросы</p>	
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>Игра «Хорошо и плохо»</p> <p>Воспитатель бросает мяч с вопросом:</p> <p>«Обижать друг друга – плохо, Делиться игрушками – хорошо, Играть вместе – хорошо, Ссориться – плохо» и т.д.</p>	<p>Дети становятся в круг, ребенок отвечает «хорошо» или «плохо» и возвращает мяч педагогу</p>	<p>Мяч</p>

<i>Рефлексивный этап</i>	Куклы предлагают детям собрать с полянки свои цветы в корзинку с красной лентой, кому занятие понравилось (вместе дружно играть), было весело и интересно и в корзинку с синей лентой, кому что-то не понравилось, было скучно и неинтересно.	Дети собирают с полянки свои цветы в корзинку, комментируют свой выбор	
<i>Участие родителей в образовательном процессе</i>	Предоставление информации о любимых играх и игрушках детей.		

Взаимодействие с родителями
Разработка совместно с родителями кодекса
«Правила для пап и мам»

Каждой семье предлагается продумать и предложить одно или несколько правил для родителей в группе, которые в письменном виде подаются в «Ящик для предложений». Далее педагоги группы совместно с родителями рассматривают, обсуждают все варианты, отбирают наиболее педагогически целесообразные и полезные, оформляют в виде стенда в приемной группы.

Второй вариант взаимодействия с родителями: предложить перечень готовых правил, а родители голосованием выберут наиболее приемлемые.

Разработка совместно с родителями
карты «Развитие познавательных интересов дошкольников»

Воспитатели совместно с родителями продумывают, как развивать познавательный интерес у младших дошкольников. Совместно с родителями оформляется «Карта познавательных интересов дошкольников». Например, тема «Животные»: дикие и домашние животные, где обитают, вымершие животные (динозавры), фантастические животные и др. Для стимулирования интереса детей можно использовать разнообразные формы – игры, чтение, лепка, рисование, конструирование, наблюдения в природе, экскурсии и т.д. Родители выбирают те формы, в которых могут поучаствовать (кто-то сделает..., кто-то расскажет..., кто-то поможет оформить стенд, газету, коллекцию..., пластилиновую сказку..., игровой макет и др.)

Создание группового фотоальбома о детях группы
«Вот какие малыши – полюбуйтесь от души!»

Воспитателями оформляется фотоальбом, в котором первые страницы (по количеству детей группы) отводятся для индивидуальных фотографий каждого малыша, последующие страницы для совместных фотографий детей. Фотоальбом располагается в приемной группы, в доступном для детей и родителей месте. Рекомендуются фотографии сопровождать стихотворениями или забавными подписями, характеризующими изображаемое на фото, либо характеризующими особенности каждого ребенка. Пополняется и оформляется фотоальбом с привлечением родителей воспитанников.

Модуль 2. «Моя семья – мои корни»
3. Образовательная ситуация «Моя семья»

Программные задачи: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.

Цель работы детей: рассказать о своих маме и папе.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, картина «Семья», мольберт, фотографии мам и пап детей, сюжетные картины «Кто что делает дома», бумага формата А1, цветная бумага, клей.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Куклы приходят, показывают картинку «Семья». Белогорочка рассказывает, что они увидели эту картину, она им понравилась, и они решили показать ее ребятам. Белогор просит детей помочь разобраться, кто изображен на картине.	Рассматривают картину, высказывают предположения	Картинка с изображением семьи
<i>Проблемный этап</i>	Рассматривание картины «Семья». Беседа по картине: Кто нарисован на картине? Что делает папа, мама, бабушка, дедушка, дети? Если есть папа, мама, дети, все вместе они кто? Каким словом можно назвать?	Отвечают на вопросы	
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель подводит детей к мысли, что у них тоже есть семья, в ходе беседы уточняет знание детей членов семьи.</p> <p>Читает стихотворение:</p> <p align="center">«Стихи моей маме»</p> <p>Раньше я лежал в коляске, Я был маленький сначала. Ты рассказывала сказки, На руках меня качала. Мне теперь уже три года! Через год мне будет пять. Я во всякую погоду, Например, хожу гулять. Раньше ел я только ложкой, А теперь я вилкой ем. Подожди еще немножко, Скоро мне уж будет семь. Ты заблудишься в лесу, Я приду, тебя спасу!</p> <p align="right">А.Барто</p>	<p>Рассказывают о своей семье с помощью фотографии или без нее.</p> <p>Ребенок выходит в центр круга, размещает на мольберте фотографию и рассказывает с помощью наводящих вопросов педагога (Как зовут твою маму? Что она делает дома?)</p> <p>Детям предлагается рассказать о своем папе (Как зовут папу? Что он делает дома? Как помогает маме?)</p> <p>Дети играют вместе с воспитателем</p>	<p>Семейные фото</p> <p>Картинки, изображающие выполнение обязанностей по дому.</p>

	<p>Предлагает 2-3 детям по желанию рассказать о своей маме. Воспитатель загадывает загадку: «Кто не в шутку, а всерьез Нас забить научит гвоздь? Кто научит смелым быть? С высоты упав, не ныть? И коленку расцарапав, Не реветь. Конечно... (папа)».</p> <p style="text-align: center;">Пальчиковая игра «Семья»</p> <p>Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я. Вот и вся моя семья.</p> <p>Воспитатель продолжает беседу с детьми, уточняя название других членов семьи – бабушка, дедушка, брат, сестра.</p> <p>Игра «Кто в семье какую работу выполняет» Ребенку показывается картинка того или иного действия членов семьи. Воспитатель обобщает представления детей, что семья – это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге.</p>	<p>Дети рассматривают картинку и рассказывают, что на ней изображено (например, мама варит суп, дедушка читает книжку, бабушка вяжет носочки). Дети по желанию выходят к мольберту и составляют рассказ по картинке с помощью воспитателя.</p>	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Воспитатель обращается к детям с предложением «Если вы что-то хотите узнать о семье ... (имя ребенка), спросите его об этом»</p>		
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Педагог читает детям стихотворение: Дома бывают разные – Кирпичные, каркасные. С балконами железными; Бывают даже снежные, Совсем как настоящие. Но самый лучший – это мой, Я в нём живу с моей семьёй.</p>	<p>Дети по предложению воспитателя выполняют коллективную аппликацию «Дом».</p>	<p>Лист ватмана, вырезки из журналов с изображением мебели, людей разного пола и возраста.</p>
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Воспитатель благодарит детей за интересные рассказы о своих родителях и красивый дом для всей семьи.</p>	<p>Дети высказывают свое мнение о качестве работы</p>	

<i>Последующая работа</i>	Организует беседу о том, как дети могут помогать по дому родителям.		
---------------------------	---	--	--

4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»

Программные задачи: формировать представления детей о том, что совместно со взрослыми в семье осуществляется много интересного и полезного, учить ценить заботу и внимание старших членов семьи, самим оказывать заботу и внимание к членам своей семьи.

Цель работы детей: рассказать о любимых занятиях в выходной день.

Материалы и оборудование: проектор, ноутбук, кукла Белогор и Белогорочка, масса для лепки, бумажные геометрические фигуры разного цвета, схемы аппликаций.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Инсценирует приход кукол Белогора и Белогорочки. У Белогора плохое настроение и он жалуется на то, что в детском саду так весело каждый день играть с друзьями, но скоро выходные и ему, наверное, станет скучно сидеть дома без своих шумных и веселых друзей.	Отвечают на вопросы воспитателя, вступают в игровой диалог с Белогором	
<i>Проблемный этап</i>	Воспитатель предлагает детям решить проблему – рассказать Белогору и Белогорочке о том, как можно провести выходной день со своей семьей, чтобы всем было весело и интересно.	Дети отвечают на вопросы воспитателя, делятся своими представлениями	
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель обращает внимание детей на экран. На слайде изображение детской комнаты. Воспитатель задает вопросы: Что это за комната? Как догадались, что это детская? На следующем слайде изображена кухня. Вопросы педагога: Ребята, а это что за комната? Что мы делаем на кухне? А что делает мама на кухне? Педагог предлагает детям представить, что сегодня выходной и наступило утро. «Чтобы быть здоровыми, сильными, веселыми, стройными, красивыми, умными и смелыми в обязательном порядке, что мы делаем?» (Зарядку) На слайде демонстрируется видеоролик – мама одного из воспитанников группы со своим ребенком делает зарядку под веселую музыку. Воспитатель просит детей рассказать Белогору, что происходит дальше. Белогор спрашивает у детей, кто готовит им завтрак в выходной день? (возможны варианты – бабушка, папа). Просит детей назвать блюда, которые им готовят.	Дети отвечают на вопросы воспитателя, делятся своими представлениями Дети выполняют зарядку с помощью видео инструкции или картинок Дети рассказывают из своего опыта Лепят угощение для куклы	Картинки или слайды с изображением детской кухни Видеоролик или картинки с упражнениями Картинки с фотографиями традиционных блюд.

	Педагог предлагает порадовать Белогора и приготовить ему вкусные блинчики. Лепка блинчиков из массы для лепки. Воспитатель предлагает Белогору, Белогорочке и детям отправиться на прогулку. Организует беседу, в которой просит детей рассказать, где они бывают с родителями в выходные дни (кукольный театр, детская площадка, парк аттракционов, развлекательный детский центр, зоопарк).	Рассказы из своего опыта	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Давайте спросим у детей нашей группы о том, где гуляли в прошлый выходной?	Рассказы из своего опыта	
<i>Символизация, моделирование</i>	Педагог организует творческую мастерскую – детям предлагается сделать подарки для членов своей семьи. Воспитатель предлагает детям бумажные геометрические фигуры разного цвета и схемы аппликаций из них.	Участвуют в творческой деятельности	Бумажные геометрические фигуры разного цвета и схемы аппликаций из них
<i>Рефлексивный этап</i>	Белогор и Белогорочка благодарят детей за интересную экскурсию, теперь они знают, что выходные, проводимые всей семьей – это очень весело и интересно, это время, когда вся семья собирается вместе, общается и заботится друг о друге.		
<i>Последующая работа</i>	В группе организуется конкурс семейных плакатов «Наш самый лучший выходной».		

5. Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»

Программные задачи: продолжать формировать у детей понятие «семья», закреплять первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чувство любви, внимания и заботы ко всем членам семьи.

Цель работы детей: помочь куклам Белогору и Белогорочке рассказать о своей семье.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, семейные фотоальбомы детей группы (5-6 фото), картина с изображением семьи, рамки для фото по количеству детей, пластилин, природный бросовый материал (крупные семена, косточки, ракушки).

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Куклы Белогор и Белогорочка, увидев в группе принесенные фотоальбомы, просят детей рассказать о своих семьях. У кукол нет с собой портрета своей семьи, и они не знают, что можно о ней рассказать.	Выслушивают рассказ и просьбу героев.	Семейные фотоальбомы

<i>Проблемный этап</i>	Воспитатель предлагает детям решить проблему – научить кукол рассказывать о своей семье, а позже они помогут Белогору и Белогорочке сделать портрет их семьи.	Дети высказывают предложения.	
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель предлагает Белогору и Белогорочке остаться, посмотреть фотографии и послушать, что рассказывают дети о своей семье. Педагог достает семейные фотоальбомы детей. Воспитатель обобщает выступления детей, отмечая, что семьи бывают разные: большие и маленькие. Если в семье только мама, папа и ребенок – это маленькая семья, а если есть еще сестра, брат, бабушка и дедушка, то это уже семья большая. Воспитатель показывает детям картину с изображением семьи. Задает по ней вопросы: Как вы думаете, она большая или маленькая? Почему? (Просит назвать всех членов семьи) Педагог предлагает детям игру «Большая – маленькая семья»: показывает семейные фотографии детей, если дети считают, что семья большая, им надо похлопать, если маленькая – потопать. У некоторых детей уточняет, как они смогли это определить. Игра «Назови ласково» Воспитатель уточняет у детей, называют ли они друг друга в своей семье ласково. Как можно маму назвать ласково? (мамочка, мамуля). А папу? (папочка, папуля).	Каждый ребенок берет свой альбом, чтобы самостоятельно его просмотреть и подумать, о ком из взрослых членов своей семьи он хочет рассказать детям и куклам. Дети по очереди выходят в центр круга, показывают фотографии в своем альбоме и с помощью наводящих вопросов педагога рассказывают о своих родственниках: Кто изображен на фотографии? Как его зовут? Чем он занимается? Что любит делать? Как вы проводите время вместе? Участвуют в игре. Выполняют игровые действия.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель предлагает детям задать вопросы куклам об их членах семьи, как они друг друга ласково называют. (Как ласково тебя называет мама? Как ласково называешь маму ты? Как ласково называешь папу? Как ласково назвать дедушку?)	Формулируют и задают вопросы	
<i>Символизация, моделирование</i>	Дети оформляют рамочку на своей семейной фотографии (украшают готовые рамки косточками и семенами плодов, ракушками). Воспитатель и дети составляют портрет семьи Белогора и Белогорочки из картинок-раскрасок.		Рамочки для фотографий, природные материалы
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель организует беседу, как дети понимают, что такое семья, кого могут называть семьей, какие бывают семьи. Куклы благодарят детей за помощь и новые знания, прощаются и уходят.	Дети отвечают на вопросы	

Взаимодействие с родителями

Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»

Задачи: создать благоприятные условия для развития позитивных эмоциональных отношений между родителями и детьми, развивать социальные и коммуникативные умения детей младшего дошкольного возраста посредством взаимодействия с родителями. Помочь детям и родителям ощутить радость от совместной деятельности.

Материалы и оборудование: заготовленные листы с изображением круга, фломастеры, стаканчики с йогуртами, ложки, салфетки, бантики и юбочки для мам, аудиозапись «Танец маленьких утят», ширма, наборы плоскостных геометрических фигур их картона разного цвета и размера, шарф или платок, бумажные сердечки.

Ход:

Воспитатель: Сегодня наши мамы в гостях, чтобы рассказать, что они тоже были детьми, маленькими девочками. Предлагаю отправиться лет на 20-25 назад на машине времени. Этой машиной будут «самолеты» (дети выполняют упражнения: «взлет», «полет», «посадка» – движения руками, покачивания, вращения туловищем, приседания).

Пока дети «летят», мамы возвращаются в свое детство за ширмой посредством бантиков, пышных юбочек.

Входят мамы. Знакомимся.

Воспитатель: Девочки, не смущайтесь, проходите, скажите, как вас зовут?

Мама: Я – Танюша, я – Настя, а меня зовут Женя и т.д.

Воспитатель: Очень приятно!

Педагог предлагает гостям присесть на стульчики возле игрушек.

Воспитатель: Сейчас начнутся ваши воспоминания. Чтобы было интереснее и проще вспомнить свое детство, я задам вам несколько вопросов:

- Ваша лучшая подружка?

- Ваша любимая игрушка?

Воспитатель: Замечательно! А сейчас я вам предлагаю свою любимую игрушку составить из геометрических фигур! И в этом вам помогут наши детки! (составление игрушки из геометрических фигур совместно с детьми)

- Девочки, вы ходили в детский сад? Помните имя воспитателя?

- Чем любили заниматься в детском саду?

Воспитатель: Играть!!! Конечно, мы все любили и любим играть!!!

- А какая самая любимая игра детства?

Воспитатель: Предлагаю поиграть в «Кошки-мышки». Это одна из любимых игр детства наших мам.

Проводится игра «Кошки-мышки». Водят мамы по очереди. (После любимой игры мам проводится игра по предложению детей).

- Девочки, а вы любили рисовать? Навыки не утратили? Проверим ваши художественные способности!

Игра «Дорисуй» (совместная художественная деятельность мам и детей, превращение заранее нарисованного круга в предмет).

Воспитатель: У вас получились замечательные рисунки!!!

- А теперь очень хотелось бы услышать в вашем исполнении стишок из детства – первый, что придет в голову. (В ответ наши дети читают стихотворение «Посидим в тишине» Е. Благиной)

- Интересно, а мамы в детстве дружили со спортом, любили зарядку?
- А зачем мы делаем зарядку, занимаемся спортом? (вопрос для детей).

Проводится совместная детско-родительская зарядка под музыку.

- Любимая песенка, музыка детства?

Затем воспитатель включает песню «Танец маленьких утят», исполнение совместного танца.

Воспитатель: А теперь прошу вспомнить любимый день в детском саду, кроме Нового года, когда вы приходили нарядными и угощали всех конфетами, а вам неизменно пели особую песенку? (В день рождения пели «Каравай»!)

Воспитатель: Спойте, дети, мамам «Каравай» всем сразу!

Дети водят хоровод.

- Ребята, что нам наши мамочки дарят каждый день? Любовь! Предлагаю и нам сегодня подарить мамочкам частичку нашей любви!!! (дети дарят мамам вырезанные бумажные сердечки).

Мама возвращается за ширму, а дети снова выполняют упражнения «взлет», «полет», «посадка».

Воспитатель: Вот и вернулись снова наши мамы!!! Спасибо Вам за прекрасную встречу! До свидания, до свидания, приходите к нам опять. До свидания, до свидания, будем вместе мы играть!

Модуль 3. «Я – белгородец»

6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации

«Вместе ходим в детский сад»

Программные задачи: познакомить детей с участком группы, территорией детского сада, улицей, на которой он расположен. Развивать познавательную активность, наблюдательность, коммуникативные способности.

Цель работы детей: выяснить, что интересного видели куклы в окружении детского сада, и для чего предназначен этот объект.

Материалы и оборудования: куклы Белогор и Белогорочка.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Приходят куклы Белогор и Белогорочка. Белогор рассказывает, что по пути к детям он увидел на территории детского сада интересную площадку, но не знает, зачем она и что там делают дети. Белогорочка предлагает брату обратиться к опыту и мнению детей.	-	-
<i>Проблемный этап</i>	Что интересного на территории детского сада и неподалеку от него видели куклы?	-	-

<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель приглашает кукол и детей отправиться в путешествие по территории детского сада на паровозике.</p> <p>Первая остановка – участок группы. Воспитатель организует обсуждение, что находится на участке, чем здесь дети занимаются, в какие игры любят играть.</p> <p>Затем педагог предлагает детям выйти за пределы детского сада, выяснить, где он расположен, что находится рядом с ним.</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что все дома вокруг, дома которых живут дети, детский сад располагаются на улицах. У улиц бывают разные названия. Обращаясь к опыту детей, выясняет, знают ли дети название улицы, на которой проживают. Сообщает название улицы, на которой расположен детский сад. Просит детей повторить название.</p> <p>Делают общую фотографию на фоне детского сада. Возвращаются в группу.</p>	<p>Дети встают паровозиком, цепляясь друг за друга.</p> <p>«Вот поезд наш едет, Колеса стучат, А в поезде нашем Ребята сидят. Приехали! Стоп! Остановка опять. Вставайте, ребята, Выходим гулять».</p> <p>Далее «паровозик» продолжает движение по территории детского сада, останавливаясь возле участков старших групп, спортивной площадки (стадиона), места отдыха (релаксационной зоны), этнографической зоны и т.д.</p>	фотоаппарат
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В течение экскурсии воспитатель интересуется у детей, что им понравилось	-	-
<i>Символизация, моделирование</i>	Воспитатель, используя метод комментированного рисования, рисует на листе ватмана события происшедшие с детьми на прогулке.	Дети вспоминают и воспроизводят события прогулки.	-
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог просит детей рассказать, что понравилось в путешествии, подводит итог.	Дети высказывают свои чувства.	-
<i>Последующая работа</i>	Фотография размещается в приемной. Привлекаются родители к побуждению рассказывания детей об экскурсии.	-	-

7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»

Программные задачи: на элементарном уровне познакомить детей устройством кукольного дома, включить в продуктивную деятельность по украшению кукольного жилища.

Цель работы детей: узнать, где живут Белогор и Белогорочка, включиться в работу по украшению жилища.

Материалы и оборудование: игрушки (петух, курица, цыпленок), парные картинки «Кто где живет?», семейные фотографии детей, мяч, напольный конструктор.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям рассмотреть игрушки и поиграть в игру «Кто где живет». Белогор и Белогорочка приглашают детей в гости в свой дом (можно организовать деятельность на базе мини-музея или с использованием макета русской избы).	Дети соотносят игрушки с картинками Обследуют экспонаты мини-музея (печка, печная заслонка, ухват, чапля, кринка, ложка, самовар, утюг люлька, тряпичные куклы и др.)	Курица, корова, собака и картинки с изображениями их жилища. Экспонаты мини-музея
<i>Проблемный этап</i>	Кукольный дом выглядит не очень уютно, потому, что нет предметов, которые его украшают.	Дети помогают куклам сделать их дом красивее.	
<i>Информационный этап</i>	<p style="text-align: center;">Игра «Мой дом»</p> <p>Педагог предлагает встать в круг и, передавая мяч друг другу, описать дом, в котором живет «моя» семья. Пальчиковая гимнастика «Я хочу построить дом» Произносят текст и показывают соответствующие движения: «Я хочу построить дом, (Кончики пальцев сомкнуты под углом) Чтоб окошко было в нём, (Одна ладошка смотрит горизонтально, другая – вертикально) Чтоб у дома дверь была, (Рёбра ладоней прижаты друг к другу) Рядом чтоб сосна росла, (Пальчики растопырены и смотрят вверх) Чтоб вокруг забор стоял, (Ладони смотрят внутрь, пальчики сцеплены в замок) Пёс ворота охранял, (Ладонка выпрямлена, большой пальчик смотрит вверх, мизинчик – вниз) Солнце было, (Кисти рук скрещены, пальчики растопырены) Дождик шёл, (Потрясти кистями)</p>	Стоят в кругу. Передают мяч друг другу. Рассказывают о своём доме (высота, этаж, что находится рядом с домом).	Мяч

	И тюльпан в саду расцвёл». (Предплечья крепко прижаты друг к другу, кисти разведены, пальчики растопырены и смотрят вверх)		
Стимулирование детских вопросов	Как же сделать дом красивым, и чтобы он понравился хозяевам? Надо, наверное, спросить хозяев, чего им хочется? Давайте спросим или предложим что-то свое.	Дети задают вопросы, высказывают предположения.	
Символизация, моделирование	Дети вместе с воспитателем украшают скатерть и салфетки для дома Белогора и Белогорочки с помощью печатных изображений.		Ткань соответствующей формы и размера, набор печатей и красок
Рефлексивный этап	Воспитатель предлагает украсить дом кукол новыми салфетками и скатертью и рассказать, кому из детей что больше понравилось делать.	Дети высказывают свои впечатления	

8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»

Программные задачи: познакомить детей с ближайшим окружением детского сада – основными объектами инфраструктуры: дома, магазины, аптека, поликлиника и т.д.; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда жителей города (поселка, села); воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес к своему городу (поселку, селу).

Цель работы детей: узнать, откуда появились в детском саду принесенные ветром вещи.

Материалы и оборудования: предметы, относящиеся к различным социальным объектам (письмо – почта, газета – киоск, погремушка – дом, детская площадка, шоколадка – магазин и т.д.).

(В ходе прогулки детей знакомят с 2-3 объектами инфраструктуры. В ходе изучения темы могут быть организованы 2 прогулки с изучением разных социальных объектов).

Компоненты деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Материалы
Погружение в познавательно-игровую ситуацию	Воспитатель с детьми обнаруживают в группе занесенные ветром в окно вещи.	Рассматривают вещи.	Газета, погремушка, шоколадка и т.д.
Проблемный этап	Воспитатель организует обсуждение предположений, откуда эти вещи нам принес ветер. Предлагает выйти на улицу за территорию детского сада и выяснить, откуда могли быть принесены ветром эти вещи.	Высказывают предположения.	-
Информационный этап	Организуется прогулка возле детского сада с остановками возле социальных объектов. На каждой остановке воспитатель спрашивает у детей, что это за здание, зачем	Наблюдают, отвечают на	-

	оно необходимо, что там делают, обращается к социальному опыту детей. Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть здание (цвет, вывеска, двери). Следует обратить особое внимание на порядок возле объекта, наличие урны для мусора. Предлагает выбрать предмет, который попал в группу из этого здания. После того, как все предметы будут определены, откуда они попали к детям, воспитатель предлагает детям вернуться в детский сад.	вопросы воспитателя.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В ходе прогулки воспитатель инициирует диалог с детьми.	-	-
<i>Символизация, моделирование</i>	-	-	-
<i>Рефлексивный этап</i>	Осуществляется в группе. Воспитатель организует обсуждение увиденного в ходе прогулки, интересуется, что дети запомнили, где они были с родителями.	Дети высказывают свои впечатления.	

Взаимодействие с родителями

Выставка фотографий и рисунков «Мой дом родной»

Воспитателями в группе оформляется выставка фотографий и совместных рисунков детей и родителей на тему «Мой дом родной». Выставка используется в организации образовательной деятельности с детьми (рассматривание, составление рассказов и т.д.).

Семейная презентация «Что нам стоит дом построить»

С целью распространения положительного опыта индивидуального строительства, организуется семейный вечер с представлением презентаций, отражающих этапы строительства собственного дома, посадки сада и огорода, интересных фото-моментов и забавных историй, связанных со строительством.

Модуль 4. «Природа Белогорья»

9. Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой»

Программные задачи: способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды; познакомить со способом получения тёплой воды, смешивая горячую с холодной; развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы; развивать чувство взаимовыручки; воспитывать аккуратность при работе с водой.

Цель работы детей: сделать теплую воду для умывания Белогорочки.

Материалы и оборудования: тазы с горячей (до 40 С) и холодной водой, ёмкости для смешивания воды по количеству детей, ковшики для набирания воды, салфетки, презентация «Сказочный лес», кукла Белогорочка.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Путешествие в сказочный лес. Встреча в лесу с Белогорочкой с грязными ручками и щёчками.	Дети закрывают глаза и при помощи волшебных слов «Раз, два, три в сказочный лес нас перенеси» оказываются в сказочном лесу (включается презентация сказочного леса и аудиозапись пение птиц). Дети предлагают ей умыться, но в тазиках только горячая и холодная вода.	Презентация «Сказочный лес». Тазы с горячей и холодной водой
<i>Проблемный этап</i>	Как получить теплую воду?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Игра с горячими и холодными капельками. Воспитатель выясняет ощущение детей и Белогорочки: приятнее им умыться холодной или горячей водой и почему.</p> <p>Воспитатель выясняет, как можно помочь Белогорочке?</p> <p>Воспитатель выясняет у детей, чем и для чего они будут заниматься: получать тёплую капельку путём смешивания горячей и холодной воды. Что для этого необходимо взять? (Уточняется, для чего необходим каждый предмет).</p> <p style="text-align: center;">Игра «Найди игрушку»</p> <p>«Раз, два, три, четыре, пять – будем в прятки мы играть. Сейчас моя подружка-водичка спрячет от вас игрушку, попробуйте её найти. Раз-два, раз-два – начинается игра. Раз, два, три, четыре, пять – пора глазки закрывать».</p> <p>Белогорочка опускает игрушку в баночку с прозрачной водой.</p> <p>– Раз, два, три, четыре, пять – можно глазки открывать.</p> <p>Воспитатель организует обсуждение, почему дети так быстро нашли игрушку? Как можно спря-</p>	<p>Дети объясняют, почему плохо умыться холодной водой (можно простудиться, неприятно, мёрзнут руки, плохо отмывается грязь) и горячей (можно обжечься, даже получить ожог).</p> <p>Дети выдвигают и анализируют гипотезы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подождать, когда вода остынет (но это долго); - поставить холодную воду на батарею, чтобы она согрелась (на это тоже нужно время); - смешать горячую и холодную воду (это быстро и легко). <p>Ребята планируют свою деятельность: необходимо взять ёмкость, в которой будут смешивать воду; ковшик, чтобы набирать воду; салфетки, чтобы вытирать воду, когда она прольётся. Дети рассказывают Белогорочке о правилах при работе с водой.</p> <p>В процессе самостоятельной деятельности они получают тёплую воду путём смешивания холодной и горячей воды и предлагают кукле Белогорочке умыться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Водичка, водичка, умой кукле личико! <p>Чтобы глазки блестели, чтобы щёчки краснели, Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок!</p> <p>Дети быстро находят игрушку (вода прозрачная, в</p>	<p>Пипетки, горячая и холодная вода</p> <p>Ковш, салфетки, емкости для воды</p>

	<p>тать игрушку в воде? Какой должна быть вода, чтобы игрушка могла спрятаться?</p> <p>Воспитатель подводит детей к выводу, что чем темнее вода, тем менее видна игрушка.</p>	<p>ней игрушка хорошо видна).</p> <p>Ребята предлагают покрасить воду. Совместно с воспитателем дети готовят баночки, наливают и окрашивают воду, прячут игрушки.</p>	<p>Баночки для воды, кисти, краска.</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Данный этап осуществляется в процессе экспериментирования</p>		-
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Прослушивание аудиозаписи «Звуки воды». После прослушивания воспитатель организует с детьми игру малой подвижности «Рыбаки и рыбки» или продуктивную деятельность «Тонирование листа с нарисованным аквариумом».</p>		<p>Широкие кисти и краска.</p>
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Белогорочка благодарит детей и уходит. Детям предлагается вернуться назад в группу. Дети закрывают глаза, произносятся волшебные слова «Раз, два, три в группу нас перенеси». Вернувшись в группу, воспитатель вместе с детьми обсуждает, где были и что узнали.</p>		

10. Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»

Программные задачи: познакомить детей со свойствами мела в сравнении с камнем; способствовать формированию представлений об использовании мела человеком; воспитывать познавательную активность, интерес к природным материалам.

Цель работы детей: «превратиться в ученых» и исследовать мел.

Материалы и оборудования: фартуки по количеству детей, мел и мелкие камни, подносы, деревянные дощечки, цветные мелки, емкости с водой.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	<p>- Ребята, внимательно послушайте и отгадайте загадку.</p> <p>«Белый маленький комочек. Он лежит в моей руке. Им рисуют на асфальте, Пишут буквы на доске, Белят потолки и печки. Растворяется легко: Опусти комочек в речку – Утечет как молоко» (Мел)</p>	<p>Высказывают свои предположения.</p>	<p>Кусок мела</p>
<i>Проблемный этап</i>	<p>Воспитатель предлагает детям превратиться в ученых, выбрать на подносах мел, рассмотреть его и рассказать какой он.</p>	<p>«Превращаются» в ученых.</p>	<p>Фартуки, подносы, мел кусок и порошок мела, камешки, емкости с водой</p>

<p><i>Информационный этап</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Мел такой же, как и камень? (Нет, он матовый). - Твердый или мягкий мел? Потрогайте его руками. (Мел твердый). - Ребята, мел твердый, но он мягче камня. Когда им пишут, он крошится, сыпется, значит, он – хрупкий. А давайте проверим! Попробуйте мелом провести по доске полоску. Что видите? Что сделал мел? (Мел оставляет след). - Что осталось на руках после мела? Да, он пачкается. Вытрите руки салфеткой. - Теперь попробуйте провести полоску камнем. Такой ли след он оставляет? (Нет, он царапает, не пишет так, как мел). - Опустите камень в воду. Что происходит? - Дети, давайте посмотрим, как будет вести себя мел в воде? Осторожно опустите мел в воду. - Какая была вода? (Чистая и прозрачная). - Что произошло с водой? (Она помутнела). - Почему она помутнела? (Потому что в ней растворяется мел). - Давайте вспомним, когда опустили камень, что происходило с водой? С камнем? (Ничего не произошло). - Как вы думаете, как мел используется еще человеком? (Для того, чтобы рисовать на доске, на асфальте). <p>Мел нужен не только для рисования. Мелом подкармливают животных, а также делают из него цемент и известь для стройки, его добавляют в лекарства и зубную пасту, делают художественные краски и школьные мелки. В нашем крае очень много мела. Мел добывают в Белгороде, Шебекино, Петропавловке, Севрюково, Валуйках, Короче.</p>	
<p><i>Стимулирование детских вопросов</i></p>	<p>В процессе изучения свойств мела дети задают вопросы, участвуют в обсуждении</p>	<p>-</p>
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>«А сейчас глазки закрывайте и на миг в природу погружайтесь То ли это будет речка, то ли луг, То ли солнце, то ли дуб. То ли птица, то ли зверь В сказку ты свою поверь. А теперь глазки открывайте. Вы мелки возьмите, и явление природы сотворите». Дети рисуют на деревянных дощечках цветными мелками.</p>	<p>Деревянные дощечки, цветные мелки.</p>
<p><i>Рефлексивный этап</i></p>	<p>Воспитатель организует обсуждение, что сегодня исследовали ученые в лаборатории, с помощью каких опытов, что понравилось делать больше всего.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, высказывают свои впечатления от деятельности</p>

Взаимодействие с родителями

Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»

Педагоги знакомят родителей с различными играми с природным материалом, раздают природный материал и предлагают попробовать поиграть в некоторые из них:

«Найди пару» (по идее игры «Мемори»)

Берем 12 пар шапочек от желудя, каждую пару красим в один цвет, в итоге должно получиться 12 разноцветных пар, а внешнею сторону можно покрасить в один какой-нибудь нейтральный цвет.

Правила игры: необходимо разложить «шапочки» на стол, внутренней стороной вниз, а затем переворачивать по две. Если они совпадают, то ребенок забирает их и получает еще ход. Если же нет – ход переходит к другому игроку. Задача – набрать как можно больше «шапочек».

«Найди отличия»

Здесь можно придумать различные варианты с природным материалом. Например, на двух листах бумаги А4 можно составить похожие композиции, ребенок должен найти отличия.

«Дорисуй»

Игра направлена на развитие воображения и фантазии. Так же в этой игре можно использовать разные варианты, так, например, на листке бумаги и приклеить один листок дерева, а ребенок должен дорисовать, чтобы получился предмет или также использовать природный материал, чтобы в итоге получилась картинка.

«Что изменилось?»

На столе располагаются природный материал или заранее сделанные с ребенком различные изделия из природного материала. Ребенок должен внимательно смотреть и запомнить их расположение. Потом он закрывает глаза, а педагог должен что-нибудь поменять (убрать один из предмета, поменять местами или развернуть). Задача ребенка сказать точно, что изменилось.

«Угадай, что там»

Мешочки наполняются природным материалом. Ребенок должен на ощупь угадать, что лежит в мешочке.

Модуль 5. «Мир животных и растений»

11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень»

Программное содержание: расширять представления детей о диких животных, учить отмечать характерные признаки их представителей. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Расширять словарный запас детей, дать понятие об обобщающем понятии «дикие животные».

Цель работы детей: узнать, кто потерял ледяные бусы.

Материалы и оборудование: кукла Белогорочка, игрушки – заяц в белой шубке, белочка, медведь, корзинка, капуста, морковь, шишки, конфеты, цветные бусы изо льда, деревянные или пластиковые бусины разных цветов, картинка с изображением зайца в серой шубке.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	<p>В гости к детям пришла Белогорочка, которая приглашает детей отправиться в сказку: «Все садитесь рядком, Поиграем ладком. Приготовьте ушки, глазки, Начинаем нашу сказку. Я сегодня в лес пошла, Бусы дивные нашла».</p> <p>Воспитатель показывает бусы изо льда и дает потрогать. Предлагает детям ответить на вопросы: Какие бусы? Почему они такие? Из чего сделаны эти бусы?</p>	<p>Дети исследуют ледяные бусы, отвечают на вопросы.</p>	<p>Ледяные бусы</p>
<i>Проблемный этап</i>	<p>Воспитатель побуждает детей к высказыванию предположений, кто мог потерять бусы. Далее педагог предлагает детям отправиться в лес на поиски хозяина бус, при этом бусы оставить, чтобы не потерять (поставить в теплое место, чтобы лед растаял).</p>		
<i>Информационный этап</i>	<p>Дети «встречают» в лесу зайца, здороваются, обсуждают, какого у него цвета шубка сейчас, зимой, каким цветом будет летом. Воспитатель предлагает потрогать игрушечного зайца, рассказать какая по ощущениям у него шубка. Далее дети рассказывают, какие у зайчика ушки, хвостик.</p> <p>Воспитатель предлагает детям выбрать угощение для зайчика из корзинки: капуста, морковь, шишки, конфеты. Дети предлагают варианты, угощают зайца.</p> <p>Педагог предлагает детям узнать у зайчика, не он ли потерял бусы.</p> <p>Белогорочка сообщает детям, что зайчик очень напуган и поэтому ничего не отвечает. Педагог предлагает детям подумать, кто мог напугать зайку.</p> <p>После высказываний детей, воспитатель выдвигает предположение, мог ли напугать зайца зверек в золотистой шубке. Показывает белку. Организуется описание белки.</p> <p style="text-align: center;">Пальчиковая игра с белочкой</p> <p>«Сидит белочка в тележке Продает свои орешки. Лисичке – сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заиньке усатому, Кому в платок, кому в роток, Кому в лапочку».</p>		<p>Игрушечные животные</p>

	(Дети поочередно загибают пальцы) Выбирают из корзинки угощение для белки, спрашивают, не она ли бусы потеряла. «Идут» далее, «встречают» медведя, который собирается спать. Воспитатель организует обсуждение внешнего вида медведя. Педагог сообщает детям, что мишка плачет, дети и Белогорочка спрашивают, почему медведь грустит. Медведь потерял ледяные бусы. Воспитатель предлагает отдать мишке бусы, которые они нашли. Дети обнаруживают, что бусы пропали. Воспитатель организует беседу: куда делись бусы, откуда появилась вода, почему на улице лед не тает. Предлагает сделать для медведя настоящие бусы.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Осуществляется в ходе общения.	
<i>Символизация, моделирование</i>	Дети делают бусы, обыгрывают поделки, дарят медведю. Мишка благодарит детей и уходит спать в берлогу.	Деревянные или пластиковые бусины разных цветов
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель предлагает детям вернуться в группу. Подводят совместный итог, каких зверей сегодня повстречали в лесу, уточняет у детей, какие еще звери водятся в белгородских лесах (косули, лисы, ежи, волки).	Дети отвечают на вопросы Белогорочки, высказывают впечатления о деятельности

12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме»

Программные задачи: расширять представления детей о домашних животных, учить детей различать взрослых животных и их детёнышей; учить отмечать характерные признаки их представителей; иметь представления о домашних животных, которые выращиваются на фермах в Белгородской области. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, воспитывать бережное отношение к животным.

Цель работы детей: помочь Белогорочке назвать домашних животных и их детёнышей.

Материалы и оборудование: волшебная коробочка, картинки с изображением животных и их детёнышей (корова с теленком, лошадь с жеребенком, свинья с поросенком, коза с козленком, собака со щенком, кошка с котенком, курица с цыпленком), кукла Белогорочка, магнитная доска, магниты, детский конструктор «Ферма».

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	В гости к детям пришла Белогорочка, которая приглашает детей отправиться с ней в гости к бабушке в деревню.	Предлагают, как им отправиться в путешествие.	-

<i>Проблемный этап</i>	В деревне у бабушки живут животные, а их названия Белогорочка не знает и просит детей помочь ей.	Высказывают желание помочь Белогорочке.	-
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель сообщает детям, что они попали к бабушке на деревенское подворье. Обращает внимание на магнитную доску, на которой прикреплены изображения домашних животных. Просит детей назвать животных, почему их зовут домашними, как человек ухаживает за ними.</p> <p>Педагог организует беседу о пользе домашних животных, рассказывает о том, что на семейной ферме живут коровы и телята, свиньи и поросята, лошади и жеребята. За животными ухаживают фермеры.</p> <p>Белогорочка обращает внимание детей на то, что мамы-животные плачут, они потеряли своих деток. Воспитатель предлагает на магнитной доске соединить маркером картинку мамы и детеныша и назвать их.</p> <p>Воспитатель предлагает детям покататься на лошадке, педагог читает стихотворение А.Барто «Лошадка», дети имитируют движения и проговаривают слова стихотворения: «Я люблю свою лошадку, Причешу ей шерстку гладко, Гребешком приглажу хвостик, И верхом поеду в гости».</p>		Изображения домашних животных
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Давайте спросим у детей нашей группы, какие домашние животные у них есть, каких животных хотели бы завести.	Дети рассказывают о своих питомцах, их повадках и особенностях.	
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Педагог предлагает детям «превратиться» в фермеров и помочь Белогорочке обустроить семейную ферму.</p> <p>- Какие животные будут жить на семейной ферме?</p>		Детский конструктор «Ферма».
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель хвалит детей от имени Белогорочки, просит рассказать, каких животных они видели на подворье и на ферме, кому что понравилось больше всего делать.	Дети отвечают на вопросы, высказывают впечатления о деятельности.	

Проект «Во саду ли, в огороде»

Программные задачи: обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанное отношение к природным явлениям и объектам; воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду, любовь к растениям.

Материалы и оборудование: ящик, совки, лейка, маленькая банка, луковицы, земля, вода.

План реализации проекта:

Подготовительный этап

1. Подбор художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы, сказки про овощи, экологические сказки.
2. Приобретение необходимого оборудования (контейнеры, земля, семена).

3. Разбивка огорода на подоконнике.
4. Изготовление табличек – указателей с названиями растений.

Исследовательский этап

1. Рассматривание семян (укропа, фасоли), посадка семян укропа и лука.
2. Наблюдения и беседы с детьми: «Все начинается с семечка», «Посев семян», «Первые всходы».
3. Проведение дидактических игр «Узнай на ощупь», «Узнай на вкус», «От какого овоща эта часть?».
4. Разучивание с детьми стихов, загадок, поговорок о растениях.
5. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением овощей (сравнить их по цвету, форме, размеру, вкусу).
6. Беседа о том, как выращивают овощи на огороде.

Заключительный этап

1. Оформление проекта (газета, стенд, фото-отчет, презентация и т.д.)
2. Подведение итогов реализации проекта.
2. Проведение конкурса с участием родителей «Самое полезное овощное блюдо».

Взаимодействие с родителями

Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»

Цель: продолжать формировать у детей представления о многообразии животного мира. Закреплять умение классифицировать животных на диких и домашних. Различать и называть их представителей. Узнавать животных по изображению и словесному описанию. Используя игровые ситуации, приобщать детей и родителей к организации собственного досуга, способствовать их творческому развитию.

Предварительная работа: беседы с детьми о жизни диких и домашних животных; рассматривание иллюстраций о животных; чтение художественной литературы о жизни животных.

Оборудование: большие и маленькие предметные картинки с изображениями взрослых животных и их детёнышей; изображение леса и домов, нарисованные на листе А3; карточки с загадками; дидактическая игра «Чей хвост?»; два мольберта, два чистых листа А3, маркеры, два платка, фишки для подсчёта баллов, магнитная доска.

Жюри: старший воспитатель, представитель родителей группы.

Ход викторины:

Родители вместе с детьми, с помощью жеребьёвки, делятся на две команды. Каждая команда выбирает капитана, придумывает название своей команды и эмблему. На вопросы викторины, от имени команды или посоветовавшись с ней, отвечает капитан команды или её член. Правильность ответов оценивается жюри. За каждый правильный ответ, команда получает балл.

Задания викторины:

Задание 1.

- Назовите животных, живущих в лесу? (Команды называют животных по очереди. Побеждает команда, назвавшая большее количество животных).

- Назовите животных, живущих с человеком?

Задание 2.

Вопрос первой команде:

- Как называются все животные, живущие в лесу?

Вопрос второй команде:

- Как называются все животные, живущие с человеком?

Вопрос гостям викторины:

Правда ли, что одинокие волки воют на луну?

Задание 3.

- Назовите животных, изображённых на картинках? (Командам по очереди показываются иллюстрации животных. Побеждает та команда, которая узнает и назовёт всех животных правильно).

Задание 4.

- Посади каждого из животных в свой дом. (Каждый ребёнок из команды распределяет предметные картинки с животными в лес или в дом)

Вопрос гостям викторины:

- Назовите самую дисциплинированную домашнюю птицу?

Задание 5.

Отгадай загадку: (каждая команда отгадывает загадку по очереди).

Кто в лесу огромней всех?
Кто богатый носит мех?
Кто в берлоге до весны
Днём и ночью видит сны? (Медведь)

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается (Кошка)

Задание 6.

- Найди, чья мама? (К картинкам детёнышей подобрать взрослых животных)

Игра с гостями викторины:

- Нарисовать животное с закрытыми глазами. (Из гостей выбираются двое желающих. Рисуют с завязанными глазами зайца, побеждает тот, кто быстрее и точнее нарисует).

Задание 7.

- Найди, чей хвост? (Проводится дидактическая игра «Чей хвост?»)

Жюри подсчитывает баллы. Награждение победителей (Побеждает дружба, каждый участник получает приз)

Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»

13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа»

Программные задачи: познакомить детей с профессиями их родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, показать значение и важность каждой специальности для других людей. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Цель работы детей: осознание того, что родители работают, и у каждого из них есть профессия.

Материалы и оборудования: мяч, картинки, изображающие профессии взрослых

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям рассказать, кто их привел сегодня в детский сад, и куда потом ушли родители. Выясняет представления детей о работе родителей.	Дети отвечают на вопросы воспитателя, рассказывают о том, чем занимаются их родители.	Доска с картинками, изображающими профессии взрослых.
<i>Проблемный этап</i>	Учитель, водитель, врач, повар, продавец – как это можно назвать одним словом? Что такое профессия?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель объясняет детям значение слова «профессия», пользу разных профессий для других людей.</p> <p align="center">Игра с мячом «Что будет, если...»</p> <p>Педагог, бросая мяч, задает вопрос, ребенок должен ответить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что будет, если повара перестанут готовить пищу? - Что будет, если врачи перестанут лечить людей? - Что будет, если учителя перестанут учить детей? - Что будет, если воспитатели не придут в детские сады? - Что будет, если строители перестанут строить дома? - Что будет, если все водители откажутся сесть за руль? - Что будет, если дорожная служба перестанет следить за состоянием дорог? <p>Воспитатель читает стихотворение С. Михалкова «А что у вас?». Организуется обсуждение стихотворения. Вопросы детям по стихотворению:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется мама, которая отправляется в полет? 2. Кем работает мама Коли? 3. Кто шьет ребятам одежду? 4. Кто варит еду в детском саду? 5. Кто лечит детей? 6. Кто учит детей в школе? 		<p align="center">Мяч</p> <p>Слушают, отвечают на вопросы взрослого</p>

	<p style="text-align: center;">Подвижная игра «Кровельщик»</p> <p>То не град, то не гром – (Стоят кружком, изображают удары молотком, тянутся на носочках, подняв руки вверх) Кровельщик на крыше. Бьет он громко молотком – (Изображают удары молотком) Вся округа слышит. (Закрывают уши руками) Он железом кроет дом, (Изображают удары молотком) Чтобы сухо было в нем. (Наклоняются, достают носки руками) Воспитатель предлагает детям рассказать о профессиях своих родителей.</p> <p style="text-align: center;">Игра «Кто что делает»</p> <p>Воспитатель бросает мяч, а ребенок должен назвать, что делает человек этой профессии: Повар – варит, Парикмахер – стрижет, Учитель-учит, Пекарь – печет хлеб, Строитель-строит, Врач- лечит, Продавец-продает, Портной-шьет, Военный-охраняет, Водитель-водит автобус Лётчик – летает на самолёте.</p>	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель предлагает детям рассказать, кем бы они хотели стать, на кого хотят быть похожим.	
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Инсценировка стихотворения «Кем хотите стать вы, дети»</p> <p>«Кем хотите стать вы, дети» Кем хотите стать вы, дети? Поскорее нам ответьте! - Я хочу шофёром быть. Грузы разные возить. - Я мечтаю о балете.</p>	

	<p>Лучше нет его на свете. - Я хочу врачом стать классным. Буду всех лечить лекарством. Очень вкусным, как конфета. Съел его – болезней нету! - В красках я души не чаю. Стать художником мечтаю. закажите мне портрет. Справлюсь я, сомнений нет!</p>	
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог подводит итог, обобщая информацию, подводит детей к выводу, что все профессии важные, все профессии нужны. Чтобы кем-то стать надо долго и хорошо учиться сначала в школе, потом институте.	

14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети»

Программные задачи: формировать знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам.

Цель работы детей: познакомиться со взрослыми в детском саду и узнать, какие у них профессии.

Материалы и оборудование: письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду, фотоаппарат.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель зачитывает детям письмо от сотрудников детского сада, которые приглашают их на экскурсию по детскому саду, напоминает детям, как надо вести себя в гостях (спокойно, не кричать, вежливо здороваться с хозяевами, благодарить за приглашение и т.д.). Предлагает отправиться в путешествие по детскому саду.	Дети слушают, повторяют правила поведения в гостях	Письмо-приглашение
<i>Проблемный этап</i>	Выяснить профессии взрослых в детском саду		
<i>Информационный этап</i>	<p>Первая остановка. Поскорей ответьте, дети, Кто же лучше всех на свете Вас сумеет угостить – Напоить и накормить? Воспитатель организует беседу о работниках пищеблока, их работе. <i>Совместная фотография.</i></p>		Фотоаппарат

	<p>Вторая остановка. Медсестра приглашает детей в медицинский кабинет, показывает, как обрабатывать царапину: промывает, смазывает зеленкой, заклеивает пластырем. Беседа о работе медсестры. <i>Совместная фотография.</i></p> <p>Третья остановка. Воспитатель обращает внимание детей на шум, доносящийся из прачечной. Воспитатель с детьми осматривают оборудование на прачечной, беседуют о том, кто заботится о чистоте белья и рабочей одежды, как дети могут помочь прачкам. Воспитатель подводит детей к выводу, что при встрече нужно здороваться, называть взрослых по имени и отчеству, благодарить за их заботу, проявлять желание оказывать им посильную помощь. <i>Совместная фотография.</i></p>		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель обращается к детям с предложением: - Хотите узнать о работе заведующего, спросите ее об этом.	Дети участвуют в беседе. <i>Совместная фотография.</i>	-
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Педагог читает стихотворение И. Гуриной: «Вместе с солнцем просыпаюсь, Я прихожу утра рад. Быстро-быстро собираюсь Я в любимый детский сад! Там и книжки, и игрушки, Там любимые друзья, Мои верные подружки, Мне без них никак нельзя! Воспитатель милый самый, Помогает нам и учит. Мне она почти как мама. И детсад наш лучший самый!» С нами сегодня не было Белогора и Белогорочки, давайте для них сделаем фото-презентацию.</p>		
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель спрашивает, понравилась ли детям экскурсия по детскому саду.	Фото-презентация выставляется в приемной группы и обсуждается с родителями.	Фото-презентация.

Взаимодействие с родителями
Проект «Я расту помощником!»

1 этап – мастер-класс для родителей «Маленькие помощники».

Педагоги демонстрируют видеоролик, в котором дети группы выполняют посильный труд (поливают цветы, вытирают со стола, протирают пыль, подметают пол и т.д.).

Воспитатели знакомят родителей с основными правилами и требованиями к организации детского труда:

«В первую очередь, следует давать ребенку те материалы, которые он сможет успешно использовать самостоятельно. Они должны быть взяты из реальной жизни, подходить ребенку по размеру и быть готовы к использованию простым, прямым и аккуратным способом.

Все необходимые материалы для каждого определенного вида деятельности собираются на подносе. Этот предварительный выбор, сделанный взрослым, необходим, поскольку до 6-ти лет ребенок не может подумать о том, в каких материалах он будет нуждаться, и знать, где их найти.

После того, как Вы продумали все детали, организовали поднос с материалами и попрактиковались с ними, Вы можете смоделировать цикл деятельности для Вашего ребенка. Делайте это очень медленно и методично, делая краткую паузу после каждого шага. Ваш ребенок хочет подражать Вам, Вы должны показать ему, что нужно делать в той же самой манере и порядке (слева направо, сверху вниз).

После того, как взрослый продемонстрировал, как использовать, подошла очередь ребенка действовать. Наблюдайте за тем, что он делает, и помогайте по необходимости. Важно помнить, что ребенка интересует процесс Ваших совместных действий, а не конечный результат. Он любит вытирать стол, но его целью не является сухая поверхность.

Первой средой детского труда является кухня. Это то место, где взрослый проводит большую часть времени, делая работу, которой ребенок вполне может подражать. В конце столешницы или на стене можно повесить материалы для ежедневной уборки: маленький веник, совок и щетка для сметания пыли, швабра с тряпкой (с ведром ниже), а также тряпка для вытирания пола насухо. Размер тряпки приблизительно такой же, как и его полотенце. Все новые предметы – веник, совок, швабру и тряпку, следуют демонстрировать по одному в течение нескольких дней. Каждый показ материала делается очень точно и по мере необходимости может периодически повторяться.

Приготовление пищи и накрывание на стол являются одними из первых трудовых упражнений, в которых ребенок может успешно участвовать. Для хранения необходимых для этих упражнений предметов, Вы можете приобрести в магазине домашней утвари отдельную полочку или тележку на колесах с несколькими полками. Еще лучшим решением было бы освободить место на кухонных полках для детской посуды, убрав редко используемые предметы в другое место. Предоставляя ребенку свой собственный шкафчик на кухне, мы даем ему понять, что его работа является ценным вкладом в общее дело.

Приобретите в хозяйственном магазине два пластмассовых тазика (для мытья и ополаскивания посуды), щетку, полотенце для вытирания и подставку – сушилку. В начале Вы сами можете наливать немного воды в тазики из кувшина. Впоследствии, ребенок будет с удовольствием наполнять их самостоятельно под Вашим наблюдением. Когда работа будет закончена, ребенок может сам расставить посуду по местам.

Держите все материалы на низких полках, тогда у ребенка будет возможность брать и возвращать их на место самостоятельно. Ребенку также понадобится фартук детского размера. Процесс одевания и снятия фартука будет сигналом начала и конца работы на кухне. Фартук также служит напоминанием ребенку, что он вовлечен в процесс, и, таким образом, ограничивает отвлекающие моменты. Будет хорошо, если Вы тоже будете надевать фартук, когда готовите пищу. Для ребенка фартук – это костюм. Когда Вы оба надеваете их, он знает, «Теперь мы повара!».

Выпечка – еще одно хорошее упражнение жизненной практики. Вам потребуется маленькая миска для замешивания теста, ложка, лопаточка, деревянная доска, а также скалка детского размера. В отдельную корзину Вы можете положить несколько простых формочек для печенья, маленькую форму для кексов, рукавички детского размера для горячего противня, а также свернутый фартучек. Начиная печь вместе со своим ребенком, следует заранее отмерить все ингредиенты. Тогда ребенок сам сможет положить их в миску и замесить тесто. Ма-

ленькие дети способны к следующим операциям: раскатать тесто для булочек, выложить тесто для печенья на противень, разложить тесто по формочкам для кексов и т.п.

Приготовление пищи и выпечка являются основными ежедневными действиями на кухне, но Вы также можете практиковать другие упражнения жизненной практики: аранжировка цветов, полировка, складывание белья после стирки, полив растений.

Поливая растения, используйте небольшую лейку с длинным носиком объемом 200-300 мл. Покажите ребенку, как держать носик лейки одной рукой, а ручку другой во время ходьбы. Это помогает держать лейку вертикально и поэтому в пути не будет пролито ни одной капли воды. К набору материалов по уходу за растениями также можно добавить губку размером 5x5 см (отрезанной от большой губки) для протирания листьев комнатных растений. Покажите ребенку, как держать одну руку под листом и, поддерживая его, вытирать верхнюю поверхность листа.

Для мойки окна или зеркала приготовьте небольшую корзину с небольшим распылителем, наполненным водой с чайной ложкой уксуса, небольшой скребок, тряпку или свернутое бумажное полотенце. Продемонстрируйте, как распылять воду и вытирать зеркальную поверхность движениями сверху вниз и слева направо. Помните о том, что ребенка привлекает упорядоченность действий, которая в свою очередь ведет к концентрации внимания.

Когда Ваш ребенок складывает чистое белье после стирки, например, салфетки, покажите ему, как правильно совмещать уголки. Детей очень привлекает точность и упорядоченность процесса складывания белья. Убирая рубашки ребенка, покажите, как приложить один рукав к другому. Брюки также можно сложить, совместив две штанины. Если хотите уменьшить размер сворачиваемого белья, складывайте его пополам сверху вниз. Готовя белье в стирку, покажите, как разделять одежду на светлую, темную и цветную прежде, чем загружать ее в стиральную машину.

Другие действия, такие как вытирание пыли, вытряхивание мусорных корзин и уборка комнаты, мы также относим к упражнениям жизненной практики. Вы можете делать их в любых частях дома.

Сотрудничая с ребенком, мы позволяем проявиться человеческим тенденциям в ребенке и желанию подражать нам. Мы должны быть лидерами, а не «погонщиками». Побуждая ребенка, можно сказать: «Ой, смотри, крошки на столе, я хочу убрать их». Или «На полу вода, давай возьмем швабру».

И снова Вы выступаете как лидер, произнося следующие фразы: «Пришло время мыть руки», «Мы заходим в дом», «Ты сможешь накормить птичку в другой раз», «Я вижу салфетку, которую следует положить в корзину для мусора» и т.д. Если ребенок отвечает: «Я не хочу!», Вы можете сказать: «Давай сделаем это вместе!» Не забывайте о том, что все дети старше одного года хотят имитировать то, что делают взрослые. Используйте «подход Тома Сойера» – сделайте процесс ежедневного труда таким же интересным и забавным для Вас, каким он является для ребенка.

2 этап – «Мамин мастер-класс».

Проводится гостиная. Мамы обмениваются опытом организации труда ребенка дома, делятся фото и видеоматериалами.

Взаимодействие с родителями

Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»

Воспитатели совместно с родителями и детьми оформляют альбом, в который размещаются фотографии с работы родителей, рисунки детей, стихотворения и загадки о профессиях.

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»

15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка-свистулька)

Программные задачи: формировать представление детей о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами пользуются мастера; воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров, любовь к народному творчеству.

Цель работы детей: познакомиться и поиграть с игрушками-свистульками.

Материалы и оборудование: кукла Белогорочка, борисовские глиняные игрушки по числу детей, аудиозаписи народной музыки, гимнастическая палка.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Предварительная работа</i>	Просмотр мультфильма «Русские потешки»		<i>Мультфильм</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Приходит Белогорочка и рассказывает детям, что она мастерица из города, где живут сказочные чудо-звери и чудо-птицы.	Дети рассматривают глиняные игрушки	Борисовские глиняные игрушки по числу детей
<i>Проблемный этап</i>	Кто такие чудо-звери и чудо-птицы?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель организует обсуждение, любят ли дети сказки, игрушки. Предлагает послушать сказку о чудо-зверях и чудо-птицах, которых лепят мастерицы.</p> <p>«Жил-был дед. Пошел он однажды в лес по грибы, да по ягоды. Шел он, шел и нашел глину. Глина была жирная и красная. Принес дед глину домой и стал лепить детям разные игрушки-свистульки, стал их обжигать в печи. Научились у деда лепить игрушки и его сестрицы. И стали они делать для всех свистульки, птиц, людей, колокольчики».</p> <p>Белогорочка демонстрирует детям борисовские глиняные игрушки, предлагает рассмотреть каждую и рассказать о ней (Кто это?).</p> <p align="center">Подвижная игра «Из-за леса, из-за гор»</p> <p>Воспитатель предлагает детям прокатиться на лошадке (длинной палке). Дети имитируют движения лошадки, скачут, приговаривая «цок-цок-цок», поют под музыку:</p> <p>«Из-за леса, из-за гор едет-едет дед Егор, На дубовой лошади, цок-цок-цок! Тпру-тпру-тпру! Приехали!»</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что у глиняных игрушек есть маленький секрет, все они могут играть, свистеть. Свистит в игрушку, а потом предлагает детям выбрать понравившуюся игрушку и посвистеть.</p>		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель от лица кукол организывает обсуждение свистулек.		

<i>Символизация, моделирование</i>	Педагог читает стихотворение: «Ах, свистульки, вы, свистульки, расписные вы мои, Вася красил и лепил и ребятам подарил. Налетай-ка, детвора, веселиться вам пора, Будем петь и плясать, и в свистулечки играть. Ребятишки веселятся и в свистулечки свистят, А свистулечки играют мастерицу веселят. Мастерица пошла плясать, лапоточки выставлять, А потом ещё вприсядку – эта пляска для ребят».	Дети дуют в свистульки, играют, свистят, пляшут под народную музыку.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Белогорочка спрашивает, понравилась ли детям ее сказка и игрушки-свистульки, прощается и оставляет в подарок свистульки.		

16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы)

Программные задачи: расширять представление о богатстве мира игрушек – забав. Развивать познавательные способности детей, умение видеть новое и интересное в окружающем мире.

Цель работы детей: помочь Белогору и Белогорочке научиться играть игрушками-забавами.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, деревянные игрушки-забавы (дудка, трещотка, погремушка, конек и др.), силуэтные бумажные заготовки конька, гуашь, кисти, ватные палочки по количеству детей.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	В гости к детям приходят Белогор и Белогорочка, которые приносят с собой игрушки. Просят детей помочь разобраться, что такое игры-забавы и зачем они нужны.	Дети рассматривают игрушки.	дудка, трещотка, погремушка, конек и др.),
<i>Проблемный этап</i>	Что можно делать с играми-забавами?		
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель вместе с героями занятия организует рассматривание и обсуждение игрушек. Воспитатель рассказывает детям, что многие игрушки называют забавами, потому что они нужны, чтобы веселить, забавлять маленьких детей. Некоторые из них издают звуки: дудочка – дудит, погремушка – гремит, трещотка – трещит. Воспитатель предлагает детям произвести действия с игрушками.	Дети называют знакомые игрушки. Рассматривают матрешку, кувыркающегося акробата, кузнецов, курочку,	

	Воспитатель предлагает детям попробовать поиграть с этими игрушками. Куклы приносят деревянную игрушку – конек. (Рассматривание игрушки, что можно с ней делать, чем украшена игрушка)	клюющую зернышки.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель задает вопросы от лица кукол.		
<i>Символизация, моделирование</i>	Педагог предлагает детям украсить коньков и подарить их Белогору и Белогорочке. Для работы детям предлагаются силуэтные бумажные заготовки конька, гуашь, кисти, ватные палочки.		Силуэтные бумажные заготовки конька, гуашь, кисти, ватные палочки по количеству детей
<i>Рефлексивный этап</i>	Готовые работы выставляются на выставку. Белогор и Белогорочка благодарят детей за помощь, прощаются.		

Взаимодействие с родителями Посиделки «Бабушкин сундук»

Выступление воспитателя: Семья для ребенка – это мир, в котором закладываются основы морали, отношения к людям. Старшие члены семьи, бабушки, дедушки, оказывают огромное значение на формирование личности ребенка.

Сегодня многие пожилые люди, выйдя на пенсию, посвящают свое свободное время внукам. Стараются поделиться с ними богатым жизненным опытом, любовью, мудростью – всем, что, возможно, не успели дать в свое время детям. Бабушки и дедушки расширяют социальный кругозор ребенка, который благодаря им выходит за семейные рамки, ребенок приобретает непосредственный опыт общения со старшими людьми.

С бабушек и дедушек начинается приобщение ребенка к истории семьи. Семейные реликвии, рассказы, песни, сказки, пословицы, загадки, игрушки из детства дедушек и бабушек – богатый источник исторических знаний, которые ребенок легко усваивает благодаря образному характеру детского познания окружающего мира. Дети начинают понимать, что люди и события имеют свое прошлое, настоящее и будущее.

В старину существовал обычай: каждый год женщина-хозяйка с любовью изготавливала куклу, которая должна была беречь и охранять детей, мужа, дом от болезней, горя, неурожая, злого глаза. Куклу так и называли – берегиня.

«Изготовление куклы своими руками»

Переведите на кальку контуры деталей изделия. Наклейте на кальку на картон. Вырежьте шаблоны ножницами. Наложите шаблоны на кусочки кожи, клеенки с изнаночной стороны, обведите карандашом и вырежьте заготовки.

Толстой иглой или шилом сделайте отверстия в указанных местах.

Из ниток красного и белого цвета свейте тонкий шнурок, на концах его закрепите бусинку.

Толстой иглой протащите шнурок через детали изделия по рисунку.

Кукла готова. (Родители, бабушки вместе с ребенком изготавливают кукол).

Игра «Бабушкин сундук»

Для игры используется бутафорский сундук, в котором находятся несколько старинных вещей и угощение к чаепитию. Воспитатель поочередно достает предметы и предлагает родителям объяснить их назначение для воспитания детей.

В сундуке находятся:

- большая книга русских народных сказок;
- старинные семейные фотографии;
- игрушки бабушек и дедушек;
- перчаточные куклы для кукольного театра;
- вязальные спицы;
- банка варенья, шоколад, конфеты, баранки;
- кулинарная книга.

Чаепитие «Самовар-барин да ватрушка-подружка».

Модуль 8. «Белгородчина православная»

17. Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»

Программные задачи: познакомить детей с православным праздником Пасхой, представлением о пасхальном яичке как о символе воскрешения Христа, победы жизни над смертью; поддерживать в детях чувство пасхальной радости; содействовать развитию познавательной активности.

Цель работы детей: украсить пасхальное яйцо.

Материалы и оборудование: колокольчики по числу детей, образцы узоров, белый картон, шаблоны овальной формы или деревянные модели яиц, ножницы, цветная бумага, салфетки, клей.

Компоненты деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Материалы
Погружение в познавательно-игровую ситуацию	Звучит фонограмма «Колокольный звон». Педагог читает стихотворение Е. Екимовой: «Благовест – звон колокольный Слышен далеко кругом, Мелодично и красиво Раздается бом- бом- бом...» Воспитатель предлагает детям вспомнить, где и когда они слышали колокольный звон. Педагог рассказывает детям, что звон во все колокола можно услышать в храме. Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится колокольня или звонница, т.е.		Магнитофон, фонограмма с колокольным звуком, колокольчики по числу детей

	<p>башня, на которой висят колокола. Раньше колокольным звоном созывали народ на собрание. Колокола звонили во время пожаров, набегов врагов, чтобы быстро собрать всех жителей. Сейчас колокольный звон употребляется для того, чтобы созывать верующих на молитву, к богослужению.</p> <p>«Все дела свои оставив, Папы, мамы в храм идут. И с собою ребяташек Дружно за руки ведут. Воскресенье-день великий, В этот день Христос воскрес».</p>		
<i>Проблемный этап</i>	Как взрослые и дети готовятся к празднику Христова Воскресение или Пасха?		
<i>Информационный этап</i>	<p>«Пасха, праздник дорогой, В дом пришел и в твой, и в мой, Слезы радости из глаз- Ведь Христос воскрес для нас».</p> <p>Педагог организует беседу, выявляя представления детей о празднике Пасха.</p> <p>Самым великим и любимым праздником у верующих людей считается Пасха. Ее называют праздником праздников и торжеством из торжеств. Праздники, и особенно такие светлые, как Пасха, объединяют людей в едином чувстве, настроении и состоянии души. Они объединяют семьи. Члены семьи, пусть на короткое время, собираются вместе, объединенные общим делом: подготовкой к празднику, радостным чувством, праздничным столом.</p> <p>Церкви в эти дни особенно нарядны. Освещены сотнями огней, и кажется, что даже стены светятся и воздух. Всю следующую неделю после Пасхи люди поздравляют друг друга. В церквях, домах, на улицах, здороваясь, они радостно говорят: «Христос Воскресе!» – «Воистину Воскресе!» – и троекратно расцеловываются – это называется «христосоваться». Все накрывают праздничные столы, где главными угощениями являются куличи и крашеные яйца.</p> <p>Куличи пекут в форме церковной башенки с куполом. Яйцо – это маленькое чудо, это символ жизни. Обычай красить яйца – уходит корнями в древность. Раньше считалось красное яйцо – символ солнца, нового дела, новой жизни. Яиц надо изготовить много – для подарков родным и близким, для игр.</p> <p style="text-align: center;">Игра «Красная горка»</p> <p>Каждый ребенок катит с горки деревянное яичко и если оно задевает какую ни будь игрушку, то получает ее в подарок.</p>		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В процессе беседы педагог стимулирует своими вопросами активность детей		
	- Давайте спросим у детей нашей группы, как можно покрасить яйца?		

<i>Символизация, моделирование</i>	Педагог предлагает рассмотреть варианты украшения пасхальных яиц. «Яйцо пасхальное раскрасим И мамочке своей подарим- Со светлой Пасхой поздравим. И ты весь день воскресный Добру лишь посвяти: Родных проведай, в храм сходи, Как солнышко ты всем свети».	Дети раскрашивают деревянные яйца.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель предлагает детям вспомнить, о каком празднике говорили, какие традиции существуют на Пасху.	Дети отвечают на вопросы, рассказывают из собственного опыта.	

Модуль 9. «Герои Белогорья»

18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину»

Программные задачи: объяснить детям на доступном их пониманию этимологию слов «защитники», «славяне», «предки»; закрепить и расширить представления детей о силе и славе Руси; воспитывать интерес к истории Родины, уважение к предкам.

Цель работы детей: построить город-крепость.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, иллюстрации (внешний вид и древние поселения славян); макеты избы, деревьев, забора, скатерть зеленого цвета (для создания макета поселения древних славян) с нанесенными на нее цветовыми пятнами, изображающими водоемы.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	К детям пришли куклы Белогор и Белогорочка, у которых возник спор о том, кто такие предки, кого можно так назвать. Педагог предлагает куклам вместе с детьми отправятся в прошлое, чтобы познакомиться с нашими предками.	Дети «отправляются» в путешествие.	
<i>Проблемный этап</i>	- Как наши предки защищали свою Родину?		
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель рассказывает, что давным-давно на месте городов и деревень, где мы с вами живем, находились непроходимые леса, полные зверей и птиц, равнины, реки, горы. Жить в таких условиях могли только очень сильные, выносливые и храбрые люди. Среди них были и наши предки – славяне (показывает иллюстрации). Воспитатель спрашивает: – На что похоже слово «славяне» по звучанию? (Это слово напоминает слова «слава», «славный».)		Презентация. Макеты избы, деревьев, забора, скатерть зеленого цвета (для создания

	<p>– Да, славяне – это славный, хороший, добрый народ. Им нужно было где-то жить, и поэтому места для проживания они выбирали рядом с лесами и реками.</p> <p>Воспитатель предлагает ребятам подумать, почему славяне в древности селились в лесах и вблизи рек. Затем обобщает ответы детей и объясняет, что в лесу можно было охотиться, собирать грибы и ягоды, в реках – ловить рыбу. Они разводили домашних животных, расчищали участки леса и выращивали хлеб. Воспитатель предлагает детям сесть полукругом у стола и всем вместе построить макет древнего поселения.</p> <p>- Каждая семья выбирала себе место для строительства жилья на бескрайних просторах нашей Белгородчины (стелет на стол зеленую скатерть), место такое желательно было выбрать на пригорке, чтобы вода не затопила жилище. Рядом должны быть леса (выставляет макеты деревьев на стол). Есть такая пословица «У леса жить – голодным не быть». Рядом с жилищем обязательно должна быть река или озеро (ставит на стол тарелочку с водой).</p> <p>- В семьях было много детей, дети создавали свои семьи, людей становилось все больше. Стали появляться деревни и села, всем вместе было легче вести хозяйство и помогать друг другу, ведь родные люди, родственники всегда помогают друг другу (выставляет на стол несколько макетов деревянных домов). Каждое поселение огораживали забором (вокруг домов ставится забор из деревянных палочек). А за забором был ров, наполненный водой (вокруг забора раскладывает резиновый шланг, разрезанный пополам и скрепленный за два конца, который имитирует ров с водой). Вот мы огородили наши дома, и получилась крепость, укрепленный городок.</p> <p>Воспитатель задает ребятам следующие вопросы:</p> <p>– Что означает слово «крепость»?</p> <p>– Как вы думаете, от кого крепость защищала своих жителей?</p> <p>- Наши предки – славяне – были дружелюбные, но на них часто нападали враги, опустошали земли, разоряли дома, уводили людей в плен, а жители крепости оборонялись. Когда нужно было защищать свои земли, родных, славяне становились отважными воинами и не жалели своей жизни. Многие из славян отличались необыкновенной физической силой. Затем жителей становилось все больше и больше, и люди стали строить свои дома за стенами крепости (расставляет дома за стенами крепости). А внутри крепости люди занимались своими делами.</p>	<p>макета поселения древних славян) с нанесенными на нее цветными пятнами, изображающими водоемы.</p>
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Педагог предлагает детям помочь куклам расположить крестьянина, крестьянку и их детей внутри крепости, отвечая на вопросы: Чем они занимались? Что делали воины-дружинники? Где их надо расположить?</p>	<p>Мелкие фигурки людей.</p>
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Педагог предлагает детям поделиться впечатлениями от игры, рассказать, кому что понравилось, кто что запомнил.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, рассказывают из собственного опыта.</p>

19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской»

Программные задачи: познакомить детей с понятием «богатырь», богатырями-героями народного эпоса: Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем. Воспитывать интерес к русской истории, жизни предков и героев. Содействовать разновозрастному взаимодействию детей дошкольного возраста.

Цель работы детей: познакомиться с богатырями.

Материалы и оборудования: репродукция картины М.С. Васнецова «Богатыри», детские элементы костюмов богатырей (шлемы, кольчуга, мечи), аудиозапись «Богатырская сила» в обработке А. Пахмутовой, гимнастические палки по количеству детей.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательную-игровую ситуацию</i>	Воспитатель демонстрирует детям репродукцию картины М.С. Васнецова «Богатыри», предлагает догадаться, кто сегодня придет в гости к детям.	Участвуют в беседе.	
<i>Проблемный этап</i>	- Кто такие богатыри? Каких богатырей вы знаете?		
<i>Информационный этап</i>	Под музыку «Богатырская сила» приходят богатыри – воспитанники старшего дошкольного возраста в костюмах. Богатыри знакомятся с детьми, рассказывают о себе (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович), знакомят детей с названием своего обмундирования, его назначением. Рассказывают о воинах, их назначении, главном оружии: лучники, копейщики, мечники.		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Педагог организует беседу воспитанников с богатырями, мотивирует детей задавать вопросы, вступать в диалог.		
<i>Символизация, моделирование</i>	Богатыри предлагают детям превратиться в лучников, копейщиков, мечников, сесть на богатырских коней и объединиться в войско. Дети под музыку скачут на палках вместе с богатырями.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Богатыри прощаются с детьми, уходят. Воспитатель организует обсуждение взаимодействия.	Дети отвечают на вопросы, высказывают впечатления о деятельности.	

Взаимодействие с родителями

Родители воспитанников привлекаются к оформлению выставки фотографий «Мой прадедушка – герой».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»

Информация для педагога

Белгородчина – край, где родились, жили и писали литераторы, чьи имена и творчество известны всему читающему миру: Владимир Раевский, Николай Станкевич, Александр Никитенко, Николай Страхов, Надежда Кохановская (Соханская), Василий Ерошенко, Адриан Топоров, Арнольд Гессен, Филипп Наседкин. Писатели Белогорья гордятся тем, что в их рядах были такие известные мастера слова.

Белгородская областная организация Союза писателей продолжает наследие этих авторов. Она создана в декабре 1964 года, насчитывала в своих рядах пять человек. Сегодня в писательской организации более пятидесяти членов Союза писателей. Подрастающему поколению свое творчество посвятили: Евгений Дубравный, Вячеслав Колесник, Леонид Кузубов, Юрий Макаров, Владимир Молчанов, Борис Осыков, Валерий Черкесов, Игорь Чернухин, Владислав Шаповалов и другие. Многие годы возглавляет писательскую организацию поэт Владимир Молчанов.

За годы существования организации нашими писателями издано более 600 книг. Среди писателей – белгородцев есть лауреаты и дипломанты различных литературных премий и конкурсов.

Сегодня писатели плодотворно работают и творят. Поэт Валерий Черкесов руководит Центром развития детского литературного творчества «Родная лира», прозаик Евгений Дубравный создал есенинское общество «Радуница». Поэт Владимир Молчанов руководит литературной студией «Слово». Прозаик Владислав Шаповалов стал первым в России частным книгоиздателем и основателем общественно – политического, литературно – художественного, научного журнала «Звонница». Одаренные люди – писатели делают многое, они выражают волю, помыслы и чувства родного Белогорья.

Работа над преобразованием развивающей предметно-пространственной среды группы

С целью погружения детей в тему, развития познавательной мотивации и стимулирования самостоятельной деятельности в группе размещаются портреты белгородских детских писателей и поэтов, оформляется выставка книг писателей-земляков, детям предлагаются раскраски с героями произведений, оформляются выставки детских работ по мотивам книг.

Инсценировка произведений Юрия Макарова

«Хорошо живёт Трезор»

Хорошо живёт Трезор:

Светлый дом, вокруг забор...

Есть и сад, и огород –

Всё там пахнет и цветёт.

А случись к Трезору гость,

Есть и сахарная кость.

Любит старенький Трезор

Свой уютный тихий двор.

Здесь встречаться бы с друзьями,

Но тоскует в том дворе

Жадный, злой его хозяин

В трёхэтажной конуре.

«Поросята у реки»
Поросята у реки отдыхали,
Всякой всячины вокруг набросали:
Кто обёртки от конфет,
Кто разорванный пакет.
Засорили весь лужок –
Весь зелёный бережок.
Мама Хрюндя удивилась
И за голову схватилась:
- Как не стыдно, поросята,
Чем вам травка виновата?..
Вы везде канав нарыли,
Всё кругом позасорили...
На помойку стал похожим
Бережок реки.
Гадко вы себя ведёте –
Прямо по-людски!..

**Игровая деятельность «Детские игры Белогорья»
(разновозрастное взаимодействие детей)**

Программные задачи: познакомить с правилами и научить играть детей в народные игры Белгородчины, приобщать дошкольников к истокам народной культуры.

Игра «Зайчик»

Дети встают в круг, берутся за руки, а между ними – «зайчик» (обязательно мальчик). Дети ходят и приговаривают:
Загородим зайчика
Тынком, ленком.
Никуда зайчик
Да не выскочит.
Никуда зайчик
Да не выпрыгнет.
А у нас ворота позакрытые,
Да желтым песочком
Позасыпанные!

При этом «зайчик» начинает бегать, чтобы выскочить где-нибудь, а дети встают теснее, чтобы не выпустить. Если же «зайчик» все же выскочит, все дети его ловят. Кто поймает – сам становится «зайчиком». Если поймает девочка, то ее заменяют мальчиком, потому что по правилам девочка не может быть «зайчиком».

Игра «Лиска-лиса»

По считалке выбирается «лиса-лиса», остальные участники игры – «куры», которые запевают:

Лиска-лиса,
Дивья краса,
Долгий нос,
Рыжий хвост!

Пропев дразнилку, «куры» бросаются врассыпную, а «лиса-лиса» бежит их ловить. Кого первого поймает, тот и будет водить.

Игра «Жучок-паучок»

По считалке выбирается «жучок-паучок». Он садится на землю. Остальные участники ведут вокруг него хоровод и поют:

Жучок-паучок,
Тоненькие ножки,
Красные сапожки,
Мы тебя кормили,
Мы тебя поили,
На ноги поставили,
Танцевать заставили.
Танцуй, сколько хочешь,
Выбирай, кого захочешь.

Со словами: «Мы тебя кормили и поили» хоровод приближается к «жучку», и дети изображают, как они кормят и поят. Припевая слова «На ноги поставили», опять приближаются к жучку и поднимают его на ноги. После этого он танцует и выбирает одного из стоящих в кругу, с которым меняется местами.

Взаимодействие с родителями Совместная экскурсия в кукольный театр

План маршрута:

1. Знакомство с афишей и с фасадом здания.
2. Фойе театра.
3. Зрительный зал, сцена, кулисы.
4. Бутафорская мастерская.
5. Столярная мастерская.

6. Технический отдел.
7. Репетиция спектакля.

Вопросы для работников театра:

1. Сколько времени требуется на изготовление одной куклы-марионетки?
2. Какие материалы используются при изготовлении различных видов кукол?
3. Сколько времени требуется на постановку одного спектакля?
4. Сколько актеров управляют одной куклой?
5. Какие виды кукол чаще всего используются при постановке спектаклей?
6. Как вы подбираете репертуар вашего театра?
7. Как часто вы выезжаете на гастроли?
8. Жители какого города (страны) увидели ваши спектакли?
9. Постановка какого спектакля у вас в планах?
10. Сколько человек составляет ваша театральная труппа?
11. Какие награды получил Театр кукол за годы своего существования?
12. В каких театральных конкурсах вы планируете принять участие?

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»

21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела»

Программные задачи: продолжать формировать представления детей о родном крае, его названии. Показать детям красоту и величественность белгородской природы – белых меловых гор. Воспитывать интерес к родному краю.

Цель работы детей: увидеть настоящие меловые горы.

Материалы и оборудование: автобус для перевозки детей.

Педагоги с участием родителей организуют поездку детей к ближайшему расположению меловых гор.

Педагог рассказывает детям на доступном их пониманию языке о происхождении Белых гор, обращает внимание на их красоту и уникальность, объясняет промышленное значение этих природных запасов.

По завершению прогулки в группе проводится обсуждение увиденного, создается фотоотчет, кусочки привезенного мела (по возможности) размещаются в центре природы группы.

Игра «Узнай скульптуру по описанию»

Программные задачи: познакомить с основными контактными скульптурами города, научить детей узнавать их. Продолжать развивать познавательный интерес, желание ближе знакомиться со своей малой Родиной.

Цель работы детей: узнать скульптуру.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор или распечатанные фотографии белгородских контактных фигур.

Воспитатель рассказывает детям о развитии в городе такого вида искусства, как контактные скульптуры, предлагает рассмотреть их на слайдах, вспомнить где они расположены (рядом с чем), уточняет, обращают ли на них внимание дети в повседневной жизни.

Далее педагог описывает детям скульптуру, а дети отгадывают о какой идет речь. Правильный ответ проверяется на слайде.

Информация для педагога

«Мечта»

«Памятник Мечте», «Мечты сбываются», «Девочка с мыльными пузырями» – у этой скульптуры много имен. Она появилась в 2005 году и стала одной из первых жанровых композиций в городе. Ее автор – скульптор Дмитрий Иванченко. Хрупкая фигурка девочки стоит на мыльном пузыре, по замыслу автора, олицетворяющем самые заветные мечты. У белгородцев есть примета: если потереть девочку за бронзовые косички или присесть на один из пузырей и подумать о своей мечте, то она непременно сбудется.

«Воспоминание»

Скульптура «Воспоминание» появилась в Белгороде в 2005 году. Накануне празднования 62-й годовщины освобождения города, 4 августа, скульптура стала частичкой театрального сквера. С тех пор эта милая бабушка, вяжущая длинный чулок без помощи спиц, считается одной из самых популярных контактных скульптур в Белгороде. Но, как и «Девочку с пузырями», бабушку тоже ждали неприятности. В апреле 2013 года бедняжка осталась без правой руки. Но сейчас скульптура уже отреставрирована и, как и раньше, составляет дружескую компанию отдыхающим на лавочках в Театральном сквере.

«Дворник»

Не один раз по итогам экологического рейда «Зеленый путь» и других конкурсов Белгород признавался самым чистым городом в России. Эта заслуга – во многом результат тяжелой работы белгородских дворников. Поэтому в 2006 году была установлена 175-киллограммовая бронзовая скульптура. Ее автором стал Тарас Костенко, уже подарившей городу не одну контактную скульптуру. Композицию «Дворник» отлили в Киеве всего за три месяца. У белгородцев считается хорошей приметой погладить или даже покормить кота.

«Памятник семье»

Город приобрел «Памятник семье» в год семьи. Скульптура появилась у горожан зимой 12 декабря 2008 года. Большая многодетная семья, делающая общее фото, стала украшением парка Ленина. Ее автор – Тарас Костенко. Особым интересом у посетителей пользуется не только семья, но и антикварный аппарат, на которое делается семейное фото. Композиция из шести фигур встречает отдыхающих в парке в любое время года. В особо холодную погоду некоторые энтузиасты стремятся утеплить не по погоде одетых персонажей контактной скульптуры.

«Памятник строителю»

Сосредоточенный, в строительной каске, за теодолитом, полностью погруженный в измерительный процесс красуется еще один интересный памятник города. Его установили в городе совсем недавно. «Памятник строителю» появился в 2013 году, накануне Дня строителя. Этот памятник пополнил ряд скульптурных композиций, рожденных творчеством Тараса Костенко. Бронзовая фигура, которая весит 200 килограммов, расположена на Гражданском проспекте у здания городской администрации.

«Волейболисты»

Волейбольная команда «Белогорье» – самый титулованный российский волейбольный клуб. Основательная подготовка под руководством тренера Геннадия Шипулина принесла волейболистам «Белогорья» довольно впечатлительные результаты на европейских и всероссийских аре-

нах. В честь больших успехов команды, ко дню ее 30-го дня рождения, в 2006 году возле дворца спорта «Космос» была установлена скульптурная композиция «Волейболисты». Ее автор – Анатолий Шишков, скульпторами же стали Александр Ридный и Тарас Костенко.

«Памятник Краеведу»

Скульптурная композиция «Памятник Краеведу» появилась в городе 2006 году. На одной из центральных аллей парка расположился ученый, сосредоточенно делающий записи о своем родном крае. Автором композиции стал Анатолий Шишков. Прототипом для создания этой необычной композиции стал Юрий Шмелев – известный белгородский краевед.

«Челноки»

Памятник первым предпринимателям 90-х установлен недалеко от центрального рынка города. Он появился в 2007 году. Авторами скульптуры выступили аспиранты харьковской академии дизайна и искусств Тарас Костенко и Дмитрий Иванченко. Они создали оптимистический образ постсоветских предпринимателей или (как их еще называют) челноков. В 3-х метровой композиции в виде двух молодых людей, идущих наперевес с явно тяжелыми сумками, легко узнаются первые коммерсанты-перекупщики. С памятником «Челноки» у белгородцев связана счастливая примета: если покрутить колесо сумки, то во всех делах непременно будет сопутствовать удача и успех, особенно в отношении коммерции.

«Учительница первая моя»

Автор – уже знакомый Тарас Костенко. Архитектор – Сергей Сидоров. Памятник «Учительница первая моя» появился в городе в 2008 году. По словам автора, сначала планировали, что за спиной учительницы будет черная доска, где каждый желающий смог бы мелом написать что-либо. Однако доску сделали металлической и абстрактной, чтобы памятник не был уязвимым для вандалов.

«Студенчество»

Белгород – называют городом молодежи или студенческим городом. Действительно, в нескольких высших учебных заведениях города обучаются студенты почти со всего мира. Молодые люди, осваивающие дисциплины вузов, стали своеобразными натурщиками для оригинальной скульптурной композиции Анатолия Шишкова. Скульптура «Студенчество» также носит название «Студенчество третьего тысячелетия». Она появилась на аллеях БГТУ им. Шухова в 2006 году.

Взаимодействие с родителями

Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»

В приемной группы оформляется фотоотчет на бумаге формата А1 из фотографий, предоставленных семьями воспитанников и записей со слов детей о впечатлениях при посещении детского городка.

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»

22. Проект «Стригуновский лук от семи недугов»

Цель: познакомить детей с одним из символов Белгородчины – стригуновским луком, его историей. Показать значимость лука для здоровья человека. Воспитывать гордость за свой край.

Реализация проекта:

1. Подбор и изучение необходимого материала по данной теме.
2. Оформление стихов, загадок, пословиц и поговорок.
3. Систематизация подбора полезных советов.
4. Изготовление плаката «Стригуновский лук от семи недугов»
5. Оформление альбома «Белгородское Лукоморье».
6. Выращивание стригуновского лука.

Информация для педагога

В начале XVIII века стригуновцы, прослышав о выгодах лукового промысла, на сельском сходе решили послать гонцов в южные края с подводой для закупки семян. Те привезли всего два ведра. Семена делили рюмкой, в зависимости от вложенных денег. С тех пор и стали местные крестьяне луководами.

Впоследствии уже все стригуновцы втянулись в этот доходный промысел. Годы кропотливого труда и селекции сделали свое дело.

В начале XX века на всемирной выставке в Париже стригуновскому луку присудили Большую золотую медаль. В 1961 году на международной выставке достижений социалистических стран в ГДР, в городе Эрфурт, получили наши луководы Большую серебряную медаль.

Сегодня стригуновский лук служит визитной карточкой Борисовского района. Несмотря на то, что у этого лука теперь много зарубежных конкурентов, его продолжают выращивать во многих регионах России. Вот только масштабы уже не те. В Борисовском районе, да, пожалуй, и в области, в промышленных масштабах стригуновский лук не выращивается. Фермеры тоже им серьёзно не занимаются. Местные жители понемногу сеют свой лучок на огородах, но того сбыта, как прежде, когда возили его в Тулу и другие города, сейчас нет. Продаются он на обочинах дорог.

В Стригуновской сельской школе уже несколько лет действует музей стригуновского лука. Он знакомит посетителей с традиционным промыслом – луководством, большой раздел посвящён колхозу имени В.И. Ленина, который специализировался на выращивании лука. Здесь же можно узнать и о современных хранителях и продолжателях традиций стригуновского луководства. Среди экспонатов выставлены приспособления, предназначенные для выращивания и хранения лука. Нынешние крестьяне-луководы используют точно такие же орудия труда.

Взаимодействие с родителями Экскурсия в городской зоопарк

Организуется семейное посещение зоопарка. По итогам экскурсии в группе создается выставка фотографий «Белгородский зоопарк».

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Модуль 1. «Мой детский сад»

1. Образовательная ситуация «Мы – дружные ребята, скажите это всем»

Программные задачи: формировать у детей понятия «друг», «дружба». Продолжать обучать детей навыкам взаимодействия и сотрудничества. Развивать групповую сплоченность, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательные, дружеские отношения между дошкольниками.

Цель работы детей: рассказать о дружбе и своем друге, почему я с ним дружу.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, мультфильм «Самый большой друг», аудиозапись В. Шаинского «Песенка о дружбе»; альбом с картинками мультипликационных героев-друзей, картинки и фотографии для коллажа.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Белогор и Белогорочка появляются в группе и приносят с собой картинку с изображением Бегемота. - Ребята, мы с Белогором в детском журнале нашли вот такую картинку, но не знаем, что это за существо. Вам что-нибудь известно о нем? Воспитатель предлагает посмотреть мультфильм, где Бегемот является одним из главных героев. (Просмотр мультфильма «Самый большой друг», Союзмультфильм, 1968 г., режиссер Петр Носов).	Дети высказывают предположения и называют животное.	Мультфильм «Самый большой друг», аудиозапись В. Шаинского «Песенка о дружбе»; куклы Белогор и Белогорочка
<i>Проблемный этап</i>	Постановка проблемы: Ребята, о чем же был мультфильм? Разве он был о Бегемоте? Подводит детей к формулированию вывода о том, что мультфильм был о дружбе. Что же такое дружба и кто такой друг?	Дети отвечают на вопросы, формулируют выводы	
<i>Информационный этап</i>	Вопросы по содержанию мультфильма.	Отвечают на вопросы, рассуждают над увиденными ситуациями	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Угадай друзей». У воспитателя в альбоме есть картинки мультипликационных друзей.	Ребята, задавая вопросы воспитателю, должны догадаться о ком идет речь.	Альбом с картинками мультипликационных героев-друзей (Малыш и Карлсон, Бременские музыканты, Три поросенка, Ежик и Медвежонок, Лунтик и Кузя, Фиксики и Дим Димыч и др.), белая бумага, цветные карандаши.

<i>Символизация, моделирование</i>	Изготовление группового коллажа с использованием фото, вырезанных машинок, игрушек, спортивных вещей, велосипедов «Подарок для друзей».	Участвуют в продуктивной деятельности	Фото, вырезанных машинок, игрушек, спортивных вещей, велосипедов.
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель от лица кукол Белогора и Белогорочки организует обсуждение, что нового узнали дети о дружбе, о друзьях, какими качествами должны обладать друзья, что необходимо делать, если хочешь с кем-то подружиться, почему человек не может дружить со всеми, для чего человеку нужны друзья	Участвуют в обсуждении, отвечают на вопрос	
<i>Последующая работа</i>	В фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйте от души» дети вместе с воспитателем раскладывают и обсуждают фотографии, на которых совместно запечатлены дети, дружащие между собой в группе.		Фотографии из жизни группы

2. Познавательный досуг «День рождения группы»

Программные задачи: формировать представления детей о праздниках, которые организуют сами дети и отмечают в детском саду.

Цель работы детей: отпраздновать День рождения группы.

Материалы и оборудование: воздушные шары, бумажные гирлянды, мультимедиа проектор, игрушечные микрофоны, ватман, цветная бумага, клей и ножницы по числу детей.

1 этап – подготовка

Обсуждение вопросов:

Что за праздник – День рождения?

Кто может быть именинником?

Каковы особенности праздника? (гости, угощения, подарки, украшения)

Что нужно сделать, чтобы подготовить праздник?

Для кого мы можем придумать и подготовить праздник?

Кого и как мы пригласим на наш праздник? (приглашения)

Чем будем угощать гостей? (сервировка и угощение)

Как украсим нашу группу? (украшения, колпачки)

Какой общий подарок для всех детей мы хотим получить?

(из ответов детей на листе ватмана составляем алгоритм подготовки к празднику с использованием картинок и символических рисунков)

Кого из взрослых, работающих в детском саду, пригласим на праздник?

Как называются их профессии, что они для нас делают в детском саду?

Что можем им подарить?

В соответствии с алгоритмом подготовки в дети, педагоги и родителей совместной деятельности,

- Изготавливают и разносят приглашения на праздник
- Учатся красиво сервировать стол
- Готовят украшения для группы (флажки, фонарики, колпачки)
- Участвуют в приготовлении простейших блюд (печенье)
- Готовят шуточные подарки для сотрудников детского сада, приглашенных на праздник (волшебную палочку воспитателю, макет посудомоечной машины для помощника воспитателя и др.)
- Взрослые сочиняют четверостишие о каждом ребенке, снимают видеоролик с высказываниями детей о том, как им живется в группе
- Оформляют выставку рисунков «Я в детском саду»

2 этап – проведение досуга.

Группа украшена шарами и гирляндой «С днем рождения!». Все утро звучит детская музыка. Воспитатель встречает детей, обращает внимание на убранство в группе и сообщает, что сегодня в группе праздник, о котором они поговорят, когда соберутся все ребята.

Игра «Как живете»

(Дети имитируют движения)

Как живете?

Как утром делаете зарядку?

Как танцуете?

Как рисуете?

Как умываетесь?

Как ждете обед?

Как машете вслед?

Вдаль глядите?

А как шалите?

В программу включаются известные детям песни, стихи, хороводы.

Игра «Угадай сказку»

Золотой (ключик)	Горшочек (каши)	Цветик (Семицветик)
Красная (Шапочка)	Оловянный (солдатик)	Снегурушка (и лиса)
Конёк (Горбунок)	Гуси (лебеди)	Терем (теремок)
Заюшкина (избушка)	Бременские (музыканты)	Маша (и медведь)
Козлятки (и волк)	Сивка (Бурка)	Зимовьё (зверей)

Игра «Холодно – жарко» (под музыку)

По словам «холодно – теплее – жарко», дети ищут подарок для группы и каравай.

В конце праздника оформляется «Пальчиковое осеннее дерево» (родители и дети оставляют свой отпечаток пальца на нарисованном дереве, и нужно поставить инициалы под своим пальцем).

Взаимодействие с родителями
Совместное участие в празднике группы

Родители включаются в работу по подготовке и проведению Дня рождения группы: принимают участие в изготовлении праздничной атрибутики, записи и монтаже видеоролика, украшении группы и т.д.

Методическое сопровождение: шаблоны приглашений, правила сервировки стола, развертки праздничных колпачков, варианты украшения группы, картинки «Профессии сотрудников детского сада» (повар, прачка, швея, помощник воспитателя, воспитатель, медицинская сестра).

Модуль 2. «Моя семья – мои корни»

3. Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»

Программные задачи: закрепить знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье любят и ценят, как заботятся и помогают друг другу, вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье. Доставить радость от необычной деятельности, укреплять проявление добрых чувств и отношений. Приобщение ребёнка к миру взрослых, их деятельности.

Цель работы детей: рассказать о своей семье.

Материалы и оборудование: звукозапись «Семейный альбом» в исполнении Э.Пьеха, фотоальбомы семей воспитанников, мука, сахар, сливочное масло, глубокая миска, противень, фартуки, формочки для печенья.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Звучит песня «Семейный альбом». Воспитатель обращает внимание детей на выставку семейных фотоальбомов. Предлагает подойти поближе, рассмотреть их.	Рассматривают фотографии, находят и комментируют знакомые	Фото из семейного архива детей
<i>Проблемный этап</i>	Воспитатель рассказывает детям, что семейный фотоальбом есть у каждой семьи, в нем собираются фотографии родных и близких людей, о радостных и торжественных событиях. Уточняет, догадались ли дети, о чем сегодня будет беседа. Постановка проблемы – рассказать о своей семье.	Отвечают на вопросы воспитателя, высказывают предположения, формулируют проблему.	
<i>Информационный этап</i>	На экране демонстрируется видеоролик или мультимедийная презентация фотографий семьи одного из воспитанников. Педагог организует беседу о том, что в семье люди похожи друг на друга. Предлагает детям по очереди рассказать, кто и чем похож на своих родственников (родителей, бабушку, дедушку).	Ребенок, чья семья подготовила видеосюжет, рассказывает о своей семье. Далее по желанию несколько детей показывают	Медиа-проектор, семейные фотоальбомы

	<p>Ассоциативный прием «Крепкая любовь»</p> <p>Воспитатель предлагает детям показать с помощью объятия рук и выражения лица, как их любят мама, папа, бабушка, дедушка.</p> <p>Пальчиковая игра «Кто живет в моей квартире?»</p> <p>«Раз, два, три, четыре, (хлопки в ладошки) Кто живет в моей квартире? (пожимают плечами) Раз, два, три, четыре, пять, (хлопки в ладошки) Всех могу пересчитать, (руки в сторону) Папа, мама, брат, сестра, (загибают пальцы по одному на каждой руке) Мой щегол, сверчок и я: (сжимают и разжимают кулачки) Вот и вся моя семья»</p>	<p>свой альбом, сопровождая рассказом о членах своей семьи, их занятиях, семейных праздниках и выходных.</p> <p>Выполняют предложенные движения.</p> <p>Выполняют предложенные движения.</p>	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Игра «Блиц-опрос»</p> <p>Воспитатель предлагает детям условия игры (дает образец):</p> <p>- Сколько членов в твоей семье? У тебя есть младший брат или сестра? Как вы проводите выходной день?</p>	<p>Передавая по кругу мяч, задают друг другу интересный вопрос о семье.</p>	мяч
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>С каким фруктом (овощем) ассоциируется твоя семья и почему? (апельсин – много человек в семье, ананас – все веселые и добрые и т.п.)</p>	<p>Дети высказывают свои ассоциации</p>	
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Воспитатель организует беседу, о чем говорили, что нового они узнали, что детям понравилось делать больше всего, что еще они хотели бы сделать в детском саду для своей семьи (предложения детей учитываются при дальнейшем планировании воспитательно-образовательного процесса).</p>	<p>Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение</p>	

4. Образовательная ситуация «Семейные традиции»

Предварительная работа: анкетирование родителей «Семейные традиции», оформление каждой семьей фото-коллажа «Наши семейные традиции».

Программные задачи: подвести детей к пониманию слова «традиция». Формировать представления детей о старинных семейных обычаях. Воспитывать в детях уважение к семейным традициям.

Цель работы детей: рассказать о своих семейных традициях и узнать, какие традиции в семье у Белогора и Белогорочки.

Материалы и оборудования: письмо, мультимедиа проектор, пупс, колыбель для пупса, таз, пеленка, уголек, монета, зерно, аудиозапись «Плач ребенка», кусок черного хлеба, соль, общая тетрадь, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, домашние заготовки – фото-коллаж «Традиции моей семьи», медиа-презентация «Русская изба»

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Ребята, мы с вами живем вместе в нашей группе уже второй год. Вы хорошо знаете не только друг друга, но и мам и пап детей, с которыми вместе ходите в детский сад. А хотите ли вы узнать что-то новое о семье ваших друзей? А готовы ли вы рассказать друзьям о своей семье? А интересно ли вам узнать о семье Белогора и Белогорочки? У каждого есть мама, папа, бабушки и дедушки, братья и сестры, но во всех семьях жизнь устроена по-разному.	Отвечают на вопросы воспитателя	
<i>Проблемный этап</i>	Давайте расскажем друг другу о том, как устроена жизнь в наших семьях, какие у нас есть традиции.		
<i>Информационный этап</i>	<p>Дети на основании фото-коллажа, подготовленного с помощью родителей, рассказывают о жизнеустройстве в своей семье:</p> <p>Как они просыпаются утром? Кто и что готовит на завтрак? Кто, когда и как покупает подарки? Когда, куда и как ходят за покупками? Как отмечают праздники: Новый год, день рождения? Как отдыхают? Как проводят выходные? Какое любимое блюдо? И др.</p> <p>Воспитатель предлагает детям на «машине времени» отправиться в прошлое и узнать, какие семейные традиции были в семье Белогора и Белогорочки.</p> <p>На экране изображение интерьера русской избы. Раздаётся плач ребенка.</p> <p>Воспитатель и дети находят в колыбели пупса. Достают его из колыбельки.</p> <p>Воспитатель сообщает, что это плачет малыш, он только сегодня родился.</p> <p>Предлагает детям взять малыша на руки, покачать. Педагог рассказывает, что с давних времен, когда ребенок рождается, родители ему придумывают имя.</p> <p>Предлагает придумать ребеночку имя, но не простое, а старинное. Педагог предлагает назвать ребенка Егорушкой, рассказывает детям, что это имя означает «хозяин земли». Родители, когда называли его таким именем, хотели,</p>	<p>Дети по желанию составляют рассказы с помощью фотографий.</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в игровых действиях. Обсуждают варианты.</p> <p>Рассматривают и обследуют предметы возле колыбели, высказывают предположения.</p> <p>Участвуют в игровых действиях:</p>	<p>Фото-коллажи «Традиции моей семьи», изготовленные детьми и родителями</p> <p>Медиа-презентация «Русская изба»</p> <p>(Аудиозапись) Пупс, колыбель</p>

	<p>чтобы, когда Егорушка вырастет, у него было много-много земли, и чтобы он был богатым и счастливым.</p> <p>Обращают внимание на предметы возле колыбельки: уголек, зерно, монету. Воспитатель организует обсуждение для чего все эти вещи ребенку. Рассказывает детям, что по традиции эти предметы клали в таз, когда первый раз купали малыша.</p> <p>Дети вместе с воспитателем купают куклу, пеленают, укладывает в колыбель. Воспитатель достает из колыбели хлеб и соль. Рассказывает детям, что на Руси хлебом-солью всегда встречали долгожданных гостей. Они клали хлеб, соль и приговаривали: «Наконец-то ты родился, Егорушка. Долго мы тебя ждали!» Педагог предлагает вернуться обратно в детский сад.</p>	<p>Ребенок кладет в таз уголек, воспитатель комментирует:</p> <p>– Привыкай к домашнему теплу.</p> <p>Другой ребенок кладет монету:</p> <p>– Будь всегда богат.</p> <p>Остальные дети кладут в таз зерна:</p> <p>– Будь всегда сыт.</p> <p>Дети кладут в колыбельную хлеб, соль.</p>	<p>Уголек, зерно, монета.</p> <p>Таз с водой, пеленка.</p> <p>Хлеб, соль.</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Воспитатель предлагает детям спросить у Белогора и Белогорочки о том, как в их семье встречают праздники? Ставят ли елку на Новый год? Ходят ли к друг другу на День рождения?</p>	<p>Задают вопросы, выслушивают ответы</p>	<p>Фото-фриз – семейные традиции на Руси</p>
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Воспитатель задает детям вопрос:</p> <p>– Можно ли считать их группу семьей?</p> <p>Предлагает придумать интересные традиции для своей семьи-группы. Педагог предлагает детям свой вариант традиции – вести дневник группы, в котором дети будут зарисовывать интересные и радостные события, произошедшие с ними в детском саду, а воспитатель будет записывать необычные высказывания, красивые слова и благородные поступки детей.</p>	<p>Дети вместе с воспитателями оформляют первые страницы дневника.</p>	<p>Дневник группы, фотоаппарат, карандаши</p>
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Воспитатель и дети обмениваются мнениями о том, что нового они узнали о семьях своих друзей.</p>		

Взаимодействие с родителями
Альбом «Наша большая семья»

Отдельные фото-рассказы о семейных традициях оформляются в один альбом.

Модуль 3. «Я – белгородец»

5. Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый»

Предварительная работа: дети вместе с родителями изготавливают табличку с адресом своего дома.

Программные задачи: закрепить у детей знания о понятии «дом». Продолжать знакомить детей с историей жилища, с видами домов в других странах. Расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах, общественных зданиях, их назначении. Закрепить умение называть свой адрес. Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому, городу.

Цель работы детей: помочь куклам выбрать для себя дом.

Материалы и оборудования: куклы Белогор и Белогорочка, ноутбук, проектор, карточки с геометрическими фигурами разными по размеру и цвету в 2 экземплярах, магнитофон.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	К детям приходят Белогор и Белогорочка, которые поссорились из-за того, что не могут определить какой дом лучше. Белогор высказывает мнение о том, как весело жить в огромном многоэтажном доме, а Белогорочка настаивает на том, что может быть лучше уютного маленького дома за городом.	Рассматривают схему микрорайона, высушивают диалог Белогора и Белогорочки	Лист А3 с изображенным схематично микрорайоном (дома различной этажности)
<i>Проблемный этап</i>	Какие бывают дома? Как помочь куклам определить, какой дом лучше?		
<i>Информационный этап</i>	Педагог рассказывает детям, что в далекие времена люди жили в пещерах. Только со временем они научились строить дома. Сначала это были землянки, затем деревянные избы, каменные дома. Сейчас это большие многоэтажные кирпичные, панельные дома. В каждой стране дома разные. Они отвечают своеобразному образу жизни людей. Воспитатель организует обсуждение, какие дома знают дети, почему в городе строят многоэтажные дома? Как называются дома, в которых живут люди? Какие общественные дома (здания) знают? Педагог читает стихотворение «Дома бывают разные»: «Дома бывают разные: Высокие и низкие, Зеленые и красные Далекие и близкие. Панельные, кирпичные... Вроде бы обычные. Полезные, прекрасные Дома бывают разные».	Слушают рассказ воспитателя, сопровождаемый показом слайдов Отвечают на вопросы воспитателя Участвуют в беседе, называют адрес своего дома, демонстрируют табличку.	Презентация «Какие бывают дома» Таблички с адресами домов детей

	<p>Воспитатель обращает внимание детей на экран, на слайде многоэтажный дом с адресной табличкой (название улицы и номер дома). Продолжается беседа о том, что у каждого дома есть свой номер. Каждый дом находится на какой-либо улице, у каждой улицы есть свое название. Для чего людям нужен адрес?</p> <p>Педагог рассказывает об особенностях проживания людей в Белгородской области, обращая внимание детей на факт развития индивидуального строительства. Рассматривая фотографии современных районов ИЖС, акцентирует внимание на внешнем виде домов, заборов, преобладающих материалах для строительства, цвете крыши т.д.</p> <p>Подвижная игра «Найди свой дом»</p> <p>На «поляне» стоят «дома» (стулья) с адресом (геометрические обозначения). Играющие получают карточки, на которых изображены геометрические фигуры разного цвета и размера. Включается музыка, и все участники начинают бегать по кругу. Как только останавливается музыка, все участники должны найти «дом с адресом», таким же, как на карточке. Затем ведущий проверяет правильность нахождения детей в домиках. Игра повторяется 2 – 3 раза. При повторе игры дети меняются карточками.</p> <p>Воспитатель подытоживает информацию выводом, что родной дом -это дом, в котором мы живем, это наш двор, наша улица, наш родной город. Наш дом – это наша большая страна Россия и малая Родина – Белгородчина.</p>	<p>Сообщают сведения о своем доме.</p> <p>Участвуют в игре</p>	<p>Стулья, карточки с геометрическими фигурами</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Воспитатель предлагает детям задать куклам вопросы, чтобы узнать, каким же должен быть их дом</p>		
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Дети вместе с воспитателем выкладывают картинки, соответствующие особенностям проживания в многоэтажном и в одноэтажном доме.</p>		
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Куклы объявляют о своем решении, благодарят детей за помощь, уходят.</p>	<p>Дети высказываются, что делали и кому что больше всего понравилось делать, какое было настроение</p>	

6. Образовательная ситуация «Дома моего города»

Программные задачи: Познакомить детей с архитектурой города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные, каждый дом имеет свои особенности. Научить детей выделять части дома – окна, крыша, стены, крыльцо, познакомить с их образными названиями. Воспитывать чувство любви к родному дому и городу, умение видеть его красоту в жилых постройках.

Цель работы детей: выяснить из чего были сделаны дома раньше и из чего строят теперь.

Материалы и оборудование: мультимедиа проектор, наборы плоскостных геометрических фигур, картинки: дом без окон, дом без крыши, дом без крыльца; мяч, презентация «Дома моего города».

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	<p>Пальчиковая игра «Строим дом» «Тук да тук – раздаётся всюду стук (стучим кулачком о кулачок) Строим дом, дом большой (показываем крышу дома ладонями над головой) И с крылечком и трубой, (складываем ладошки вместе) Из трубы идет дымок, (движениями губ показываем дым) На двери висит замок, (руки в замок) Кто его открыть бы мог? (соответственно словам выполняем движения руками) Потянули, покрутили, Постучали и открыли. Отворяем ворота, (разводим ладони рук в стороны) Проходите все сюда».</p>	Дети выполняют движения	
<i>Проблемный этап</i>	Из чего строили дома раньше? Из каких материалов строят сейчас?	Отвечают на вопросы воспитателя, ориентируясь на изображение	слайд с изображением разных домов.
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель предлагает детям обсудить из чего он построен. Педагог рассказывает, что раньше дома строили из дерева. Деревянный дом был теплый.		На слайде изображен старый

	<p>Бревна плотно лежали друг на друге – даже щелочки не увидишь. Такой дом строили всей семьей. Та часть дома, которая выходила на улицу была «лицом». Дом смотрел на улицу окнами, в старину их называли глаза дома.</p> <p>- Для чего нужны окна?</p> <p>У дома была крыша со скатом (показать ладошками), чтобы вода стекала, и не задерживался снег. С боковой стены дома ставили крыльцо.</p> <p>Игра «Что забыл нарисовать художник?»</p> <p>Вопросы:</p> <p>Что забыл нарисовать художник?</p> <p>Давайте вспомним, как в старину называли окна?</p> <p>Вопросы:</p> <p>Что не нарисовал художник у этого дома? (крыльцо)</p> <p>Для чего нужно крыльцо?</p> <p>Вопросы:</p> <p>Чего не хватает у дома?</p> <p>Почему они были такими?</p> <p>Воспитатель продолжает рассказ о том, что со временем человек стал строить другие дома.</p> <p>Педагог организует беседу, из чего строят дома сейчас? Каковы особенности современных домов в городе? Почему в городе дома многоэтажные? Для чего нужны балконы, лоджии? Как называется вход в многоквартирный дом?</p>	<p>Участвуют в беседе, отвечают на вопросы воспитателя с опорой на наглядность</p>	<p>деревенский дом.</p> <p>Воспитатель показывает карточку, на которой нарисован дом без окон</p> <p>Карточка – дом без крыльца</p> <p>Карточка – дом без крыши.</p> <p>Презентация современных деревенских и городских домов.</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Игра «Блиц-опрос»	Дети передают друг другу мяч, задавая вопрос по теме занятия.	
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Игра «Будем вместе строить дом»</p> <p>Воспитатель читает загадки,</p> <p>Пришел квадрат к квадрату</p> <p>Помочь родному брату.</p> <p>И построили вдвоем</p> <p>Два квадрата новый (дом)</p> <p>На квадрат кладем квадрат</p> <p>Получается одно</p> <p>В доме светлое (окно)</p>	Дети отгадывают и выкладывают геометрические фигуры согласно тексту:	Геометрические фигуры для выкладывания

	Треугольник видит – дом, - Можно поселиться в нем? И залез повыше, Дом накрыл он (крышей) Прямоугольник на крыше Буквой «П» стоит всех выше. Кольцами дымов клубы Валят дружно из (трубы) Воспитатель предлагает полюбоваться построенными домами.	Дети дают название улицы, присваивают нумерацию домов.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель делает вывод о том, что в городе дома бывают разные: старинные и новые, высокие и низкие, зеленые и белые, деревянные, кирпичные. В каком доме вы хотели бы жить? Почему?		

Экскурсия на детскую площадку

Программные задачи: продолжать знакомить детей с родным городом (поселком). Расширить представления о детской площадке, правилах поведения на ней. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам (качели, горка и т.д.).

Цель работы детей: рассказать Белогору и Белогорочке о детской площадке.

В гости к детям приходят куклы, которые рассказывают, что по дороге в детский сад видели удивительное место, там много ярких предметов, шум, смех и веселые крики детворы. Воспитатель предлагает куклам отправиться вместе с детьми в это место.

На детской площадке дети рассказывают из своего опыта, когда сюда приходят, чем здесь можно заниматься.

Воспитатель предлагает детям по желанию показать куклам, как можно играть на площадке (забраться на горку по канату и по ступенькам, пройтись по движущемуся мостику, скатиться с горки, покачаться на качелях)

Белогор выполняет эти действия. Педагог привлекает внимание кукол к красивым скамеечкам, предлагает детям рассказать для чего они здесь стоят.

Белогор говорит, что устал и хотел бы подкрепиться. Белогорочка угощает его конфетой. Белогор разворачивает угощение и бросает обертку на землю. Педагог привлекает внимание детей к данному поступку, предлагает рассказать, куда девать мусор, и показать, как пользоваться урной.

Белогор предлагает детям поиграть в веселые игры. Проводятся подвижные игры по выбору детей. Возвращение в детский сад.

7. Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России»

Программные задачи: углублять и уточнять представления о России, расширять представления детей о государственной символике российского государства. Развивать внимание, речь, умение анализировать. Воспитывать интерес к истории страны, чувство любви и гордости за свою страну.

Цель работы детей: научиться различать флаг и герб России.

Материалы и оборудования: физическая карта мира, глобус, мультимедиа проектор, карточки по количеству детей (красные, синие, белые), флажки трех цветов (красный, белый, синий), изображение герба России, состоящее из 4-6 фрагментов, аудиозапись русской народной мелодии, цветная бумага (красная, синяя, белая), клей, ножницы, белый картон.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель читает стихотворение и организует его обсуждение: «На карте мира не найдешь Тот дом, в котором ты живешь. И даже улицы родной Ты не найдешь на карте той, Но мы всегда с тобой найдем Свою страну, наш общий дом».		
<i>Проблемный этап</i>	Где и как можно увидеть свою страну? По каким признакам можно отличить от других?		
<i>Информационный этап</i>	Педагог предлагает отправиться в путешествие. Станция №1. «Адрес страны» Организуется беседа о том, что у страны, как и у человека, есть имя. Как называется наша страна? Назовите ее имя? Как называют людей, которые живут в нашей стране? Далее воспитатель показывает территорию России на карте мира, название материка, на котором она располагается, еще раз уточняет название страны. Рассматривают РФ на карте. Педагог предлагает отыскать свою страну на глобусе. Организуется беседа, кто управляет страной, кто помогает президенту: президент, Государственная дума, Правительство, губернаторы областей. Воспитатель демонстрирует портрет президента РФ, губернатора Белгородской области, называет их. Педагог предлагает детям предположить, как эти люди стали президентом или губернатором; уточняет, что их выбрал народ страны. Станция №2. «Символы России» Воспитатель рассказывает детям, что у любого государства есть отличительные знаки – символы. Что это за символы? Демонстрирует флаг и герб РФ. Воспитатель рассказывает о гербе РФ: Герб объединяет людей, живущих в	Отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении Рассматривают портреты, повторяют имена руководителей страны и области Рассматривают	Карта, глобус Портреты руководителей страны и области Флаг, герб государства, области,

	<p>одной стране, является отличительным знаком государства. На нем старались изобразить что-то очень важное для страны. Каждый символ и цвет на гербе имеет свое значение.</p> <p>Педагог читает стихотворение «Герб России»: «У России величавой На гербе орел двуглавый, Чтоб на запад, на восток Он смотреть бы сразу смог Сильный, мудрый он и гордый, Он – России дух свободный».</p> <p>Воспитатель вместе с детьми расшифровывают символы и цвета, изображенные на гербе: Орел – царь-птица, это большая сильная птица. Золотой цвет – символ солнца. Необъятная Россия расположена и в Европе, и в Азии. Поэтому одна голова орла обращена на Восток, другая – на Запад при едином теле – едином правлении. Грудь орла украшена щитом, на котором изображен всадник, сражающийся со змеем (драконом), что показывает на постоянную борьбу добра над злом. Три короны над двуглавым орлом означают единую связь народов. Скипетр и держава в лапах орла – царские религии, которые служат воплощением государственного порядка и верности закону. Итак, герб России представляет собой темно – красный щит, на котором изображен золотой двуглавый орел.</p> <p>Игра «Сложи герб»</p> <p>Изображение герба России, состоящее из 4-6 фрагментов. Воспитатель перемешивает фрагменты, дети собирают из них картинку</p> <p>Воспитатель сообщает, что кроме герба у нашей страны есть еще один государственный символ, который так же, как и герб, отличает нас от других стран – флаг.</p> <p>Воспитатель зачитывает стихотворение «Флаг России»: «Белый цвет – березка, Синий – неба цвет. Красная полоска – Солнечный рассвет».</p> <p>Воспитатель рассказывает детям, что обозначают цвета государственного флага: белый цвет говорит о том, что наша страна миролюбивая, она ни на</p>	символы государства	города
--	--	---------------------	--------

	кого не нападает; синий цвет – это вера, верность, народ любит свою страну, защищает ее, верен ей; красный цвет – цвет силы, это кровь людей, пролитая за Родину. Игра «Чей кружок скорее соберётся?» Дети делятся на три команды, каждый ребенок получает карточку определенного цвета (красный, синий или белый). Дети идут по кругу, выполняя движения под музыку. По команде воспитателя каждая команда собирается вокруг флажка своего определённого цвета (белый, синий, красный).	нить эти цвета? Дети участвуют в игре.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Как запомнить расположение цветов на флаге? Посмотрите на картинку с изображением Красной площади в Москве. Красный цвет – цвет стены, синий – цвет неба, белый – облака.		Картинка с изображением Красной площади.
<i>Символизация, моделирование</i>	Аппликация «Флаг России».		
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель проводит обсуждение: что нового узнали? Как называется наша страна? Кто управляет страной? Какие символы бывают у страны? Что означает двуглавый орел на гербе РФ? Что означают цвета российского флага?	Участвуют в обсуждении	

Взаимодействие с родителями

Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село»

Цель: обсудить с родителями интересные факты из истории и культуры своего края, города; формировать потребность у родителей воспитывать у своих детей чувство патриотизма и гражданственности.

Организуется в виде познавательного досуга во вторую половину дня совместно с детьми. Участники викторины могут быть разделены на две и более команд. Каждая из команд выбирает себе капитана, название команды и логотип.

Содержание вопросов:

1. Год основания и основатель города/поселка/села.
2. Происхождение названия города/поселка/села.
3. Самое известное здание и его история.
4. Населенный пункт в годы войны.
5. Наши герои.
6. Из истории самой известной улицы.
7. Как эти улицы назывались раньше.
8. Памятники города/поселка/села.

Заканчивается мероприятие совместной белгородской народной игрой «Селезень и утка».

Игра «Селезень и утка»

Двое играющих: ребенок и родитель изображают Утку и Селезня. Остальные образуют круг и берутся за руки. Утка становится в круг, а Селезень за кругом. Селезень пытается проскочить в круг и поймать Утку, при этом все поют:

«Селезень, догоняй утку,
Селезень, догоняй серу.
Пойди, утица, домой,
Пойди, серая, домой.
У тебя семеро детей,
Дочерей и сыновей:
Двое ходят, трое водят,
Два у лавочки стоят.
Три Окульки в люльке катаются,
Две Варюшки ко краюшке подвигаются.
А на лавочке сметана,
У сметаны два Степана питаются».

Модуль 4. «Природа Белогорья»

8. Лаборатория «Полезные ископаемые»

Программные задачи: подвести к пониманию того, что песок и глина – полезные ископаемые; дать представление о структуре и свойствах глины и песка; способствовать формированию у детей познавательного интереса; развивать наблюдательность, любознательность, мыслительную активность.

Цель работы детей: с помощью опытов выяснить, из чего можно изготовить тарелки для куклы.

Материалы и оборудования: тарелки пластиковые (по количеству детей), лупы (по количеству детей), формочки по количеству детей с влажным песком, воронки, стаканы, салфетки бумажные, влажные; глина сухая и сырая, кукла Белогорочка.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие опыты они уже делали с песком, мелом и т.п. Предлагает детям превратиться в настоящих ученых и поработать в лаборатории.	Отвечают на вопросы воспитателя	
<i>Проблемный этап</i>	Приходит Белогорочка, она расстроена, что у нее разбились все тарелки, она делала тарелки из песка, но ничего не получилось. Она не знает из чего слепить тарелки, чтобы они были прочными.		

<i>Информационный этап</i>	Воспитатель сообщает, что Белогорочка не знает свойств песка и глины и предлагает детям помочь ей в лаборатории разобраться.		
	<p>Опыт 1. С сухим песком</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что у них есть на столах, уточняет, что насыпано в тарелках, предлагает потрогать и рассмотреть из чего состоит песок с помощью лупы.</p> <p>-Какого цвета песок?</p> <p>-Возьмите в кулачок песок и мелкой струйкой сыпьте на тарелку.</p> <p>-Что можно сказать о песке?</p> <p>-Можно из сухого песка лепить тарелки? Давайте попробуем.</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>Участвуют в деятельности, предлагаемой воспитателем.</p> <p>Отвечают на вопросы, делают выводы.</p> <p>Вывод: сухой песок желтого цвета, состоит из отдельных песчинок, сыпучий</p>	На столе стоят тарелки с сухим и мокрым песком, лупы.
	<p>Опыт 2. С мокрым песком</p> <p>- Потрогайте аккуратно пальчиком. Какой песок в тарелке? (мокрый).</p> <p>- Как думаете, можно ли из него лепить?</p> <p>Давайте попробуем. Возьмите в ладошки сырой песок и сделайте тарелочку.</p> <p>Теперь возьмите салфетки и вытрите руки.</p> <p>- Что произойдет с тарелочкой, когда высохнет песок? (рассыпается)</p> <p>- Белогорочка, вот почему у тебя ничего не получилось</p>	<p>Участвуют в деятельности, предлагаемой воспитателем.</p> <p>Отвечают на вопросы, делают выводы.</p> <p>Вывод: Песок состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу. Поэтому песочные тарелочки так легко рассыпаются.</p>	
	<p>Опыт 3. Проходит ли вода через песок</p> <p>Опыт с песком. Воспитатель берет стакан с водой и наливает медленно воду в стакан с воронкой. В воронке фильтрующая салфетка и песок.</p> <p>-Дети, что вы наблюдаете? (Вода хорошо проходит через песок).</p> <p>Подходят к другому столу и продолжают опыты.</p>	<p>Участвуют в деятельности, предлагаемой воспитателем.</p> <p>Отвечают на вопросы, делают выводы.</p> <p>Вывод: песок хорошо пропускает воду, потому что песчинки не скреплены между собой, между ними есть свободное место.</p>	Потребуется 2 стаканчика, 1 воронка, 1 фильтрующая салфетка.
<p>Опыт 1. С сухой глиной</p> <p>- Что лежит на тарелке? (глина)</p> <p>- Возьмите кусочек глины в руки.</p> <p>- Какого она цвета?</p> <p>- Попробуйте ее разломать? Если глина не ломается, значит она какая? (сухая, твердая)</p>	<p>Участвуют в деятельности, предлагаемой воспитателем. Отвечают на вопросы, делают выводы.</p> <p>Вывод: Глина стала мягкой.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите в лупу, из чего она состоит? (частицы глины плотно прижаты друг к другу, но при ударе рассыпается. - Можно из сухой глины лепить? (ответы детей) - Как сухую глину превратить в мягкую? (ответы детей) <p>Воспитатель на сухой кусочек глины наливает воды. Дети пальчиком трогают глину.</p>		
	<p>Опыт 2. Проходит ли вода через глину</p> <p>Воспитатель берет стакан с водой и наливает медленно воду в стакан с воронкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети, что вы наблюдаете? (Вода не проходит через глину) - Значит, глина не пропускает воду. Вот это свойство глины и использует человек. - Как он использует глину? (Из глины человек делает разную посуду). - Есть ли в нашей группе изделия из глины? 	Вывод: Глина липкая, пластичная, мягкая, из нее хорошо лепить посуду и игрушки.	Потребуется 2 стаканчика, 1 воронка, 1 фильтрующая салфетка.
	<p>С древних времен керамические изделия служили человеку. Повсюду, где имелись природные запасы глины, мастера-гончары создавали разнообразные по форме горшки, миски, кувшины, блюда и многие другие предметы, необходимые в быту. Многие предметы не только исправно служили человеку, но и становились, но и становились произведениями искусства.</p> <p>В нашей Белгородской области много залежей глины, из которой на знаменитой Борисовской керамической фабрике, которая находится в поселке Борисовка, уже много-много лет изготавливают посуду.</p> <p>Воспитатель демонстрирует детям изделия Борисовской керамической фабрики.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вот, оказывается, какая интересная, необычная глина! Как вы думаете, можно из нее вылепить тарелки? Почему? 		
	<p>Игра «Собери картинку»</p> <p>Мальчики из разрезанных картинок собирают изображение кружки, а девочки тарелки.</p>	Дети участвуют в игре	Разрезные картинки
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В процессе деятельности дети задают вопросы, участвуют в обсуждении		
<i>Символизация, моделирование</i>	Педагог приглашает детей пройти за столы и слепить из глины тарелки для куклы Белогорочки.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Белогорочка благодарит ребят за помощь. Воспитатель организует обсуждение деятельности детей в лаборатории.		

9. Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины»

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Беги ручеек», чтение сказки и рассматривание иллюстрации или настольный театр по сказке «Лиса и журавль» со сменой декораций для знакомства с понятием ручей, река, болото, лес.

Программные задачи: Обогащать знания детей о природе Белгородчины: о реках, леса; о животных нашего края. Формировать желание и потребность бережного отношения к природе. Воспитывать у детей уважение, гордость и любовь к Родине.

Цель работы детей: выяснить, где гулял Колобок, когда убежал от бабушки.

Материалы и оборудование: мультфильмы «Беги ручеек», рисуночная модель реки, озера, болота.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель от имени Белогорочки рассказывает о том, что произошло в деревне у ее бабушки. «У Белогорочки есть бабушка, которая живет в деревне Стригуны. Места в этой деревне просто сказочные: возле избы есть чудо огород, на котором растут замечательной красоты и вкуса овощи, за огородом течет речка с ключевой водой, вокруг деревеньки и густые леса, и широкие поля, и зеленые луга. Вот как-то раз бабушка испекла колобок, вкусный, румяный, ароматный, и положила на расписное блюдо на подоконник остывать. Но вы же знаете какой непоседа этот Колобок? Что случилось? Да, он сбежал. И не было его целый день. Вернутся только к вечеру, уставший и сразу уснул.	Слушают рассказ воспитателя, дополняют известными из сказки фактами	Белогорочка, фотография бабушки, макет домика
<i>Проблемный этап</i>	А бабушке с Белогорочкой было очень интересно, где же он путешествовал целый день. Белогорочка взяла его дорожную сумку и пришла к нам, чтобы мы помогли разгадать загадку, где же путешествовал Колобок		Дорожная сумка с предметами для обсуждения
<i>Информационный этап</i>	Чтобы облегчить детям процесс исследования на зеленой скатерти (упрощенная модель карты) раскладываются очертания дорожки, реки, пруда, одновременно с обсуждением выкладывать метки соответствующего ландшафта: сосны, лиственные деревья, обитателей реки и др.	Дети по очереди достают из дорожной сумки предметы и в процессе обсуждения выясняют, где же побывал Колобок.	Сосновая шишка, листья деревьев (дуб, рябина, клен, береза), семена и плоды (шиповник, желудь, гроздь рябины), раковина улитки, камыш, кусочек мела
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Хотите отправиться в путешествие по следам Колобка? Предъявляет детям Колобка, которого можно исследовать (форма, цвет, размер, запах, настроение героя). Организует виртуальное путешествие с использованием пейзажей нашего края.	Дети исследуют сенсорные свойства Колобка. В ходе просмотра пре-	Колобок, компьютерная презентация

		зентации называют знакомые места, объекты, задают вопросы.	
<i>Символизация, моделирование</i>	Организуется продуктивная деятельность по созданию игрового макета «Карта Белогорья» с использованием готовых форм, используемых на занятии.		Составные части игрового макета
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог подводит итог, предлагая детям вспомнить природные богатства нашего края. Спрашивает, как взрослые и дети могут беречь природу.	Отвечают на вопросы, высказывают предложения.	

Взаимодействие с родителями

Викторина «Знатоки природы родного края»

Оборудование для викторины: игровой барабан с цветными секторами; конверты с вопросами; табло для фиксации набранных баллов.

Ход игры

«Под одною голубою
 Общей крышей мы живем.
 Дом под крышей голубой
 И просторный, и большой.
 Дом кружится возле солнца,
 Чтобы было нам тепло,
 Чтобы каждое оконце
 Осветить оно могло.
 Чтобы жили мы на свете,
 Не пугаясь, не грозя,
 Как хорошие соседи
 Или добрые друзья».

Вопросы и задания викторины.

Далее барабан крутят дети с родителями по очереди, игра ведется до того момента, пока команда знатоков (или зрителей, пригласивших вопросы) не наберет 6 очков.

В ходе игры проводятся музыкальные паузы.

Вопросы:

- Зимуют ли птицы в скворечнике? (Нет, так как от сквозняков они могут в них замёрзнуть.)
- Приготовил ли ты скворечник этой весной?
- Почему именно грач прилетает весной первым? (Своим длинным клювом достает на первых проталинах насекомых.)
- Почему мы говорим: «Птицы – наши друзья»?

Белый конверт (дидактические игры, загадки, стихи)

1. «Кто больше?». Цепочка названий диких животных: выигрывает тот, кто назовет большее количество.

2. У этой попрыгушки

Не рот, а ловушка,

Попадут в ловушку

И комар, и мушка.

Как зовут ее? (Лягушка.)

1. Прилетает к нам с теплом,

Путь проделав длинный.

Лепит домик под окном

Из травы и глины. (Ласточка.)

2. Фант: спеть песню, рассказать стихотворение о природе.

Красный конверт (вопросы для взрослого)

1. Какая птица выводит птенцов зимой? (Клест.) Как помогаем птицам в зимнее время?

2. Почему снегирю дано такое имя?

(Прилетает с первым снегом.)

3. Кто меняет шубу два раза в год? (Лиса, белка, куница, заяц.)

4. Когда еж не колется? (Как только родился, потому что рождается без иголок.)

5. Какими лекарственными травами лечат простуду? (Мать-и-мачеха, подорожник, мята, липа, душица.) Как правильно собирать травы?

6. Где раки зимуют? (Под водой, под корягами.) Как охранять их место жительства?

Зеленый конверт (для детей)

1. С прилетом каких птиц считаем мы начало весны? (Грачи.)

2. От чего птицы страдают больше: от холода или голода? (От голода.) Как помочь птицам зимой?

3. Какое дерево является символом нашей Родины? (Береза.) Что нужно сделать, чтобы наша Родина была красивой лесной страной?

4. Какое дерево, кроме прочего, еще дает нам сок? (Береза.) Как правильно собирать сок?

5. Назовите признаки начала осени в живой природе.

6. Какие животные спят зимой? (Медведь, барсук, еж.) Почему их нельзя будить?

7. Какая ягода бывает красной, белой, черной? (Смородина.)

8. Кто собирает яблоки спиной? (Еж.)

9. На какой планете мы живем? (Земля.)

Желтый конверт (для болельщиков)

1. У какого дерева ствол белый? (Береза.)

2. Для чего птице хвост? (Держаться на деревьях, управлять полетом.)

3. Какая птица подбрасывает яйца в чужие гнезда? Можно ли из-за этого плохо относиться к этой птице? (Кукушка.)

4. Не барашек и не кот,
Носит шубу круглый год.

Шуба серая – для лета,

Для зимы – другого цвета. (Заяц.)

Выбрать правильное поведение в лесу.

- Ветки не ломайте, деревья не калечьте, ни травинку, ни лист зря не рвите.
- В лесу можно играть: листья порвать, венки сплести, букеты огромные собрать. Подумаешь, в лесу и так их много (правило сопровождается картинкой).
- Наконец-то можно пошуметь, покричать, побегать и главное, никому не мешаешь!
- Старайтесь не шуметь, а то лес испугается, затаится, и вы не узнаете ни одной тайны.
- Пучеглазую лягушку, ползучего ужа, неповоротливую жабу, противных гусениц, можно прогнать, а лучше бы их совсем не было.
- Звери всякие важны – звери всякие нужны. Каждый из них делает природе свое полезное дело.
- Сажать как можно больше деревьев, чтобы мы могли дышать чистым воздухом.
- В лесу, отдыхая, мусор с травки не убирайте, а там оставляйте.

IV. Подведение итогов. Заключение.

Ведущий подводит итог игры, благодарит взрослых и детей за участие.

«Нас в любое время года

Учит мудрая природа.

Птицы учат пению,

Паучок – терпению,

Пчелы в поле и в саду

Обучают нас труду.

Учит снег нас чистоте,

Учит солнце доброте.

У природы круглый год

Обучаться нужно.

Ведь ее лесной народ

Учит крепкой дружбе».

Модуль 5. «Мир животных и растений»

10. Интегрированное занятие «Животный мир родного края»

Программные задачи: обобщить знания детей о животном мире родного края. Расширять представления о типичных представителях фауны конкретного района области. Развивать познавательную активность, любознательность.

Цель работы детей: узнать животных, обитающих в моем районе.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, карта области с изображением животных, игровое поле для викторины, юла, фишки, мяч.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Приходят куклы Белогор и Белогорочка, показывают карту Белгородской области с изображением животных, населяющих ее, и организуют беседу с детьми о них.	Рассматривают карту Белгородской области, участвуют в беседе	Карта Белгородской области
<i>Проблемный этап</i>	Установить, какие представители животного мира обитают в нашем районе.		
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель предлагает детям, ориентируясь на карту области с животными, рассказать Белогору и Белогорочке, что они знают о животных, обитающих в белгородских лесах. Для того, чтобы организовать очередность детей, может быть проведена игра или считалка.</p> <p>«Волшебный мяч».</p> <p>Воспитатель может выступать в качестве ведущего, предлагая детям вопросы.</p> <p>Рассказ воспитателя о типичных представителях фауны района в соответствии с картой.</p> <p>Игра «Животные моего района»</p> <p>Из предложенных картинок животных дети выбирают тех, которые обитают в районе.</p>	<p>Дети становятся в круг, в качестве «волшебного мяча» берется мяч небольшого размера. Отвечая на вопрос, дети передают друг другу «волшебный мяч».</p> <p>Правила игры таковы: говорить может только тот ребёнок, у которого в руках мяч. Остальные могут выразить своё согласие с его высказыванием хлопками в ладоши, своё несогласие – потопав ногами.</p>	Мяч
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В процессе деятельности дети задают вопросы, участвуют в обсуждении		-
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Игра-викторина «Поле чудес»</p> <p>На каждом секторе игрового поля лежит картинка с изображением животного, птицы, насекомого.</p> <p>Водящий ребенок вращает юлу, и, когда стрелка остановится и укажет на какую-то картинку, он называет не только изображённое на ней животное, но и всё семейство, а также жилище, в котором оно живёт. Например, стрелка указывает на картинку с волком. Папа – волк, мама – волчица, ребёнок – волчонок, жилище – логово).</p>	Участвуют в игре.	Игровое поле, картинки с изображением животных

	Оценивая правильные ответы, можно выдавать детям фанты или фишки. Очень важно, чтобы дети получали и поощрение за оказание помощи своим товарищам. После окончания игры подсчитываются фанты, и определяется победитель.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог подводит итог занятия, обобщая информацию. Куклы благодарят детей, уходят.		

11. Интегрированное занятие «По страницам Красной книги Белогорья»

Программные задачи: воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять.

Цель работы детей: узнать, как появляются редкие животные и как человек заботится о них.

Материалы и оборудование: Красная книга, ноутбук, проектор, карточки с изображением редких птиц, рыб и животных, 3 коробки, бумага, изоматериалы.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательную-игровую ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям рассмотреть «Атлас мира для самых маленьких». Педагог организует беседу о домашних и диких животных.	Дети рассматривают атлас, участвуют в беседе.	«Атлас мира для самых маленьких».
<i>Проблемный этап</i>	Как называются животные, которых на Земле осталось очень мало. Почему их называют редкими?		
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель сообщает детям, что редкие животные и растения охраняются законом, читает стихотворение Д. Родович: «Дерево, трава, цветок и птица Не всегда умеют защититься. Если будут уничтожены они, На планете мы останемся одни». Педагог предлагает детям подумать, как человек может обеспечить безопасность редким животным. Воспитатель демонстрирует детям Красную книгу, рассказывая, что впервые она была издана в 1960-х годах, предлагает обсудить, почему был выбран именно красный цвет.	Участвуют в беседе, высказывают свое мнение Детям демонстрируется презентация «Красная книга Белгородской области», по ходу организуется беседа, какие знакомые детям животные и растения охраняются законом, как дети могут способствовать сохранению природы Белогорья.	Презентация «Красная книга Белгородской области»
	Дидактическая игра «Птицы-рыбы-звери» Детям предлагается разложить картинки с изображением редких животных в разные коробки. В коробку с изображением	Дети проводят классификацию.	Картинки с изображением редких животных

	стрекозы складывают картинки с изображением насекомых. В коробку с изображением сома – картинки рыб, в коробку с серой уткой – птиц, в коробку с хорьком – животных.		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	-	-	-
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Воспитатель предлагает детям сделать свою Красную книгу, которая будет находиться в группе. Каждый раз, слушая рассказы, читая газеты о редких растениях и животных, она будет пополняться картинками, иллюстрациями.</p> <p>Педагог читает стихотворение Л. Дайнеко:</p> <p>«Есть на земле огромный дом Под крышей голубой, Живут в нем солнце, дождь и гром, Лес и морской прибой. Живут в нем птицы и цветы, Веселый звон ручья. Живешь в том светлом доме ты И все твои друзья. Куда б дороги не вели, Всегда ты будешь в нем. Природою родной земли Зовется этот дом».</p>	Дети выполняют рисунки на выбор исчезающих видов растений и животных Белгородской области.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель предлагает детям высказаться, какую новую и полезную информацию они узнали; как новые знания помогут вести себя в природе		

Взаимодействие с родителями

Акция «Сохраним пролеску»

Родители привлекаются к изготовлению плакатов, листовок, брошюр, призывающих к сохранению растения, занесенного в Красную книгу Белгородской области – пролески двулистной.

Изготовленные листовки распространяются среди других групп детского сада, жителей микрорайона.

Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
12. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе»

Программные задачи: расширять представления детей о труде людей разных профессий. Упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий. Развивать умение считать и отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать уважение к труду людей, их деятельности и ее результатам.

Цель работы детей: выяснить, какие бывают профессии.

Материалы и оборудование: картинки с изображением профессий, атрибуты, относящиеся к различным профессиям; кубики, шпатель, мастерок, отвертка, рулетка, малярные кисточки, касса, фрукты и овощи, половник, кастрюля; огурцы из цветного картона; бумажные заготовки домов по числу детей., презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель организует беседу, куда отправляются родители поле того, как утром приводят детей в детский сад. Воспитатель подводит детей к выводу, что у каждого из родителей своя профессия, приводит пример, что он работает в детском саду, его профессия – воспитатель.		
<i>Проблемный этап</i>	Какие профессии бывают?		
<i>Информационный этап</i>	Педагог организует беседу о профессиях, востребованных в Белгородской области (строитель, арматурщик, автокрановщик, бетонщик, дорожный рабочий, водитель, тракторист, агроинженер – по данным Белгородской службы занятости за 1 полугодие 2015 г.). Демонстрирует детям фотографии, называет эти профессии, рассказывает, чем эти люди занимаются.	Предлагает детям порассуждать, с чем связана востребованность этих профессий	
	Игра «Наш шофер» Выбирается один ребенок на роль шофера. Остальные дети делятся на пассажиров и пешеходов. На подготовленной дороге водитель с пассажирами проезжает «паровозиком», соблюдая правила дорожного движения. Пешеходы переходят дорогу, стоят на остановке Педагог загадывает следующую загадку: «У этой волшебницы, Этой художницы, Не кисти и краски, А гребень и ножницы.	Дети участвуют в обсуждении и игровой деятельности.	

	<p>Она обладает Таинственной силой: К кому прикоснётся, Тот станет красивый (Парикмахер.) Обсуждение: Что делает парикмахер? Какими инструментами пользуется для работы? Как называется место, где работает парикмахер? Зачем люди посещают парикмахерскую, салон красоты?</p>		
	<p>Дидактическая игра «Четвертый лишний!» На стол выложены инструменты, которые использует парикмахер при работе. Но некоторые предметы будут лишними. Воспитатель загадывает загадку: «Кирпичи кладет он в ряд, Строит садик для ребят Не шахтер и не водитель, Дом нам выстроит... (строитель)» Воспитатель организует обсуждение: Что делают строители? Что нужно строителям для работы? Какие машины им помогают?</p>	<p>Дети находят лишний предмет. Отвечают на вопросы воспитателя.</p>	
	<p>Конструирование «Детский сад» Воспитатель предлагает детям построить коллективно из кубиков детский сад. Педагог загадывает загадку: «Может быстро приготовить Завтрак, ужин и обед. Пирогов напечь, поджарить И картошку, и омлет» (Повар)</p>	<p>Дети строят из кубиков</p>	
	<p>Игра «Поварята» Выбираются двое детей, им надевают фартуки, колпаки, дается задание: один повар готовит суп, другой – компот. Загадывается следующая загадка: «На витрине все продукты: Овощи, орехи, фрукты. Помидор и огурец Предлагает... (продавец)»</p>	<p>Участники должны отобрать из муляжей овощей и фруктов необходимые им ингредиенты.</p>	

	<p>Дидактическое упражнение «Разложи огурцы» Педагог предлагает сосчитать, сколько огурцов в каждой корзине, определить, где больше, где меньше. А вот убрать один огурчик с нижней полки можно. Вот теперь на нижней и на верхней полке одинаковое количество огурцов.</p>	Ребенок-продавец раскладывает огурцы в две корзины: в одну длинные, в другую короткие.	
	<p>Знакомство с профессией маляра. Педагог читает стихотворение: «Я маляр, шагаю к вам С кистью и ведром. Свежей краской буду сам Красить новый дом. Крашу стены, крашу дверь, Пляшет кисть моя... У меня и нос теперь Белым стал, друзья». Воспитатель рассказывает о профессии маляра. Рисование «Красим дом» Детям предлагается превратиться в маляров и раскрасить заготовку дома.</p>	Дети из имеющихся атрибутов разных профессий выбирают те, которые относятся к маляру.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В процессе деятельности дети задают вопросы, участвуют в обсуждении		
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Дидактическая игра «Доскажи словечко» Профессий всех не сосчитать! А вы, какие можете назвать? Строит здания (строитель), Стены выкрасил (маляр), От болезней лечит (врач), В машине груз везёт (шофёр), Все, кто знает молодец.</p>		
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель предлагает детям вспомнить, о каких профессиях говорили на занятии, что нового узнали дети, кем бы хотели стать, когда вырастут.		

13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»

Программные задачи: расширить знания детей об овощных культурах, о том, где и какие культуры растут; познакомить воспитанников с профессиями в сельском хозяйстве; воспитать желание трудиться, приносить пользу.

Цель работы детей: посадить лук.

Материалы и оборудование: лото с изображением растений; детский садово-огородный инвентарь (лопатка, лейка); земля в ящике; лук для посадки.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель демонстрирует детям садово-огородный инвентарь. Предлагает определить, чем они сегодня будут заниматься.	Дети высказывают свои предположения.	(лопатку, ящик с землей, лук для посадки и лейку).
<i>Проблемный этап</i>	Как называются профессии людей, которые занимаются выращиванием овощей?		
<i>Информационный этап</i>	Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с овощами, назвать, какие овощные культуры знают. Игра «Вершки, корешки» Воспитатель называет овощи, если в овощах съедобны подземные части (корешки) – дети приседают; если – наземные части (вершки) – встать во весь рост и вытянуть руки вверх. Педагог подводит итог игры, обобщает представления детей о том, что все овощи растут на огородах, на грядках. Есть целые фермерские хозяйства, которые специализируются на таком производстве – выращивании овощей. А специалист, который занимается этим трудом, называется овощевод. Воспитатель организует беседу о труде овощевода и профессиях людей, задействованных на фермерских хозяйствах.	Дети участвуют в игре.	
	Воспитатель предлагает детям стать фермерами и организовать фермерское хозяйство по выращиванию лука. Педагог знакомит детей с новыми словами: семена, удобрения. Организует обсуждение, опираясь на опыт детей. Далее воспитатель демонстрирует детям лук для посадки, объясняет, почему именно такой лук будут сажать, рассказывает какой лук еще можно посадить. Организует обсуждение, какие овощи выращивают из семян (показывает семена укропа, петрушки, редиса), а какие из плодов (лук, картофель).	Дети отвечают на вопросы. Участвуют в обсуждении	Земля в ящике; лук для посадки

<i>Стимулирование детских вопросов</i>	В процессе деятельности дети задают вопросы, участвуют в обсуждении.		
<i>Символизация, моделирование</i>	Воспитатель предлагает детям разделить на три группы: первая готовит землю под посадку – рыхлит, делает углубления для лука; вторая – готовит лук – замачивает в миску со слабым раствором перманганата калия, зачищает его. После посадки третья группа поливает лук. Воспитатель предоставляет возможность детям распределить свои действия, помогает советом, примером, следит за тем, чтобы все дети приняли участие в работе. Педагог предлагает выбрать из числа детей агрономов, которые будут ежедневно следить за тем, как растет лук и определять необходимость полива, рыхления.	Дети участвуют в посадке лука.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель говорит детям, что сегодня Белогор и Белогорочка в гости не приходили, но им очень интересно узнать, чем дети сегодня занимались. Расскажите куклам, что нового узнали о сельскохозяйственном труде? Какие новые слова услышали и запомнили? Какие новые профессии освоили?		

Взаимодействие с родителями

Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»

С целью приобщения детей к ценностям труда и профессиональной деятельности человека, развития интереса детей к миру труда и профессиям взрослых, ознакомления с приоритетными направлениями деятельности региона (животноводство, тепличное производство, металл добывающая и перерабатывающая промышленность, строительное производство) в группе организуется фотовыставка. К созданию выставки привлекаются родители, которые помогают воспитателям в подборке и оформлении фотографий.

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»

14. Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки»

Программные задачи: продолжать знакомить детей с народными игрушками – борисовской глиняной игрушкой. Формировать интерес к русскому прикладному искусству, к понятию, из чего сделаны, как украшены; развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

Цель работы детей: помочь Белогорочке найти Колобка.

Материалы и оборудование: борисовские глиняные игрушки, кукла Белогорочка, сухая глина, глина для лепки, вода, доски для лепки, салфетки, иллюстрации народных игрушек для игры «Найди пару».

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Дети слышат звон керамического колокольчика и собираются на ковре. Появляется Белогорочка, просит детей помочь ей найти любимую игрушку Колобка, который потерялся в музее глиняных игрушек.		колокольчик
<i>Проблемный этап</i>	Какие игрушки хранятся в музее глиняных игрушек?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Белогорочка приглашает детей в музей глиняных игрушек. Педагог организует обсуждение. Демонстрирует глиняные игрушки. Предлагает детям рассмотреть игрушки, рассказывает, что такие игрушки раньше продавали на ярмарках и базарах и сейчас их тоже можно купить в специализированных магазинах, где продаются изделия из глины. А делают их в поселке Борисовка. Раньше это село было известно на всю Россию. Одним из старейших в Борисовке был гончарный промысел. Промысел развивался потому, что в селе было много пригодной для изготовления посуды глины. Гончарами изготавливались простейшие предметы кухонной утвари – крынки, макитры, круглые горшки для щей, кружки, миски, цветочницы и др. в день каждый работник изготавливал до 100 горшков средней величины. Борисовские гончары в малом количестве, но производили игрушки – свистульки. Это небольшие, наскоро вылепленные, скупо украшенные налепами и проминкой фигурки животных, реже человека. Педагог обращает внимание на разнообразие игрушек, предлагает предположить, из каких сказок они могли прийти. Воспитатель замечает сундучок и предлагает детям заглянуть туда.</p>	<p>Дети участвуют в обсуждении, рассказывают, какие глиняные игрушки есть у них дома, во что они любят играть.</p> <p>Воспитатель предлагает нескольким детям посвистеть в свистульки</p>	Глиняные игрушки
	<p>Дидактическая игра «Найди пару» Педагог уточняет у детей, из чего сделаны такие игрушки. Предлагает познакомиться с глиной. Опыт с глиной. Сухая глина и влажная глина Дети руками берут сухую глину и пытаются скатать шар (не получается). Воспитатель предлагает детям сделать выводы. Глина лепится, когда её предварительно намочить.</p>	Воспитатель предлагает детям картинки, на которых изображены глиняные игрушки, необходимо среди картинок найти одинаковые игрушки	Картинки

<p><i>Стимулирование детских вопросов</i></p>	<p>Игра «Битва вопросов» Придумайте вопросы по свойствам глины и песка. Кто из детей задаст больше вопросов, тот и победил. Воспитатель предлагает детям воспользоваться вопросительными словами – «шестеркой вопросов»: Кто? Что? Когда? Где? Как? Почему? Стихотворение Редьярда Киплинга «Есть у меня шестёрка слуг...» Есть у меня шестёрка слуг, Проворных, удалых, И всё, что вижу я вокруг, Всё знаю я от них. Они по знаку моему Являются в нужде. Зовут их: Как и Почему, Кто, Что, Когда и Где. Я по морям и по лесам Гоняю верных слуг. Потом работаю я сам, А им даю досуг. Я по утрам, когда встаю, Всегда берусь за труд, А им свободу я даю – Пускай едят и пьют. Но у меня есть милый друг, Особа юных лет. Ей служат сотни тысяч слуг – И всем покоя нет. Она гоняет, как собак, В ненастье, дождь и тьму Пять тысяч Где, семь тысяч Как Сто тысяч Почему! Перевод Я.С. Маршака.</p>		
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>После окончания опыта воспитатель предлагает отгадать загадку. «Он от дедушки ушел И от бабушки ушел.</p>	<p>Дети из глины катают колобок, при помощи палочек делают глаз-</p>	<p>Глина, палочки</p>

	Только, на беду, в лесу Встретил хитрую Лису» (колобок) Воспитатель предлагает вылепить для Белогорочки новых Колобков.	ки и носик.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Белогорочка благодарит детей за помощь, спрашивает, понравилось ли детям в музее, что нового они узнали.		

Творческая встреча с мастером глиняной игрушки

Программные задачи: познакомить с мастером глиняных игрушек. Формировать интерес к истории Белгородчины, стремление к поисковой деятельности. Приобщать детей к культурному наследию родного края.

Цель работы детей: познакомиться с настоящим мастером глиняных игрушек.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, глиняные игрушки, глина.

План встречи

1. Приветствие.
2. Представление гостя.
3. Рассказ мастера о себе и своей работе.
4. Беседа детей с мастером.
5. Просмотр презентации или фильма об изготовлении глиняных изделий.
6. Мастер-класс от мастера.
7. Подведение итогов.

Взаимодействие с родителями

Творческая мастерская «Ярмарка мастеров – умельцев»

Дети совместно с родителями из глины создают разнообразные изделия. В конце деятельности рассматривают свои изделия, делятся впечатлениями, воспитатель обращает внимание на уникальность работ. Готовые игрушки раскрашиваются детьми в самостоятельной деятельности, используются для обыгрывания.

Модуль 8. «Белгородчина православная»

15. Образовательная ситуация «Князь Владимир-Красное солнышко»

Программные задачи: Познакомить детей с православный праздником Крещения, с князем Владимиром – крестителем Руси. Формировать у детей чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. Воспитывать интерес к событиям культурно-исторического календаря.

Цель работы детей: сделать коллаж с изображением князя Владимира и объяснить, кто был этот человек.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, музыкальный центр, куклы Белогор и Белогорочка, изоматериалы для коллажа.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Приходят куклы и показывают детям фотографию памятника князю Владимиру в Белгороде. Спрашивают детей, где находится этот памятник и в честь кого он воздвигнут.		
<i>Проблемный этап</i>	Кто такой князь Владимир? За что ему стоит памятник?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель организует просмотр презентации и рассказывает детям, что давным-давно, когда книг еще не было, а история передавалась от отца к сыну, от отца к его детям, поселились наши предки-славяне вдоль могучей реки Дунай. Привольно жилось им: земля плодородная, края теплые. В те далекие времена и стали строиться города, появились князья, а при них дружина, т. е. войско.</p> <p>Столицей Древней Руси стал город Киев, а правителем – князь Владимир. В те далекие времена Русь была раздроблена на множество мелких княжеств, люди преклонялись разным богам, во главе каждого княжества стоял свой князь. Время от времени между князьями возникали распри, они враждовали между собой, пытались захватить земли друг друга.</p> <p>Крепко призадумался князь Владимир, как объединить русские земли, чтобы у всего народа была одна вера, чтобы жить дружно да ладно.</p> <p>Решил князь Владимир пригласить послов со всех земель, чтобы они поведали о своей вере, и выбрать какая для Руси милее будет.</p> <p>Пришли к Владимиру послы того народа, что поклонялись пророку Мухаммеду. Веру свою они мусульманством зовут.</p> <p>Затем пришли те, кого на Руси называли немцами, католиками. И их выслушал Владимир.</p> <p>Последними пришел к князю мудрец греческий, который рассказал о христианской православной вере. Больше всех понравилась эта вера, потому, что она была самой доброй. А пошла та вера от Иисуса Христа, который за свою недолгую жизнь сделал много добрых дел: исцелял больных, воскрешал мертвых, слепым зрение давал, голодных насыщал. Христианское учение говорит о любви, о едином Боге, создавшем мир и человека. Бог любит людей, как Своих детей, и требует от них любить друг друга, помогать, заботиться, а не мстить! Это – понятно славянам. Христианская вера требует любить не только ближних, но и врагов! Нужно жить в мире друг с другом и со всеми!</p> <p>И решил принять князь Владимир христианскую веру, для этого он принял обряд крещения в древнем городе Корсуни, что располагался около нынешнего Севастополя.</p> <p>Во время крещения князь Владимир стал лучше видеть, боль в глазах, мучавшая его прошла. Приняли</p>		Презентация «Князь Владимир-Красное солнышко»

	<p>обряд крещения и все спутники князя: дружина, бояре и купцы. А когда вернулись в Киев, повелел князь всем жителям креститься в Днепре.</p> <p>С того времени сияет свет православия на всей славянской земле, а князя Владимира величают Владимиром – Крестителем. Став христианином и крестив русских, князь Владимир до конца своих дней заботился о духовном воспитании своего народа и сам был примером благочестивой жизни. Вот почему его равно апостольские труды увенчались таким успехом, и его эпоха является самой светлой страницей в жизни русского народа.</p> <p>Многое изменилось с тех пор на Руси стали строиться храмы, монастыри, стала развиваться письменность и грамотность, живопись и зодчество.</p> <p>Лучшие художники пишут иконы с ликами святых предков наших.</p> <p>Русь православная славится необыкновенно красивыми храмами и на Белгородчине тоже очень много красивых современных храмов.</p> <p>Педагог предлагает детям назвать, какие храмы своего города (поселка) они знают.</p> <p>В храмах люди молятся, просят прощения у Господа за свои проступки, чтобы быть честнее, добрее, милосерднее.</p> <p>В храмах все люди, от мала, до велика, принимают крещение и становятся православными христианами. За свою доброту народ прозвал князя «Владимиром – Красное Солнышко» и складывал про него былины. Владимир был причислен к лику святых. 28 июля Православная церковь чтит память святого равноапостольного князя Владимира.</p>	
<i>Символизация, моделирование</i>	Моделирование коллажа «Князь Владимир и его дружина».	изоматериалы для коллажа
<i>Рефлексивный этап</i>	Подводится итог занятия. Организуется обсуждение новой информации.	
<i>Последующая работа</i>	Экскурсия к памятнику князю Владимиру в г.Белгороде.	

Модуль 9. «Герои Белогорья»

16. История родного края «Белгородская крепость»

Программные задачи: познакомить детей с устройством города-крепости и жизнью людей в нем.

Цель работы детей: построить город-крепость так, как делали это в давние времена предки-славяне.

Материалы и оборудование: фотографии города, рисунки с изображениями русских крепостей, индивидуальные песочницы или коробки с песком, набор мелких игрушек.

Компоненты деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Материалы
<i>Погружение в проблемно-игровую ситуацию</i>	Утром в развивающей среде детского сада дети видят плакат с изображением панорамы Белгорода (или фотографии экскурсии к памятнику Князю Владимиру, в процессе которой они наблюдали панораму города). Воспитатель в ходе беседы задает детям вопросы: -Как вы думаете, всегда ли город был таким? А откуда можно узнать, как он выглядел несколько лет назад?	рассматривают вместе с воспитателем, находят знакомые объекты, отвечают на вопросы	Фото панорамы Белгорода или просмотр фото на ноутбуке
<i>Проблемный этап</i>	А можем ли мы увидеть, как возник наш город? Но мы можем предположить, как это было, и построить наш город понарошку в песке. Хотите? Тогда давайте перейдем в песочницу.	Высказывают предположения	Индивидуальные песочницы или коробки с песком, набор мелких игрушек
<i>Информационный этап</i>	Смотрите, у каждой реки два берега – правый и левый. Если один берег высокий и крутой, а другой низкий и пологий, на каком мы поставим крепость? Откуда лучше наблюдать за окрестностями с подножья горы или с вершины? Назначение города крепости состоит в чем? В том чтобы вовремя заметить и встретить врага. Какое же мы с вами примем решение? На каком берегу построим город? Итак, место для своего города каждый выбрал.	Обсуждают варианты, отстаивают свою точку зрения (обсуждаем варианты: если на пологом – легко спускаться к воде для того чтобы набрать воду, порыбачить, спустить лодку, однако в случае половодья весной город может быть затоплен).	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Что вы знаете о городе-крепости? Что вы хотите узнать о городе-крепости?	Задают вопросы, касающиеся последующей деятельности	Рисунки с изображениями русских крепостей
<i>Символизация, моделирование</i>	Как выглядели древние города-крепости, кто может сказать? (башни со смотровыми окошками и бойницами, высокая крепостная стена или частокол). Давайте и мы защитим свой город (строим стену и башни из мелких элементов строителя). Какой должна быть стена, длинной или короткой? Почему? Что нам нужно разместить внутри стены? (избы, где живут люди, церковь, где они могут молиться, сеновалы, амбры, сараи для скота). Теперь давайте посадим сад для жителей нашего города? Чем он будет полезен людям?	Обсуждают возможные варианты, выстраивают в песочнице город в соответствии со своими представлениями	Мелкий строительный материал Косточки плодовых деревьев или мелкие деревья

	<p>Какие в нем будут деревья? <i>(можно использовать фигурки деревьев, а можно «посадить» в песок косточки плодовых деревьев, предварительно распознав их).</i></p> <p>Где мы посадим сад? Где огород? Что будет расти на нашем огороде? <i>Овощи нам могут заменить пуговицы разного цвета. Зеленые, например, будут капустой, а оранжевые морковкой. Еще русские люди очень любили репу, даже сказку о ней сочинили.</i></p> <p>А где построим загон для скота? А где лучше посеять пшеницу? <i>(за стенами крепости, потому, что для хлебного поля нужно очень много места)</i> Жители древних городов разводили животных, сажали хлеб, ухаживали за огородом.</p> <p>Какие животные давали человеку пищу? <i>(кони, коровы, козы, свиньи, овцы, куры, утки и др.)</i></p> <p>Зачем еще нужны были человеку животные? <i>(из шкур шили зимнюю одежду и обувь, птичьим пухом набивали перины и подушки, из овечьей шерсти вязали теплые носки, платки, варежки).</i></p> <p>А еще, русские люди сеяли лен, а потом ткали из него ткань и шили одежду? <i>Об этом, если вам интересно, мы можем узнать в музее русской народной вышивки.</i></p>		<p>Бусины разного цвета</p> <p>Мелкие животные и птицы</p> <p>Овечья шерсть, птичий пух и перо, льняная ткань, фото растения лен</p>
<p><i>Рефлексивный этап</i></p>	<p>Посмотрите, у каждого в песочнице возник свой город. Кто хочет рассказать нам его историю?</p>	<p><i>Дети рассказывают друг другу и воспитателю свои истории</i></p>	

17. Игра-моделирование «Защитники крепости Белгородской»

Программные задачи: сформировать представление об истории зарождения и развития города – крепости.

Цель работы детей: построить город-крепость и расселить в нем его защитников.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, плоскостные картонные настольные куклы на подставках в исторических костюмах по числу детей, зеленое полотно, настольный конструктор (деревянный или «Лего»), карта Белгородской области.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательную-игровую ситуацию</i>	<p>Куклы предлагают детям послушать строки К.Е. Битюгина и обсудить, о каком городе в них говорится, как дети об этом догадались.</p> <p>«Над Донцом, на Белой горе... Главный город на Черте, Тихий и сонный уездный городок Над Донцом, на Белой горе...»</p>		
<i>Проблемный этап</i>	<p>Белогор интересуется у детей, знают ли они как образовался город-крепость Белгород, и кто его защищал.</p>	<p>Дети закрывают глаза и переносятся в прошлое Белгородчины</p>	
<i>Информационный этап</i>	<p>Педагог сопровождает работу рассказом:</p> <p>Давным-давно на южную границу России, царь послал своих людей искать место для нового города-крепости, потому что надо было укрепить границу русского государства. Белгородская черта – это укрепленная линия на юге Русского государства. Жить в новом городе-крепости должны были служилые люди, т.е. несущие государственную службу, обычно военную. Это были стрельцы, пушкари, казаки. Селились они в одном месте, поэтому и их поселения назывались так же – стрелецкая слобода (с. Стрелецкое), пушкарская слобода (с. Малобыково), казачья слобода (с. Казацкое).</p> <p>- Кто такие стрельцы?</p> <p>Стрельцы называли пеших воинов. Они были вооружены огнестрельным и холодным оружием. Стрельцы жили в городе и занимались ремеслами и торговлей.</p> <p>- Кто такие пушкари?</p> <p>Пушкари находились при пушках, ухаживали за ними и стреляли при нападении на крепость. Они тоже занимались ремеслом и торговлей, но так как пушек было мало, то и пушкарей было немного. Один пушкарь обсуживал одно орудие.</p> <p>- Кто такие драгуны?</p> <p>Воины или офицеры кавалерии. На вооружении имели в разное время шпаги, сабли, шашки, пистолеты. В некоторых городах России действовали драгунские полицейские команды. Драгуны занимались земледелием и животноводством. Выращивали рожь, овес, гречиху, просо.</p> <p>- Кто такие казаки?</p>	<p>Дети совместно с воспитателем создают из конструктора макет города-крепости, затем заселяют город фигурками кукол.</p>	<p>Конструктор, фигурки воинов</p>

	«Казак» означает «вольный человек». «защитник границы». К их названию добавлялось название реки, на которой они несли службу. У нас были оскольские казаки. Казаки несли гарнизонную и пограничную службу. Имели своего выборного атамана. Казаки выполняли обычно службу вне города: стояли на сторожах, сопровождали послов и гонцов, выезжали в дозор. Занимались казаки земледелием, животноводством и торговлей.		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Игра «Битва вопросов» Придумайте вопросы по особенностям города-крепости и ее защитникам. Кто из детей задаст больше вопросов, тот и победил. Воспитатель предлагает детям воспользоваться вопросительными словами – «шестеркой вопросов»: Кто? Что? Когда? Где? Как? Почему?		
<i>Символизация, моделирование</i>	Дети совместно с воспитателем находят и отмечают на карте Белгородской области населенные пункты: Стрелецкое (Белгородский район), Пушкарное (Белгородский район), Драгунское (Белгородский район), Казацкое (Красногвардейский район). По выбору детей строят на карте поселение и расселяют в нем жителей (стрельцов, пушкарей, драгунов или казаков).	Карта, метки	
<i>Рефлексивный этап</i>	Подводится итог занятия, дети делятся впечатлениями, обсуждают, что узнали и запомнили нового.		

**18. Разновозрастное взаимодействие – Лента времени
«Чудо-богатыри земли Белгородской»
(средняя, старшая, подготовительная группы)**

Программные задачи: Систематизировать знания детей об истории создания города-крепости Белгорода и его защитниках.

Цель работы детей: сделать «Ленту времени».

Материалы и оборудование: книги о Белгороде, современные фотографии города, карта области, плоскостные куклы-воины (стрельцы, драгуны и т.д.), плоскостные фигурки солдат Красной Армии, плоскостные фигурки современных военнослужащих, постройки и макеты крепостей, Лента времени.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Вместе с воспитателями дети средней, старшей и подготовительной групп рассматривают книги о Белгороде, современные фотографии города, карту области, кукол-воинов (стрельцы, драгуны и т.д.), постройки и макеты крепостей.		<i>Фото города, карта области, куклы-солдатики, макет крепости</i>

<i>Проблемный этап</i>	Возникает проблема: как показать всем детям и взрослым историю возникновения крепости-города Белгорода и ее защиту на протяжении многих сотен лет до сегодняшних дней?	Дети предлагают разнообразные варианты и приходят к мнению сделать Ленту времени, на которой расположить фотографии города, картинки крепости, плоскостных кукол-воинов (стрельцов, казаков, драгунов, пушкарей), плоскостные фигурки солдат Красной Армии, плоскостные фигурки современных военнослужащих в хронологическом порядке и разместить на сайте детского сада.	
<i>Информационный этап</i>	«Лента времени» создается в виде отдельных файлов в хронологическом порядке для последующего размещения на сайте дошкольной организации. Воспитатели вместе с детьми отбирают и обсуждают выбранные фотографии, картинки, плоскостные фигурки защитников Белгородчины, раскладывают и закрепляют их на ленте в определенном порядке.		Лента времени, картинки
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Воспитатель предлагает детям игру «Кто задаст самый интересный вопрос».		
<i>Символизация, моделирование</i>	Дети рассматривают Ленту времени и задают по ней друг другу вопросы, а потом большинством выбирают самый интересный вопрос		
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог предлагает детям поделиться впечатлениями от работы с «Лентой времени», подумать и предложить, как ее можно будет использовать еще.		

Взаимодействие с родителями

Изготовление макета Белгородской крепости

Родители группы делятся на две подгруппы, каждая подгруппа изучает историю возникновения одной из крепостей и создает ее макет.

Готовые макеты городов-крепостей Усерд и Верхососенск размещаются в группе и используются в образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей.

История возникновения города-крепости Усерд

Усердский участок Белгородской черты шел по левому, северному берегу Тихой Сосны. Эта река была в XVII в. значительно более полноводной, чем сейчас. Во многих местах ее окружали леса, болота, заросли камыша. Искусственные сооружения укрепленной линии здесь дополнялись естественными.

Усерд был построен в 1637 г. Крепость была сделана добротной и существовала до конца XVIII в. В плане форма крепости напоминала круг.

Как выглядел город-крепость?

Крепость имела 9 башен, из них 3-проезжие. В башнях имелись караульные вышки и бойницы. В них посменно нес службу наряд служилых людей. Около городских стен был выкопан ров, за которым поставлен частокол. Из крепости к реке был прорыт подземный ход-тайник. В тайнике имелся колодец с питьевой водой. Внутри крепости были построены церковь, погреб для хранения пороха, свинца, ядер. Имелись амбары для продовольствия. В крепости была также тюрьма. На главной караульной вышке находился колокол, в который звонили во время приближающийся опасности. В городе находились воеводский двор, два двора соборных попов, лавки и другие хозяйственные строения, а также помеще-

ния для жилья, стрельцов, казаков, пушкарей. Гарнизон крепости располагал 5 пушками. Через р. Тихую Сосну был наведен мост. Постепенно служилые люди стали переселяться на места у р. Тихой Сосны и создавать новые поселения. Одним из них стал г. Бирюч.

История возникновения города-крепости Верхососенск

Верхососенский участок Белгородской черты начинался западнее речки Сосенки, примерно на стыке современных Новооскольского и Красногвардейского районов.

Верхососенск получил название по Верхососенскому лесу. Он был построен в 1647 г. и заселялся с большим трудом. Четырехугольный в плане, он был расположен на возвышенности, позади земляного вала. Город имел 5 башен, из которых 2 – с проезжими воротами, которые именовались Царевские и Водяные ворота. Гарнизон располагал 5 железными и 3 медными пушками. Внутри крепости были построены съезжая изба, воеводский двор, помещения для жилья служилых людей. Имелся в городе погреб и колодец. С трех сторон города был выкопан ров, за которым возвышался частокол. С четвертой стороны города напротив Водяных ворот находился пруд.

Вокруг города-крепости Верхососенск образовывались поселения. Основные типы селений в Верхососенском уезде в XVII в. составляли деревни и села. Наиболее крупным из крестьянских поселений было село. Села основывались землевладельцами. Здесь находился господский двор, где жил хозяин или его ключник. Барские хоромы вместе с церковью обычно располагались в центре села. Наиболее древнее упоминание с названием населенного пункта Верхососенского уезда – деревня Расховецкая (1667 г.), села Прилепы (1672 г.), Боровое (1677 г.), Плюхино (1687 г.).

Разновозрастное взаимодействие (средняя, старшая, подготовительная группа) Пьеса для детского спектакля «Чудо-богатыри земли русской» (автор Т. Прокопенко)

Действующие лица:

Автор

1-ый молодец

2-ой молодец

Яшка

1-ая девица

2-ая девица

3-я девица

Вольга Святославович

Микула Селянинович

Святогор

Добрыня Никитич

Илья Муромец

Князь Владимир
Народ
Соловей – разбойник (кукла)
Змей – Горыныч (кукла)

Картина 1

На переднем плане луг, вдали виднеется старинный город, купола церквей. Звучит хороводная песня «Пошла млада за водой». Хороводом выходят девочки, поют.

Автор:

- Тихо, мирно все вокруг,
В небе солнце ярко светит,
Под его лучами луг,
Изумрудом зеленеет.
Красны девицы поют,
А с пригорка недалече
Добры молодцы идут.

(Выходит группа мальчиков)

Молодцы: Девицы-красавицы, где вы набелились?

Девицы: Мы вчера коров доили, молоком умылись! (смеются)

Молодец 1: А не слыхали ли вы указа княжеского, чтоб в луга не ходить, хороводов не водить?

Молодец 2: Объявился вновь Змей Горыныч, неровен час налетит, да утащит к себе в тьмутаракань!

Девица 1: А не слыхали ль вы указа княжеского, чтобы съехались все богатыри русские в стольный Киев-град?

Девица 2: Так что не страшен нам никакой змей!

Девица 3: Да вон уж идет кто-то...

Девицы: Спрячемся!

(все убегают за ширму)

Картина 2

Выходят навстречу друг другу Микула Селянинович и Вольга Святославович.

Микула: Ай же ты, Вольга Святославович, хоть и смелый ратник ты, не ходи ко реке Смородине, там живут мужички все разбойнички!

Вольга: Ай же ты, оратай-оратаюшко, не пугай ты меня непугливого, а поедем-ка со мной во товарищах. Ты скажи, как да именем тебя зовут, величают да по отчеству?

Микула: А зовут меня Микула Селянинович. Я на пашне одной рукой камень вывернул, а двумя-то руками быка свалил!

Вольга: Ай да славный Микула Селянинович, помоги мне своею силушкой победить мужичков – разбойничков.

Микула: Помогу с великой охотой. Ты спеши вперед, Вольга Святославович, а я сошку свою припрятаю.

(Вольга уходит)

Микула: Положу здесь суму переметную (уходит).

Картина 3

Появляется Святогор.

Автор:

Выезжал ли Святогор в чисто полюшко,

Никого-то Святогор не нахаживал,

С кем бы силой богатырскою померяться.

Святогор: Как бы я тягу нашел, так всю землю бы поднял! А это что за сума переметная? Подниму ее одним пальчиком. (Пытается поднять одним пальцем – не получается, пробует поднять рукой – сума ни с места).

Святогор: Эко чудо! Сколько лет я скитался по свету, а не видал ни разу, чтоб нельзя было поднять, с места стронуть маленькой сумочки переметной...

(Пытается поднять двумя руками – падает на колени. Выходит Микула.)

Святогор: Добрый человек, скажи, не утай, что у тебя в сумочке запрятано? Тяжко мне от моей силушки, одной рукой дубы с корнями из земли выворачиваю, а тут не могу поднять такой маленькой сумочки!

Микула: В сумке моей вся тяга земная спрятана. Не под силу поднять всю земную тягу даже и тебе, Святогор – богатырь!

Святогор: Да-а-а... А скажи мне, добрый молодец, как проехать да к князю Владимиру?

Микула: Поезжай-ка ты, богатырь, все вперед до распутья, а потом возьми влево, там увидишь собор белокаменный. Туда и направляйся.

(Расходятся)

Картина 4

(Выскакивают девицы и молодцы)

Девушка 1: Ай да богатыри! Силы не меряно!

Молодец 1: Да и у нас дружина не слабая!

Молодец 2: Дружина верная, подъем! Враг на пороге! Вперед! Напролом!

Яшка: Восемь девок – один я, а вот дружинушка моя! (Показывает на девиц)

Стройся!

Девушки: хи-хи-хи!

Девушка 1: Если Яшка на посту, будет тихо за версту!

Яшка: А кто сунуться посмеет!

Девушки хором: Враз от страха околет! (Смеются)

Яшка: Обойди весь белый свет, а меня смелее нет!

Девушка 1 (язвительно): Удалец ты, удалец – среди девок и овец!

Девушка 2: Ты припомни, удалец,

Как в курятник провалился,

А потом на петуха

Обижался и сердился!

Девушка 3: Потрепал же он тебя,

От души намял бока!

(Все смеются)

Яшка: Восемь девок, один я!

То ж петух, а не орда.

С ним я драться не хотел,

Потому, что пожалел!

Девушка 1: Змей Горыныч – не петух,

Коль появится он вдруг,

От тебя оставит пух!

Яшка (хохочет): Восемь девок – один я,

Насмешили вы меня!

Чтоб змеюки я боялся!

Всякой нечисти пугался!

Ишь, загнули вы куда!

Пущай сунется сюда,

Его и саблей не уважу,

А одной нагайкой сважу!

(Шум летящей кометы)

Девушка 4: Ой! Змей Горыныч летит! Помогите!

Яшка (дрожа от страха): Восемь девок, один я,

Куда девки – туда я!

Молодец 1: Бежим, ребята!

(Дети разбегаются)

Картина 5

(С шумом змей «пролетает над городом» и останавливается над ширмой. Появляется Добрыня Никитич)

Добрыня: Кто на помощь звал? Кто в беду попал?

С кем померяться силою ратною?

Край родной от врага защитить,

Отстоять свое дело правое,

Силу силушкой переломить?

Змей Горыныч: А-А-А... Теперь ты, Добрыня, в моих руках, из моих рук ты, молодец, не вырвешься!

Добрыня: Ан, посмотрим, чудище, чья возьмет!

(Звук битвы. Добрыня срубает сначала одну, затем другую голову змея)

Змей Горыныч: Оставь меня живым, Добрыня... Сделаем с тобой заповедь великую: не трогать друг друга, жить в мире, в согласии...

Добрыня: Ну, что ж, есть и еще заповедь – лежачего не бьют. Живи, чудище, но мирно!

(Змей исчезает. Добрыня подбирает головы. Появляется Илья Муромец.)

Илья: Слышал шум я и грохот чудовищный, поспешил на дела богатырские. Да вижу, Добрынюшка, ты сам справился.

Добрыня: Здравствуй, смелый ратник Илья Муромец! Откуда и куда путь держишь?

Илья: Иду от города Чернигова, где побил врагов видимо – не видимо. А теперь иду в стольный Киев – град к славному князю Владимиру, да дорогою все прямоезжаю.

Добрыня: Что ж, на пиру у князя и встретимся.

(расходятся)

Картина 6

(Чаща леса. На дубу сидит Соловей – разбойник.)

Автор: И отправился добрый молодец

В путь дороженьку неизведанну.

А дороженька та прямоезжая

Заколodelа, замуравила.

Привела она добра молодца

Да во темный лес.

А и в том лесу на сыром дубу

Соловей – разбойник сидит

Одихматьев сын.

Идет Илья Муромец.

Соловей (прислушиваясь): Слышу я шаги чужие. Далече ли собрался, странничек? Заблудился, болезный? А мы те дорогу покажем, на тот свет укажем. (Смеется)

Илья: Ах ты нечисть лесная! Ах ты тать ночная! Разбойник – подорожник, пугать меня вздумал? Слезай с дерева!

Соловей: Шиш вам! Не слезу! Мне и здесь хорошо. Моя сила не в руках. Моя силушка в губах!

(Свист Соловья. Шум урагана)

Илья (как бы прикрываясь и сопротивляясь ветру): Ах, ты нечисть лесная! Говорить с тобой по-русски буду я!

(Илья достает стрелу, пускает и попадает в Соловья. Тот кричит и падает с дерева)

Соловей (трусливо): Слово даю... Честно говорю... Больше не буду! Черт меня хватил, водяной смутил раззадорить такого силача!

Илья: Полно тебе свистеть по-соловьиному,

Полно кричать по-звериному.

Полно тебе матерей слезить,

Малых деток сиротить!

Понесу-ка тебя князю потешиться.
(Илья подхватывает Соловья, уходит.)

Картина 7

(Крыльцо дома князя, двор. Народ и богатыри.)

Вольга: Сейчас выйдет князь поздороваться, а Ильи Муромца все нет.

(Появляется Илья)

Илья: Ан, вот он я! Да не один иду, Соловья несу. Соловья да разбойника!

(На крыльцо выходит князь Владимир.)

Владимир: Здравствуй, честной народ!

Народ (вразнобой): Будь и ты здоров, князь Владимир!

Владимир: Наконец и ты, Илья Муромец! Заждались мы тебя, крестьянский сын! Чем порадуешь князя Владимира?

Илья: Вот потеху принес тебе, князюшка.

(Достает Соловья, показывает. Народ пугается, ахает).

Илья Соловью: Засвищи-ка, Соловей по-соловьиному!

(Свист Соловья, шум бури. Народ падает)

Князь (кричит): Илья! Маковки церковей поднимаются!

Деревья с корнями вырываются!

Стены трескаются, валятся,

Сейчас полцарства развалится!

Уйми ты его оголтелого!

Слышь, Илья! Уйми соловья!

Илья (Соловью): Уймись, Ураган! Прекращай балаган!

Соловей: Верой, правдой, князь, тебе служить буду!

Пощади, не губи мою душу!

Князь: Так и быть, сегодня я в радости

И прощу тебе все твои шалости.

А ну, гуслиры, затевай песню!

(Звучание гуслей. Гуслир перебирает струны гуслей)

Илья: Ой, ты, гой-еси, Русь великая!

Ой, ты, матушка православная!

Широко, необъятно раскинулась,

Распласталась просторами вольными!

Вольга: И не будет врагам здесь пощады.

Будем бить и громить их нещадно

Духом огненным, волей русской,
 Мощной силою святорусскою!
 Святогор: Ой, ты, гой-еси, Русь великая!
 Ой, ты, матушка православная!
 Пред тобой я склоняю голову,
 Богатырский поклон тебе шлю!
 Все: Слава славному богатырству русскому!
 Князь: А теперь, девицы, заводите хоровод!
 (Все расходятся. Выходят девицы, исполняют танец под русскую народную мелодию.)

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

19. Встреча с детским писателем

Программные задачи: расширять знания о своей области, известных людях, живущих в ней. Воспитывать чувство гордости за малую родину. Развивать интерес к художественному слову, красоте поэтических образов и сравнений.

Цель работы детей: познакомиться с автором детских книг.

Материалы и оборудование: книги приглашенного писателя, изоматериалы для рисования.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Педагог организует беседу о книгах, предлагает детям рассказать о своих любимых произведениях.	Дети рассказывают о своих любимых произведениях.	
<i>Проблемный этап</i>	Воспитатель обращает внимание детей на выставку книг. Кто автор этих произведений? О чем рассказывают в книгах писатели Белогорья?	Дети рассматривают иллюстрации в книгах, вспоминают героев стихов, рассказов, сказок	
<i>Информационный этап</i>	Педагог представляет детям писателя, предлагает послушать его рассказ о себе и своем творчестве.	Организуется беседа детей с писателем. Дети читают стихотворения автора.	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	-	-	
<i>Символизация, моделирование</i>	Ребята рисуют героев произведений и дарят свои работы писателю.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог предлагает детям поделиться впечатлениями от встречи с писателем, рассказать, что нового они узнали, захотелось ли им поближе познакомиться с творчеством этого автора.		

Проект «Ими гордится наш край»

Цель проекта: собрать материал о людях, прославивших Белгородский край.

Количество участников: до 15 в каждой подгруппе.

Время работы над проектом: 1 неделя

Продукт: альбом с фотографиями и информацией об известных земляках.

Дети делятся на две подгруппы, каждая подгруппа закрепляется за одним воспитателем. Дети совместно с воспитателем определяют, какую отрасль общественной жизни будут исследовать (спорт, сельское хозяйство, искусство и т.д.).

По завершению работы, организуется презентация альбомов каждой подгруппой.

Взаимодействие с родителями Совместное посещение детской библиотеки

Программные задачи: продолжать знакомить детей с родным городом (поселком). Познакомить с понятием «библиотека». Воспитывать бережное отношение к книгам. Вовлекать родителей в процесс приобщения дошкольников к ознакомлению с местными достопримечательностями.

План экскурсии:

1. Знакомство со словом «библиотека», его значением и назначением библиотек в жизни человека.

2. В холле воспитатель обращает внимание детей на то, что в библиотеке есть гардеробная (раздевалка), где нужно оставить верхнюю одежду прежде чем пройти дальше. После того, как дети разделлись, воспитатель просит их осмотреться и говорит о том, что в библиотеке, даже в холле, очень много цветов и есть ковровые дорожки на полу. Все это создает уют. Кроме того, дорожки нужны для того, чтобы не слышно было шагов, чтобы была тишина, ведь в библиотеке шуметь нельзя.

Дети проходят в детский читальный зал. Воспитатель обращает внимание детей на то, что здесь много столов и стульев, за которые можно сесть, чтобы что-то прочитать, а при необходимости и записать что-то. В читальном зале тоже красиво и уютно.

Воспитатель обращает внимание детей на стенды с экспозициями. Организуется беседа по ним.

После этого воспитатель предлагает пройти в другой зал, где находятся книги, которые можно брать домой и читать уже дома. Далее воспитатель обращает внимание детей на то, что почти всё место в этом помещении занято огромными полками с книгами – стеллажами. Именно там расположены книги, которые будут интересны дошколятам. Книг так много, они все разные, разные авторы, разные названия. Здесь дети обязательно выберут книгу себе по душе. Если человек затрудняется в выборе или не может найти какую-то конкретную книгу, он обращается за помощью к библиотекарю.

Когда книга найдена (выбрана) библиотекарь достает специальную карточку-формуляр читателя, записывает в нее ваше имя, фамилия, возраст, адрес. В каждой книге на обложке внутри есть кармашек, а в нем карточка, на которой записаны сведения о книге. Эта карточка тоже называется формуляр. Библиотекарь вынимает этот формуляр из книги, перекладывает его в формуляр читателя. Теперь вы можете взять книгу домой. Когда вы придете в следующий раз, вернете прочитанную книгу, выберете другую, библиотекарь в ваш уже готовый формуляр читателя положит формуляр из другой книги и т. д.

Подчеркивается, что книги надо читать быстро, возвращать их вовремя, в хорошем состоянии. С книгами надо обращаться очень бережно. Иначе книга придет в такое состояние, станет такой рваной, грязной, ветхой, что ее уже никто читать не сможет. А если случится так, что книга все-таки нечаянно порвалась, то ее необходимо починить, отремонтировать.

3. Подводиться итог увиденного. Что узнали нового? Что понравилось? Что такое «библиотека»? Кто такой библиотекарь? В чем заключается его работа? Какие правила нужно соблюдать в библиотеке? Что оказалось самым интересным?

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектурные объекты в городе и селе)

20. Проект «Здания бывают разные...»

Цель: расширять представления детей о городской архитектуре; вызывать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.

Этапы реализации проекта:

I этап – Информационно – накопительный.

Рассматривание книг, фотографий о городе, поиск необходимой информации в сети Интернет.

II этап – Организационно – практический.

Создание альбомов, семейных рассказов, заучивание стихотворений.

Проведение цикла познавательных бесед, путешествие по фотографиям, рассказы воспитателя, экскурсии, прогулки, знакомство с достопримечательностями города, района, рисование на тему «Такие разные дома», «Мой город».

Конструирование с крупным строительным материалом «Улица нашего города», конструирование из конструктора «Лего» по теме «Здания моего города».

III этап – Итоговый или презентационный.

Выставка продуктов самостоятельной и совместной деятельности детей, педагогов и родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда.

- Альбомы: «Наш любимый детский сад», «Какие бывают дома», «Мой город», «Здания нашего города», «Достопримечательности города Белгорода».
- Добавление в индивидуальные семейные фотоальбомы фотографий с изображением достопримечательностей и памятных мест города.
- Выставка рисунков «Улица, на которой я живу», «Я был здесь вместе с мамой и папой...», «Мои любимые здания».
- Дидактические материалы «Моя улица», «Дом», «Безопасность дома и на улице», «Прогулка по городу», «История домов», «Эволюция домов», «Дома разных народов».
- Макеты домов, улиц, микрорайона.

Взаимодействие с родителями

Посещение парка и этнодеревни «Ключи»

(с. Кострома Прохоровского района Белгородской области)

Цель: расширять представления детей о сельской архитектуре; вызывать у детей чувство восхищения красотой деревянной архитектуры – деревянных старинных изб. Воспитывать любовь к родной истории и чувство гордости за родной край, желание сделать его еще красивее.

Во время экскурсии родители и дети могут познакомиться с 7 подворьями:

- Подворье «Прохоровское ремесло»;

- Подворье «Кузнечное мастерство»;
- Подворье «Хлебосолье»;
- Подворье «Традиционной русской кухни»;
- Подворье «Традиционных русских напитков»;
- Подворье «Рукоделие»;
- Подворье «Мир детства».

Узнать, как устроена русская печь (подпечье, шесток, топка, лежанка). Принять участие в ремесленных мастер – классах и сделать сувенир своими руками.

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природные объекты Белогорья)

21. Проект «Родники родного края»

Цель: содействовать формированию представлений дошкольников о родниках Белогорья, формированию экологической культуры. Продолжать развивать познавательную активность детей, интерес к изучению своего края.

Этапы реализации проекта

- 1) *Подготовительный этап:* постановка проблемы, сбор информации о местонахождении родника.
- 2) *Практический этап* (этап реализации проекта): знакомство с родником, благоустройство родника (при возможности и с участием взрослых).
- 3) *Завершающий этап* (пропагандистский): знакомство всех воспитанников ДОО с результатами проекта через выпуск листовки.
- 4) *Последующая работа:* сбор информации о других родниках своего района, информирование о проекте, пропаганда экологических знаний.

22. Проект «Царь почв – чернозем – богатство Белгородской земли»

Цель: формировать представления детей о значении почвы для животного и растительного мира. Воспитывать заботливое отношение к природе путём систематического, целенаправленного общения детей с окружающей средой; развивать творческое мышление, познавательную активность.

Основные формы реализации проекта

Экскурсии, наблюдения в природе, беседы, игры, поисково – исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, мини – выставки, коллаж «Богатство Белогорья», посадка горшечных растений для группы, труд в цветнике и на огороде, создание коллекции «Мир природы».

Взаимодействие с родителями

Конкурс семейных мини-энциклопедий «Замечательные места Белогорья»

В конкурсе принимают участие самодельные мини-энциклопедии об удивительных и красивых местах природы Белгородской области. На конкурс представляются работы формата А4, выполненные детьми совместно с родителями. Энциклопедии могут содержать справочную информацию, авторские фотографии, детские рисунки, впечатления детей и родителей, стихотворения собственного сочинения.

Все работы, представленные на конкурс, по его завершению остаются в группе для использования в образовательной совместной и самостоятельной деятельности детей.

СТАРШАЯ ГРУППА

Модуль 1. «Мой детский сад»

1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться»

Программные задачи: формировать у детей опыт социального взаимодействия. Обогащать опыт детей новыми знаниями и умениями бесконфликтного общения. Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. Поддерживать и улучшать взаимоотношения в группе.

Цель работы детей: разобраться, как находить и не терять друзей.

Материалы и оборудование: аудиозапись В. Шаинского «Улыбка», мольберт, знаки-символы «Улыбка», «Две тянущиеся друг к другу руки», «Две руки вместе», куклы Белогор и Белогорочка, разрезные тематические картинки.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	<p>Педагог приветствует детей. Предлагает всем провести особый ритуал «Круг друзей».</p> <p>Стоя или сидя по кругу, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех, и произнести речевку:</p> <p>«Все мы дружные ребята. Мы ребята-дошколята. Никого не обижаем. Как заботится, мы знаем. Никого в беде не бросим. Не отнимем, а попросим. Пусть всем будет хорошо, Будет радостно, светло!»</p>	Дети произносят слова приветствия.	
<i>Проблемный этап</i>	<p style="text-align: center;">Звучит песня В. Шаинского «Улыбка». Воспитатель организует беседу:</p> <p style="text-align: center;">С чего начинается знакомство и дружба? Почему важно улыбаться?</p> <p style="text-align: center;">Прикрепляет на мольберт символ дружбы «Улыбку».</p>		Символ дружбы – «Улыбка»
<i>Информационный этап</i>	<p>Организует обсуждение проблемы:</p> <p>Встречаются ли вам ребята, с которыми иногда трудно общаться и дружить? Почему возникает такая проблема? Важно ли для дружбы и общения уметь действовать вместе, играть по правилам, помогать друг другу?</p> <p>Игра «Собирай-ка»</p> <p>Педагог предлагает детям собрать свою картинку, при этом запрещается поворачиваться друг к другу, общаться, просить помощи либо помогать.</p>	Дети собирают картинки и обсуждают результаты.	Разрезные картинки на любую тему.

	<p>На столах лежат разрезные картинки. Далее воспитатель предлагает поменяться картинками и выполнить это задание вместе, помогая друг другу. Обсуждение работы. Педагог помещает на мольберт символ «Две тянущиеся друг к другу руки», просит кого-то из детей обосновать этот знак.</p>		<p>Символ «Две тянущиеся друг к другу руки».</p>
	<p>Проблемная ситуация Белогор спрашивает у детей: Бывает ли такое, что вы ссоритесь со своими друзьями? Из-за чего чаще всего возникают эти ссоры? Белогор рассказывает, что поссорился со своим лучшим другом. Белогорочка предлагает детям послушать историю Белогора и помочь разобраться ему в этой ситуации. Белогор рассказывает, что как-то они с другом пошли на прогулку и нашли новые качели. Белогор хотел покататься на них первый, но его друг не уступил и тоже сказал, что будет первым. Белогор обозвал его и сказал, что он ему больше не друг. Обсуждение проблемы, поиск путей ее решения: Почему Белогор решил не дружить с другом? Стоит ли из-за этого ссориться друзьям? Как помирить друзей, сделать так, чтобы ссоры не было? Как бы вы поступили в такой ситуации? Размещает на мольберте еще один символ дружбы «Две руки вместе».</p>		<p>Символ дружбы «две руки вместе»</p>
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>Игра «Да-да-да», «нет-нет-нет».</p> <p>Будем крепко мы дружить? (да-да-да) Нашей дружбой дорожить? (да-да-да) Мы научимся играть? (да-да-да) Другу будем помогать? (да-да-да) Друга нужно разозлить? (нет-нет-нет) А улыбку подарить? (да-да-да) Друга стоит обижать? (нет-нет-нет) Чай с друзьями будем пить? (да-да-да)</p>		

	Будем крепко мы дружить? (да-да-да)		
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог подводит итог, задавая детям вопросы: Что нужно делать, чтобы не ссориться? Какие главные правила общения и дружбы вы запомнили?	Рассматривают все вместе символы дружбы и обсуждают свои варианты знаков дружбы и общения.	
<i>Последующая работа</i>	Дети в свободной самостоятельной деятельности рисуют символы дружбы. Организуется выставка «Символ дружбы» в фойе (лестничном пролете, общем коридоре) детского сада.		Изоматериалы

2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе»

Программные задачи: вовлекать детей в игровое общение и взаимодействие со сверстниками, способствовать усвоению нравственных понятий через игровую совместную деятельность. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать нравственные основы личности.

Цель работы детей: выяснить новое о своей группе и одноклассниках.

Материалы и оборудование: мяч, ватман, цветная бумага, ножницы и клей по числу детей, старые детские журналы.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательно-игровую ситуацию</i>	Воспитатель читает детям стихотворение: «В нашем садике, друзья, Просто замечательно! Мы – как дружная семья С нашим воспитателем: Вместе песенки поём. Веселимся, празднуем, В общем, здорово живём И смеёмся радостно!»		
<i>Проблемный этап</i>	Воспитатель уточняет у детей, сколько в группе девочек, сколько мальчиков, кого больше. Педагог предлагает детям, передавая по кругу мяч, одним словом охарактеризовать свою группу (большая, дружная, веселая), обозначая проблему – узнать как можно больше о группе.	Дети участвуют в игре, характеризуют свою группу.	мяч

<p><i>Информационный этап</i></p>	<p>Игра «Мой друг» Детям по очереди предлагается назвать имя своего друга, его лучшие качества и увлечения. Если кого-то из детей не называют, воспитатель называет этих детей сам и характеризует с положительной позиции качества их характера, интересы.</p> <p>Продуктивная деятельность «Наш дом» Воспитатель предлагает детям создать картину, на которой они смогут показать группу как одну большую семью, которая живет в одном доме. В доме будет четыре этажа: первый – осенний, там «поселятся» те дети, у кого день рождения осенью; второй этаж – зимний, для тех детей, кто родился зимой; третий – весенний; четвертый – летний.</p> <p>Педагог предлагает выбрать цвет для каждого этажа в соответствии с сезоном и обосновать его («осенний» – желтый, оранжевый и т.д.)</p> <p>Выполняется коллективная аппликация «Наш дом». Все вместе дети делают крышу, фундамент дома и этажи. Каждый ребенок делает свое окошко со ставнями. На ставнях ребенок самостоятельно, с помощью педагога или педагог сам пишет имя. Из старых журналов дети вырезают понравившийся рисунок мальчика и девочки и вклеивают в свое окно. Здесь же вклеивают вырезанные из журналов предметы, характеризующие увлечения каждого ребенка (мяч, кукла, животные, лыжи и т.д.)</p> <p>Игра «Хвастунишки» Педагог бросает детям мяч. Ребенок, получивший мяч, говорит, что он умеет делать лучше всего.</p>	<p>Материалы для изобразительной деятельности, старые журналы, мяч</p>
<p><i>Стимулирование детских вопросов</i></p>	<p>Игра «Угадай, кто?» Выбирается водящий, он на некоторое время выходит из группы. В это время играющие загадывают кого-либо из детей. Водящий задает вопросы о внешности, характере, интересах, друзьях и т.д. Играющие отвечают только «да», «нет». Задача водящего – назвать загаданного ребенка.</p>	
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>Пальчиковая игра «В детском садике детишки» В детском садике детишки - Все такие шалунишки! На прогулку вышли дети. Раз! – несется с горки Петя. Два! – за ним летит Ванюша. Три! – на карусели Ксюша. А четыре! – в доме Коля. Пять! – стоит с ведрком Оля. Шесть! – с мячом играет Митя. Семь! – с коня слезает Витя.</p>	

	<p>Восемь! – с куклою Наташа. Девять! – рядом скачет Маша. Десять! – по дорожке Федя, Едет на велосипеде.</p>	
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог предлагает детям обсудить деятельность, анализируя, что нового о своей группе позволил узнать каждый вид работы	

3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»

Программные задачи: познакомить детей с историей дошкольной образовательной организации с момента создания до настоящего времени. Воспитывать познавательный интерес, гордость, чувство сопричастности к детскому саду, его истории.

Цель работы детей: оформить альбом, расположить фотографии, придумать надписи.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, фотоальбом, фотографии детского сада и пр.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-игровую ситуацию</i>	<p>Педагог читает детям стихотворение А. Болутенко «Воспоминания»</p> <p>Нахлынули воспоминанья, К душе прилипли, словно клей, Про встречи и про расставанья Из давней юности моей. Ведь в жизни многое бывало, Всё память бережно хранит, Воспоминаний есть немало, Хотя годами память спит. Но часто прошлое всплывает, И всё тогда, как наяву, Ограничений мысль не знает, Хотя былое не зову. Приятно с юностью встречаться, Хотя прошла она давно, Воспоминаниям отдаться, Смотреть из прошлого кино.</p>		
<i>Проблемный этап</i>	Педагог организует беседу о том, как можно сохранить воспоминания. Демонстрирует детям толстый, но незаполненный альбом. Ведется обсуждение, чем можно наполнить альбом воспоминаний.		Альбом для фотографий

<i>Информационный этап</i>	С помощью мультимедийной презентации педагог знакомит детей с историей детского сада, людьми, работавшими в нем тогда и сейчас, известными воспитанниками, их достижениями и достижениями дошкольной организации.		Фото из истории детского сада
<i>Символизация, моделирование</i>	Дети по желанию и интересам распределяются на подгруппы: журналисты, архивисты, художники, писатели. Каждая подгруппа выполняет свое задание: журналисты – берут интервью у сотрудников детского сада; архивисты – отбирают фотографии, газетные заметки из архива детского сада (создается воспитателем); художники – делают зарисовки на тему «Мой любимый детский сад», «Я и мои друзья», «Хорошо у нас в саду», «Кто работает в нашем детском саду» и т.д.; писатели – составляют мини-рассказы про детский сад.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог уточняет у детей понимание ценности проведенной деятельности, осознание себя частью истории.		
<i>Последующая работа</i>	Оформление альбома материалами, подготовленными детьми. Дети дома с родителями выполняют творческую работу «Детский сад моих родителей (бабушек и дедушек)» (Рассказ, оформленный рисунками ребенка).		

Взаимодействие с родителями

Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»

Педагогами группы оформляется информационный стенд для родителей «Исследовательские проекты в детском саду», на который выносятся основная информация по вопросам: Что такое проектно-исследовательская деятельность? Чем она полезна для дошкольников? Каковы примерные темы детских и детско-родительских проектов? Какова роль родителей в данном виде деятельности? Основные правила организации исследовательских проектов.

Взаимодействие с родителями

«Создаем флаг и герб нашей группы»

Родителям вместе с детьми предлагается дома разработать и нарисовать флаг и герб группы. Все работы размещаются в приемной группы, устанавливается ящик для голосования. Победители выбираются путем голосования, чья работа наберет наибольшее количество голосов. В голосовании могут принимать участие все дети, родители, а также бабушки и дедушки воспитанников. По макету избранного флага и герба группы заказывается изготовление производственным способом. Герб и флаг размещаются на входной двери группы или в приемной.

Модуль 2. «Моя семья – мои корни»

4. Проект «История моего рода»

Программные задачи: познакомить детей с историей создания и развития каждой семьи; показать необходимость знания своей родословной. Способствовать формированию социальной компетентности дошкольников. Содействовать укреплению детско-родительских отношений.

Содержание работы над проектом:

«Разработка проектного задания» (сбор информации, ознакомление с ней, начало оформления альбома)

«Моя родословная»

Цель: Познакомить с понятиями «родословная», «генеалогия», убедить в необходимости изучать историю своей семьи; развивать речь и мышление; пробудить интерес к своим предкам.

1. Объяснение необходимости изучения своей родословной.

-Должны ли дети знать историю своей семьи?

-Для чего нужно знать историю своей семьи?

-Много ли знает ребенок о своих бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках?

-Знает ли их имена, когда у них дни рождения?

-Какие у них профессии? Чем они занимались?

-Есть ли в роду известные люди?

2. Раскрытие понятий «родословная», «генеалогия».

3. Начало оформления альбома «Моя родословная».

«Дорожите именем своим! Тайна наших имен. Моя фамилия».

Цель: познакомить с историей возникновения имен, их многообразием; воспитывать интерес к истории своего имени, именам своих близких, показать историю происхождения и значение фамилии для каждого человека, способствовать объединению детей, их родителей на основе общего интереса и общей деятельности.

1. Знает ли ребенок, что история начинается уже с его имени?

Мы привыкли называть каждого по имени и фамилии. Но ведь имя у человека возникло неслучайно. Прошли годы, прежде чем древние люди придумали способ выделять отдельного человека из толпы, обращаясь к нему по имени.

Как появились имена? Откуда к нам пришли наши имена?

2. Беседа «Из истории происхождения имен».

3. Практическая работа «Ромашка имени» (ребенок рисует ромашку и на каждом лепестке пишет производные своего имени, например, Андрей – Андрюша, Андрейка и т.д.). Знакомство с понятием «тезки».

4. Поисковое задание. Узнать историю своего имени.

5. Роль фамилии в жизни человека.

Беседа «Из истории возникновения фамилий».

6. Поисковое задание. Найти историю происхождения своей фамилии.
Оформление вместе с родителями в альбоме страничек «Тайна наших имен и фамилий».
«Моя родословная. Генеалогическое дерево».

Цель: систематизировать сведения, полученные в ходе поисковой работы о своих родственниках, подготовить ребенка к составлению генеалогического дерева.

1. Беседа.

Родословная – это перечень поколений, имеющих одного предка.

Наука, занимающаяся изучением родословных, называется генеалогия.

Ребенок собрал сведения о себе, своих братьях, сестрах, о родителях, о бабушках, о дедушках, о прадедушках и о прабабушках, и их родственниках. Обработав всю информацию, совместно с педагогом составим свое генеалогическое дерево, на ветвях которого мы разместим всех родственников по поколениям.

2. Практическое задание.

Посчитай, сколько родственников нашли? До какого колена дошли?

Составление генеалогического дерева с помощью родителей.

«Фамильный герб и девиз»

Цель: познакомить с историей возникновения герба, значением изображенных на нем предметов; нацелить на осознанное составление герба своей семьи; сформировать понятие «девиз»; подобрать девиз для своей семьи.

1. Беседа.

Мы составили свою родословную и генеалогическое древо.

Теперь предстоит придумать свой фамильный герб. (Рассказ об истории возникновения герба; о науке геральдике).
– Что должен отображать герб?

2. Практическое задание.

Составить совместно с родителями герб семьи и рассказать о нем.

3. У всех владельцев герба должен быть фамильный девиз, который должен отражать мир семьи. Найти подходящий девиз для семьи могут помочь пословицы. Например: «Береги честь смолоду», «Терпенье и труд все перетрут», «Век живи – век учись», «Без дела жить – только небо коптить».

Мудрых пословиц много, и если попросить помощи у родителей, то удастся найти подходящую для девиза своей семье.

5. Практическое задание. Подобрать девиз семьи.

«Мои мама и папа»

Цель: выяснить, что ребенок знает о своих папах и мамах (автобиографические сведения, их профессии, интересы), воспитывать интерес к различным профессиям.

1. Рассказы детей, когда родились их родители, где учились, какую профессию получили, где служили папы, имеют ли награды.

- Что вы знаете о празднике 23 февраля?

-Какой самый светлый и добрый праздник мы отмечаем весной? (чтение стихов о маме)

Начинаем заполнение следующей странички нашего альбома «Моя родословная», которая называется «Мои мама и папа».

2. Поисковое задание.

Размещение рисунка-портрета мамы и папы в новую страничку альбома.

«Мои братья и сестры»

Цель: способствовать более близкому общению членов семьи, развивать у ребенка желание лучше узнать своих братьев и сестер.

1. Есть ли родные брат или сестра?

Следующую страницу нашего альбома мы посвящаем братьям и сестрам. Расскажи о своих братьях и сестрах. Если нет родных братьев и сестер, то можно рассказать о двоюродных.

2. Практическое задание.

Конструирование игрушки-подарки для младших братьев и сестер.

Заполнить страничку о братьях и сестрах.

«Мои дедушка и бабушка»

Цель: выяснить, что ребенок знает о своих дедушках и бабушках, их профессиях и занятиях.

1. Настала пора узнать побольше о своих любимых родственниках – бабушках и дедушках! И папиным, и маминым родителям стоит посвятить по отдельной страничке альбома.

- Кто может оказать помощь в сборе сведений о своих бабушках и дедушках?

- Попросить маму и папу рассказать о своих родителях (твоих бабушках и дедушках). Поговорите со своими бабушками и дедушками и попросить их рассказать о себе.

- Какие профессии были у твоих бабушек и дедушек, чем они занимались?

- Есть ли в роду известные инженеры, писатели, художники, мастера других профессий?

Чтение рассказа В. А. Сухомлинского «У бабушки дрожат руки».

2. Практическое задание

Лепка из соленого теста «Дедушкин/бабушкин портрет».

Заполнить страницы альбома, посвященные бабушкам и дедушкам.

«Мои прадедушка и прабабушка»

Цель: выяснить, что ребенок знает о своих прадедушках и прабабушках, о профессиях своих предков, их занятиях.

1. Попросить своих бабушек и дедушек рассказать о своих родителях т.е. прабабушках и прадедушках.

2. Практическое задание.

Заполнить страничку альбома «Моя родословная» о прабабушках и прадедушках.

«След войны в моей семье»

Цель: воспитывать патриотические чувства, уважение к старшим, ветеранам, гордость за свою страну, желание узнать больше о прошлом своей семьи и своей страны.

1. Беседа о Великой Отечественной войне.

- Кто из родственников участвовал в этой страшной войне?

- Где воевали и какие имеют награды?

2. Чтение стихов о Великой Отечественной войне.

3. Практическое задание.

Заучивание стихотворений о войне.

Оформить страничку в своем альбоме, посвященную родственникам, воевавшим на фронтах Великой Отечественной войны.

«Семейные традиции»

Цель: прививать уважение к семейным традициям, формировать культуру поведения в проведении семейных праздников, воспитывать трудолюбие, способствовать сближению членов семьи.

1. Беседа

- Как понимаете слово «традиции»?

- Какие книги читает ребенок с родителями дома? Обсуждает ли прочитанное?

- Какие передачи смотрят по телевизору?

- Какие праздники знает ребенок? Какие праздники отмечают в его семье? Почему отмечаются эти праздники?

- Что такое памятные дни? Какие памятные дни отмечаются в семье?

Рассказ о праздниках, которые чаще всего празднуются в семьях.

- Как нужно приглашать гостей, как выбрать подарок для именинника? Как нужно дарить подарки?

2. Разучивание и пение песни «Наша дружная семья» сл. Т.Рядчиковой, муз. А. Комарова.

Оформить страничку в своем альбоме, посвященную семейным традициям.

«Своей жизнью ты обязан многим поколениям своей семьи»

Цель: подвести итог работы над проектом «История моего рода».

1. Работа с «Лентой времени».

Дети раскладывают на «Ленте времени» фотографии своих родственников, включая себя, в хронологическом порядке.

2. Беседа.

Ребенок совершил путешествие по страницам истории семьи; восстановил, насколько это возможно, свою родословную и даже придумал с помощью родителей свой герб и девиз. Ребенок понял, что своей жизнью он обязан многим поколениям своей семьи. Нужно очень бережно относиться к близким тебе людям, не забывать их, во всем помогать.

3. Практическое задание.

Заучивание пословиц и поговорок о семье.

Составление «Календаря дней рождения и семейных праздников».

4. Презентация проекта.

Представление ребенком своего генеалогического дерева, альбома «История моего рода» и других продуктов деятельности ребенка по проекту.

Взаимодействие с родителями

Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»

Конкурс способствует сплочению семьи посредством коллективного семейного творчества.

Основная тема экспонатов конкурса: семейные традиции, профессиональная деятельность родителей, бабушек, дедушек, разнообразие рабочих специальностей жителей Белгородчины.

В конкурсе принимают участие работы, выполненные семьями участников.

Модуль 3. «Я – белгородец»

5. Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»

Программные задачи: актуализировать представления и опыт детей по правилам дворовых игр, считалок. Содействовать развитию навыков разновозрастного общения и взаимодействия детей. Развивать познавательный интерес, коммуникативные способности детей.

Воспитатели средней, старшей и подготовительной группы предлагают детям провести совместные игры. Знакомят с правилами дворовых игр, предлагают самостоятельно определить ведущего (воду и т.д.) по считалке.

Информация для педагога

«Бабушкины нитки»

Чем больше участников, тем лучше. Выбирается «вода», который встает ко всем детям спиной и не может следить за происходящим. Остальные участники берутся за руки, встают в хоровод и, не расцепляя рук, начинают «запутываться»: проползают под и над сцепленными руками, когда весь хоровод перекрутился так, что уже невозможно пошевелиться, все участники хором зовут воду: «Бабушка! Бабушка! Твои нитки запутались!». Задача «воды» распутать весь хоровод, говоря, кому, куда и как необходимо передвинуться (участники не должны расцеплять руки до самого конца игры).

«Ручеек»

«Ручеек» учит детей преодолевать стеснение, помогает выявить симпатии. Желательно собрать побольше участников (нечетное количество). Игроки разбиваются по парам и, взявшись за руки, образуют «живой коридор» – «ручеек». Оставшийся без пары игрок проходит внутри коридора, выбирая себе пару. Обычно, по правилам, мальчик выбирает девочку, а девочка – мальчика. Новая пара, пройдя через коридор, становится впереди, а оставшийся без пары игрок снова ищет пару. Играем пока не надоест.

«Третий лишний»

Дети разбиваются на пары. Все встают в круг лицом, один из пары стоит впереди (внутренний круг), второй позади (внешний круг). Два ведущих: один убегает, другой – догоняет. Убегающий, спасаясь от преследования, встает в одну из пар. Он может встать впереди пары (тогда лишний в паре тот, кто стоял во внешнем круге), а может встать позади пары (тогда лишний становится тот, кто стоял во внутреннем круге). Тот, кто остался лишним – убегает. Когда догоняющий дотронется до убегающего, они меняются ролями.

«Прятки с палочками»

Игра в общем и целом напоминает обычные прятки, но в ней есть возможность «спасти» уже найденных игроков. Для игры понадобятся 12 небольших палочек (прутики длиной примерно 30 см). Палочки укладываются на «катапульту» – ее можно соорудить из дощечки и положен-

ного под нее камушка, колышка, или даже скамейки. Палочки укладываются на один край «катапульти» – чтобы можно было их разбросать, нажав ногой (рукой) на второй край «катапульти». Начинается игра с определения водящего. Водящий становится лицом к стене (дереву/столбу/забору) и начинает громко считать до 30. Когда счет закончился, кричит: «Раз-два-три-четыре-пять, я иду искать. Кто не спрятался – я не виноват!». Открывает глаза и идет искать спрятавшихся. Когда заметил кого-то – громко кричит его имя, бежит и касается палочек. Если тот, кого нашли и чье имя громко назвали, успевает добежать к «катапульте» первым, он бьет по ней ногой, палочки разбрасываются. Пока ведущий не соберет все палочки на место, все кого он нашел раньше и тот, кто ударял по «катапульте» – имеют право перепрятаться. Игра ведется до тех пор, пока не будут «застуканы» все игроки. Кого «застукали» первым – становится водящим в следующей игре.

«Али-баба...»

Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки, лицом к команде противника, на расстоянии 5–7 метров. Игру начинает одна из команд словами: – Али-баба! Вторая команда хором отвечает: – О чем слуга? Вновь говорит первая команда: – Пятого, десятого, Сашу нам сюда! При этом называется имя одного из игроков команды противника. Названный играющий оставляет свою команду и бежит к команде противника с целью разорвать цепь, т.е. расцепить руки игроков. Если ему это удастся, он забирает в свою команду игрока, расцепившего руки. Если цепь не разорвалась, то он остается в команде противника. Игру команды начинают по очереди. Побеждает та команда, в которой через определенное время будет больше игроков.

«Чай-чай, выручай!»

В начале определяют границу игровой зоны, за которую забегать нельзя. Правила игры отличаются от обычных пятнашек тем, что, когда водящий догонит и запянет какого-либо игрока, тот не становится водой, а замирает на месте с расставленными в стороны руками и кричит: «Чай-чай-выручай!» до тех пор, пока его не выручат. Выручить его может любой из участников, кроме, конечно, водящего, просто дотронувшись до него. При этом задача воды становится очень непростой, так как он сможет передать свою роль другому только тогда, когда догонит всех остальных игроков, и при условии, что их никто не выручит. В противном случае игра может никогда не закончиться.

«Казачи-разбойники»

Это усложненный вариант прятков. Для игры понадобятся несколько мелков и побольше игроков. Игроки делятся на две команды «казаки» и «разбойники», оговаривают территорию игры, например, в пределах трех дворов. Казаки строят «тюрьму» для пойманных разбойников – это может быть лавочка или огражденная палочками территория. Разбойники придумывают себе секретный пароль и берут мелки. Когда все готово, казаки заходят за угол дома или в подъезд, а разбойники разбегаются и прячутся, оставляя «следы». Разбойники мелом рисуют стрелки на земле, деревьях. Конечно же, стараются затруднить поиск: стрелки рисуют на большом расстоянии, еле заметные и т.д. Казаки ищут разбойников, а найдя, должны догнать, поймать и сопроводить в тюрьму. Из тюрьмы разбойник может выйти, только если его спасет непоиманный разбойник, дотронувшись до него. Но это опасно, потому что свободный разбойник может угодить в руки казаку. Сплошной адреналин! Казаки могут «пытать» пленных, чтобы выведать секретный пароль. Для пыток можно использовать щекотку, пугать жуком или червяком, делать «крапиву» или предлагать конфеты... Но это не обязательно. Игра «Казачи – разбойники» продолжается до тех пор, пока все разбойники не окажутся в тюрьме, или когда казаки «выпытают» пароль у слабого духом разбойника.

«Тише едешь, дальше будешь!»

Выбирается один водящий (как обычно, считалочкой). На земле отчерчиваются мелом две полосы на расстоянии примерно 50 метров (насколько позволяет свободное пространство). Все игроки становятся с одной стороны «дороги», водящий – с другой стороны, и поворачивается

ко всем спиной. Водящий произносит: «Тише едешь – дальше будешь. Стоп». Фразу можно произносить как угодно – намеренно затягивая слова, всё предложение, или, например, начинать медленно и затем резко и быстро заканчивать ее – привносить элемент неожиданности в игру. В это время все игроки пытаются как можно дальше пробежать-пройти к финишу, на слове «стоп» замирают. После слова «стоп» водящий оборачивается. Если он увидел движение какого-то игрока (кто не успел замереть, или остановиться из-за скорости разгона) – тот выбывает из игры. Побеждает тот, кто первым доберется к финишу и дотронется до водящего – он занимает его место, и игра начинается сначала.

«Светофор»

На земле обозначают две линии метрах в 4-5 друг от друга, ведущий (светофор) становится между этими линиями, а все играющие должны встать за одной из них. Ведущий, отвернувшись от игроков называет какой-нибудь цвет и все игроки, у кого есть такой цвет в одежде переходят за другую линию. Те, у кого нет одежды такого цвета, должны пробежать мимо «светофора», а он в свою очередь должен запятнать кого-нибудь из «нарушителей». Тот, кого запятнали («нарушитель») становится ведущим.

6. Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»

Программные задачи: организовать взаимодействие детей в ходе проведения акции; познакомить с правилами подготовки и проведения акции; учить детей обсуждать итоги социальной акции.

Цель работы детей: навести порядок во дворе детского сада.

Материалы и оборудования: детский инвентарь для труда, заготовки из фанеры или пластика для изготовления знаков, самоклеящаяся пленка различных цветов, ножницы.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемную ситуацию</i>	Педагог приносит в группу и предлагает детям рассмотреть фотографии, на которых изображены свалки, загрязненные реки, замусоренные леса и т.д.		Фотографии с объектами экологического бедствия
<i>Проблемный этап</i>	Как вы думаете, можем ли мы сделать чистой всю нашу планету? Можем ли мы сделать чистыми двор, в котором живём, улицу, по которой гуляем, территорию нашего детского сада? Что для этого надо делать?	Отвечают на вопросы педагога	
<i>Информационный этап</i>	Первый этап – планирование акции. Воспитатель предлагает детям составить план по уборке территории ДОО. Второй этап – проведение и рефлексия.	С помощью педагога дети определяют перечень работ, их сроки, ответственных – бригадиров, необходимый трудовой инвентарь и т.д. Выходят на территорию детского сада, распределяют работы и наводят	

		порядок (собирают сухие ветви, опавшую листву, высаживают деревья)	
<i>Символизация, моделирование</i>	Воспитатель предлагает изготовить и разместить на территории детского сада знаки – правила поведения на территории: запрещающие – белые круги с красной окантовкой; предупреждающие – белые треугольники с красной окантовкой.		
<i>Рефлексивный этап</i>	Воспитатель предлагает детям проанализировать свою деятельность: что сделали полезно? В чем заключается польза? Что можно сделать еще?		

7. Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»

Программные задачи: формировать представления детей о родном крае, развивать познавательный интерес к истории области; закреплять знание символики области; воспитывать патриотические чувства.

Цель работы детей: научиться распознавать символы Белгородской области.

Материалы и оборудования: куклы Белогор и Белогорочка, ноутбук, проектор, карта Российской Федерации, гербы отдельных районов Белгородской области формата А4, картон, цветная (окрашенная) соль (манная крупа, песок).

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемную ситуацию</i>	Педагог читает стихотворение П.Синявского «Россия» и организует беседы по его содержанию: «Здесь теплое поле наполнено рожью, Здесь плещутся зори в ладонях лугов. Сюда златокрылые ангелы Божьи По лучикам света сошли с облаков. И землю водою святой оросили, И синий простор осенили крестом. И нет у нас Родины, кроме России, Здесь мама, здесь храм, Здесь Отеческий дом».	Настраиваются на работу	
<i>Проблемный этап</i>	Пришли куклы и просят детей разобраться, какие символы есть в Белгородской области		
<i>Информационный этап</i>	Организуется беседа о России и Белгородской области в составе страны: - Как называется страна, в которой мы родились и живем? - Что значит быть гражданином своей страны?		Карта мира. Презентация «Флаги». Карта Белгородской об-

	<p>Воспитатель предлагает детям найти и показать Россию на карте мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где находится наша область? - Как называется наша область? - Как называют людей, проживающих в Белгородской области? <p>Воспитатель демонстрирует детям Белгородскую область на карте России. Педагог кратко останавливается на истории населенного пункта, района к которой он относится.</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей, какие символы есть у каждой страны?</p> <p>Далее воспитатель уточняет, могут ли дети показать флаг и герб Белгородской области? Что можно рассказать о флаге области?</p> <p>Педагог знакомит детей с флагом и гербом, рассказывает о цветовых секторах на флаге и их символическом значении: белый цвет – богатые залежи и производство мела, молока и сахара, зеленый – изобилие и плодородие земли, полей и лесов, красный – кровь, пролитую защитниками Отечества на белгородских рубежах в XVI-XX веках, черный – богатство почвы, ее чернозем и недра.</p> <p>Автор герба Белгородской области – Легеза Виктор Павлович: «В лазоревом (синем, голубом) поле черный орел с серебряными глазами и золотым клювом, языком и когтями, над лежащим на зеленой земле золотым львом с серебряными глазами, зубами и когтями и с червлёным (красным) языком».</p> <p>Воспитатель, выявляет представления детей о наличии флага и герба у Белгорода и каждого района области. Демонстрирует детям на экране символы всех районов области. Организует обсуждение, почему у каждого района символика отличается друг от друга? Что можно узнать о районе, глядя на его символы?</p> <p>Игра «Назови жителей»</p> <p>Воспитатель на карте Белгородской области поочередно показывает и называет города, спрашивает детей «Кто здесь живет?» (Губкин – губкинцы, Белгород – белгородцы, валуйки – валуйчане и т.д.) Последним называется город (территория) к которой относится конкретный детский сад.</p> <p>Фотовикторина «Назови здание»</p> <p>На экране фотографии известных зданий города (территории). Дети должны назвать, что это за здание.</p> <p>Игра «Узнай флаг и герб»</p> <p>На экране появляются под номерами флаги стран, имеющих одинаковые цвета (красный синий, белый): России, Словении, Словакии, Франции, Чехии, Сербии, Хорватии.</p> <p>Правильность ответа проверяется на следующем слайде.</p> <p>По аналогии дети выбирают герб РФ (Албания, Россия, Сербия, Черногория).</p>	<p>ласти с выделенными районами.</p> <p>Фотопрезентация известных архитектурных объектов.</p>
--	--	---

	Детям предлагается, представить друг другу заранее выполненные совместно с родителями мини-проекты, раскрывающие особенности гербов районов области (по выбору детей) Более подробно педагог останавливается на символике района, в котором расположен детский сад. Рассматривают герб, знакомятся с его описанием, историей.		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Игра «Угадай герб» Воспитатель открывает альбом с гербом одного из районов Белгородской области и не показывает детям до тех пор, пока они, задавая вопросы, не отгадают, что изображено на гербе.	С помощью воспитателя устанавливают, какому району принадлежит герб. Игра проводится 2-3 раза.	Картинки с изображением гербов районов области
<i>Символизация, моделирование</i>	Аппликация из цветного песка (манной крупы) «Флаг Белгородской области».		Контурное изображения флага Белгородской области, клей-карандаш, цветной песок.
<i>Рефлексивный этап</i>	Подводится итог. Воспитатель выслушивает мнение детей о том, что нового узнали? Что было самым интересным? В какую игру понравилось играть? Что могут рассказать родителям о символах страны и области?		

8. Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья»

Программные задачи: продолжать знакомство детей с историей родного города (поселка, села). Развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину, осознание себя частью ее истории.

Цель работы детей: узнать по фотографиям, как развивался город (поселок, село).

Материалы и оборудования: лента времени, фотографии и картинки, изображающие город (поселок, село) в прошлом и настоящем.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-игровую ситуацию проблемную или игровую ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям работу с Лентой времени		Панно «Лента времени»
<i>Проблемный этап</i>	Разложить фотографии в хронологическом порядке		

<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель организует обсуждение, как определить к чему относится фотография – к прошлому или настоящему, по каким признакам можно об этом догадаться.</p> <p>Во время работы с Лентой времени, педагог комментирует изображенное на фото, приводит исторические справки.</p>	<p>Дети группируют фотографии на старые и современные. С помощью воспитателя раскладывают фотографии на Ленте времени: основание города, начало XX в., годы войны, послевоенное время (1950-е гг), 1990-е гг, современность.</p>	<p>Фото города, изображающие прошлое и настоящее</p>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Педагог организует беседу по фотографиям на Ленте времени, отвечает на вопросы детей		
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Воспитатель предлагает детям нарисовать портрет своего современного города (поселка, села), разместить готовые работы на Ленте времени.</p>	Материалы для изо-деятельности	
<i>Рефлексивный этап</i>	Обсуждение работы, выяснение эмоционального состояния детей во время выполнения различных видов деятельности, подведение итогов с выводом, что каждый из нас является частью истории.		

Взаимодействие с родителями

Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»

Конкурс проводится с целью стимулирования познавательного интереса дошкольников и их родителей к историческим событиям Белгородчины, воспитания у подрастающего поколения чувства гордости за свою малую Родину.

Семьи представляют на конкурс следующие материалы:

- схема экскурсионного маршрута;
- экскурсия по теме «Я живу на улице героя!»;
- дополнительный материал (исторические сведения, фотографии, стихотворения и т.д.).

Результаты конкурса подводятся независимым жюри, в состав которого могут быть привлечены педагоги и администрация детского сада, родители и воспитанники старших групп, представители учреждений дополнительного образования (детско-юношеские центры творчества, клубы патриотической направленности и пр.)

Модуль 4. «Природа Белогорья»

9. Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»

Программные задачи: формировать у детей представления о богатом растительном и животном мире Белгородской области.

Цель работы детей: вспомнить и рассказать о типичных растениях и животных Белгородской области.

Материалы и оборудования: ноутбук, проектор.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	<p>Педагог читает отрывок из стихотворения В.Молчанова «Родное Белогорье» «Край родной. Лесостепь. Белогорье. На земле нету края милей. Я люблю полноводие гордое Золотых черноземных полей. Из Донца всходит солнышко алое Над Осколом поет соловей, Белгородчина – Родина малая, Здесь начало России моей».</p> <p>Педагог рассказывает об отличительной особенности лесостепи – наличии полей и лесов. В лесостепи растут и засухоустойчивые растения, и растения, характерные для лесной, более северной, зоны. Леса Белгородчины охраняются, так как в них обитают животные и произрастают растения, занявшие свое место на страницах Красной книги. В Красную книгу вошли 33 вида растений, произрастающих на территории Белгородской области</p>	Настраиваются на работу	Презентация «Пейзажи: Белгородская земля»
<i>Проблемный этап</i>	Педагог приглашает детей отправиться в путешествие по Белогорью, для того чтобы выяснить, какие животные и растения обитают в Белгородской области		
<i>Информационный этап</i>	<p>Дети знакомятся с презентацией, на которой демонстрируются лес, поле, река и т.д. Воспитатель предлагает детям найти фотографии с подобными пейзажами у себя на столе. Организуется обсуждение: Что изображено на фотографиях?</p> <p>В процессе просмотра следующей презентации «Животные Белогорья» организуется деятельность по классификации.</p> <p>Дети выбирают из набора картинок на своем столе изображение животного, о котором идет речь, и размещают ее в соответствующем секторе рабочей карты (лес, поле, болото и др.)</p> <p>Воспитатель обобщает информацию о богатстве и разнообразии природного мира Белгородчины.</p>	Участвуют в составлении карты «Животные Белогорья»	Презентация «Животные Белгородской области», картинки с изображением животных, рабочая карта с изображением экосистемы.
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p style="text-align: center;">Игра «Знатоки»</p> <p>Воспитатель предлагает детям работу в парах. Один из детей задает вопросы по теме занятия, другой отвечает. Затем дети меняются местами.</p>		

<i>Символизация, моделирование</i>	Детям предлагается нарисовать любое животное или растение, распространенное в Белгородской области.	Материалы для изодейтельности
<i>Рефлексивный этап</i>	Понравилось ли путешествие? Что особенно запомнилось? В какой природной зоне расположена Белгородчина? Какой растительностью отличается эта зона? Какие животные характерны для лесостепи?	

10. Лаборатория «Чем богата белгородская земля»

Программные задачи: расширять и закреплять знание детей о полезных ископаемых и их свойствах, развивать познавательный интерес, воспитывать гордость за свой край.

Цель работы детей: провести опыты в лаборатории.

Материалы и оборудование: белые халаты или фартуки на каждого ребенка и воспитателя, магнит, компасы, кусок породы железной руды, мел, уголь, песок, глина, воронка, стаканы, ложки.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемную или игровую ситуацию</i>	<p>Воспитатель рассказывает о полезных ископаемых: наша земля хранит множество самых настоящих богатств и сокровищ.</p> <p>Почему природные богатства называют "полезными ископаемыми"? Ископаемые – потому что эти богатства нужно искать и выкапывать из земли, а полезные – потому что они приносят большую пользу людям. Полезные ископаемые – это природные богатства, которые люди добывают из глубин земли или с её поверхности и используют в народном хозяйстве. Так, непохожие друг на друга железная руда и нефть, гранит и известняк на самом деле очень близки между собой.</p> <p>Полезные ископаемые относятся к неживой природе. Многие из них образовались из остатков живых организмов, которые были на Земле миллионы лет назад. Полезные ископаемые делятся на 3 группы: горючие (нефть, газ, уголь); рудные (из них получают металлы); строительные (песок, камень, они применяются в строительстве). Большое скопление полезных ископаемых в земле называют месторождением.</p> <p>Воспитатель приглашает детей, одетых в белые халаты пройти в лабораторию и познакомиться с полезными ископаемыми.</p> <p>Уточняет, что такое лаборатория и что там делают. Знакомит детей с правилами поведения в лаборатории: внимательно слушать старшего лаборанта (воспитателя); точно выполнять указания; аккуратно работать с оборудованием; в конце опытов делать выводы.</p>		

<i>Проблемный этап</i>	Педагог предлагает детям изучить то, что находится у них на столах (мел, уголь, песок, глину, породу железной руды), ответить на вопрос: как это все называется и какими свойствами обладает каждый материал. В поле зрения детей размещает схематично изображенные свойства материалов.	Дети на этом этапе на основе схемы определяют название каждого материала.	Схематичные изображения свойств каждого материала. Мел, уголь, песок, глину, породу железной руды
<i>Информационный этап</i>	Педагог предлагает детям найти песок, а затем глину и сравнить их между собой. Песок – сыпется, не лепится, глина не сыпется, лепится. Мокрый песок – лепится, но не сохраняет форму, глина сохраняет.		
	Вывод к опыту 1. Песок в воде не растворяется, а глина частично.	Опыт 1. Из мокрого песка и глины изготавливаются колобки, затем оставляют их для наблюдения. Из песка колобок высох и рассыпался, а из глины сохранил форму. Рассматривают через лупу: песок состоит из мелких отдельных частиц, а глина нет.	Песок, глина, лупы
	Вывод к опыту 2. Вода свободно проходит через песок, а глина воду не пропускает.	Опыт 2. В два стакана наливают воду: в один добавляют песок, в другой – глину, размещают ложкой, наблюдают. Берем 2 стакана в одном песок в другом глина. Добавляем воду, размешиваем ложечкой и наблюдаем. Вывод: песок оседает на дно. Глина растворяется частично, а остатки оседают на дно.	По 2 стакана с водой на ребенка, песок, глина
	Вывод к опыту 3. Песок пропускает воду, а глина – нет.	Опыт 3. Берут две воронки: в одной песок, в другой глина, опускают в стаканы, наливают воду и наблюдают.	По два стакана с воронками на ребенка, песок, глина
	Воспитатель организует беседу, как люди используют эти полезные ископаемые, какими еще полезными ископаемыми богата белгородская земля. Воспитатель предлагает рассмотреть уголь и мел. Организует обсуждение, почему эти ископаемые называют полезными.		Уголь, мел, картинки, демонстрирующие использование ела и угля, черные и белые поверхности для письма.

	<p>Педагог обращает внимание детей на материал на столах, который еще не исследован (железную руду). Организует беседу, опираясь на опыт детей, какие свойства железной руды им известны, как используется железо человеком.</p> <p>Вывод к опыту 4. Железная руда притягивается к магниту.</p> <p>Вывод к опыту 5. Возле руды стрелка отклоняется то вправо, то влево.</p> <p>Педагог организует обсуждение, как и где получают железо из железной руды, какими свойствами обладает железо.</p>	<p>Опыт 4. С помощью магнита определяют среди камней железную руду.</p> <p>Опыт 5. Подносят к железной руде компас, наблюдают за поведением стрелки.</p>	Железная руда, магниты, компасы
	<p>Вывод к опыту 6. Дерево мягкое, не тонет, ломается, горит.</p>	<p>Опыт 6. Опускают металлическую пластину в воду – она тонет. Сравнивают с деревом.</p>	Металлические пластины, деревянные палочки,
	<p>Игра «Что сделано из металла?»</p>		мяч
	<p>Дети становятся в круг. Воспитатель бросает мяч, ребенок должен ответить, что сделано из металла, и вернуть мяч педагогу.</p>		
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Педагог предлагает своим «коллегам – лаборантам» обменяться опытом и задать друг другу уточняющие вопросы по всем проведенным в лаборатории опытам. Воспитатель дает детям образец.</p>		
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Игра «Обмен мнениями»</p>		
	<p>Воспитатель приглашает детей как настоящих ученых принять участие в «круглом столе» и обменяться мнением по поводу работы в лаборатории: какие опыты понравилось делать? Какие возникали сложности? Как можно справиться с этими трудностями в следующий раз? И т.д.</p>		

11. Викторина «Лесные просторы Белгородчины»

Программные задачи: закрепить знания о деревьях, повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать бережное отношение к родной природе.

Цель работы детей: принять активное участие в викторине.

Материалы и оборудования: ноутбук, проектор, куклы Белогор и Белогорочка, картинки с изображением деревьев, изоматериалы для коллективной работы детей, бумажные медали или значки.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	<p>Куклы Белогор и Белогорочка организуют обсуждение: Как называется край, где мы с вами живём? Чем славится наш край? А что такое – природа?</p> <p>«Есть на земле огромный дом под крышей голубой. Живут в нём солнце, дождь и гром, лес и морской прибой. Живут в нём птицы и цветы, весенний звон ручья. Живешь в том светлом доме ты и все твои друзья. Куда б дороги не вели, всегда ты будешь в нём. Природою родной земли зовется этот дом».</p>	Отвечают на вопросы	
<i>Проблемный этап</i>	Белогор и Белогорочка приглашают принять участие в викторине, которая выявит знатоков белгородских лесов.		
<i>Информационный этап</i>	<p>Задание 1. «Загадки» Нам в дождь и зной Поможет друг, Зеленый и хороший – Протянет нам десятки рук И тысячи ладошек». (Дерево) «У нее кусты Высоки, густы, Ствол и ветки – трубкой, Очень хрупкой. Ягоды красны, Да не вкусны». (Бузина) «В золотой клубочек Спрятался дубочек». (Желудь) «Что же это за девица: Не швея, не мастерица, Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год». (Ель, сосна) «С моего цветка берет Пчелка самый вкусный мед. А меня все ж обижают:</p>		

	<p>Шкуру тонкую сдирают». (Липа) «Что за дерево стоит – Ветра нет, а лист дрожит?». (Осина) «В сенокос – горька, А в мороз – сладка. Что за ягодка?». (Рябина) «Будто снежный шар бела, По весне она цвела, Нежный запах источала. А когда пора настала, Разом сделалась она Вся от ягоды черна». (Черемуха) «В белом сарафане Стояла на поляне, Летели синицы Сели на косицы». (Береза)</p>	
	<p>Задание 2. Игра «Можно-нельзя»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ломать деревья и ветки (нельзя). • Сажать больше деревьев (можно). • Ходить и топтать на лугах цветы (нельзя). • Ходить только по тропинкам (можно). • Рвать большие букеты цветов (нельзя). • Любоваться ими (можно). • Оставлять мусор в лесу (нельзя). • Собрать мусор в яму и закопать (можно). • Разжигать костры в лесу (нельзя). • Беречь лес от пожара (можно). • В лесу шуметь (нельзя). 	
	<p>Задание 3. Игра «Узнай по описанию»</p> <p>Воспитатель описывает, а дети должны догадаться о каком дереве идет речь: Это – хвойное дерево, не любит солнце. Очищает воздух. Из древесины делают бумагу, музыкальные инструменты. (Ель) Это – высокое дерево. Любит солнце, поэтому нижних веток нет. Оно очищает воздух от микробов. Смола очень полезна. (Сосна)</p>	

	<p>Это – лиственное дерево. Белый ствол защищает дерево от солнечных лучей. Сок очень полезен. Лечебны также почки, листья, раньше из коры делали посуду. Из древесины – мебель. (Береза)</p> <p>Это – ягодное дерево. Его ягоды очень полезны, но пригодны в пищу только после осенних заморозков, их очень любят клевать птицы. (Рябина)</p>	
	<p>Задание 4. Игра «Виды лесов»</p> <p>Дети делятся на три команды. Одной команде дается задание из карточек с изображением деревьев, отобрать и назвать те, которые относятся к хвойному лесу, другой – к лиственному, третьей – к смешанному.</p>	
	<p>Задание 5. «Леса Белгородчины»</p> <p>Детям демонстрируется презентация, рассказывающая какие районы Белгородской области славятся лесами (Шебекинский, Валуйский, Красногвардейский и Старооскольский), а в каких они не распространены (Губкинский, Прохоровский, Вейделевский и Ровеньский).</p> <p>Далее дети делятся на две команды: одна называет районы, богатые лесами, другая – районы, в которых они не распространены.</p>	
<i>Символизация, моделирование</i>	Выполнение коллективной работы «Деревья в нашем лесу».	
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Куклы совместно с детьми делают вывод: лес – это наше богатство. Наши предки без леса не смогли бы прожить. Из деревьев они строили себе дома, добывали в лесу пропитание и лекарства.</p> <p>Современные люди тоже широко используют лесные ресурсы. Лес – это дом для зверей и птиц. Не будет лесов, они все погибнут. Без лесов наша Земля превратиться в пустыню. Деревья вырабатывают бесценный кислород, которым мы дышим.</p> <p>Наш край богат лесами, которые мы должны знать и беречь.</p> <p>Подводится итог викторины, самые активные участники награждаются отличительными значками (медалями и т.д.).</p>	

12. Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области»

Программные задачи: познакомить детей с главными реками Белгородской области, продолжать расширять представления о родном крае.

Цель работы детей: выяснить, какие реки есть в Белгородской области.

Оборудование: карта родников области, аудиозапись «Шум реки», ноутбук, проектор, для коллажа: голубая ткань, мелкие камни, песок, цветная бумага, клей, ватман, куклы Белогор и Белогорочка.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	Звучит аудиозапись – шум реки. Воспитатель предлагает детям догадаться, что это за звук, и откуда он может доноситься. Обращает внимание дошкольников на карту родников Белгородской области, организует обсуждение с помощью кукол Белогора и Белогорочки, что изображено на карте, зачем она нужна людям.	Участвуют в обсуждении	Карта родников Белгородской области
<i>Проблемный этап</i>	Выяснить, какими реками славится Белогорье, и откуда появились их названия.		
<i>Информационный этап</i>	<p>Наше Белогорье – родниковый край. Из живых его ключей берут исток известные всей России реки. Какие реки на территории нашей области вы знаете? Северский Донец, Ворскла, Сейм, Псёл, Тихая Сосна, Айдар. Малые ясные речки-невелички: Везелица, Гостёнка, Нежеголь, Орлик, Осколец, Ивня, Лозовая, Ворсклица, Пенка.</p> <p>Словно линии жизни на ладонях земли – всего 140 водных артерий, восемьсот родников. Откуда же взялись их названия? Северский Донец. Донец – значит приток Дона, его меньшей собрат. А Северский, потому, что северянами называли восточно – славянские племена, жившие на месте современной Белгородчины. Родина нашей знаменитой реки в селе Подольхи Прохоровского района, и еще хуторок с красноречивым именем – Ключи. И прямо в этом хуторке бьют из-под земли хрустально чистые родниковые ключи. Это и есть начало главной реки Белогорья. В Подольхах Донец течет прозрачным ручьем прямо по сельской улице. В прошлом Северский Донец был судоходной рекой. По нему всё лето на небольших баржах перевозили различные грузы: зерно, овощи, деревянные изделия, дрова и многое другое. А название села Маслово Пристань на берегу Северского Донца. Разве не говорит оно о том, что здесь причаливали корабли?</p> <p>Тихая Сосна – приток Дона, берет начало в Волоконовском районе. «Тихая» значит имеет тихое течение, а слово «Сосна» от названия легких лодок – «сосенок», на которых раньше плавали по реке.</p> <p>Айдар. Рассказывают, что император Петр Первый когда проезжал по Ровеньскому району, увидел красоту этих мест и воскликнул «Ай, да дар!», так и появилось название этой реки. А в переводе с крымско-татарского слово «Айдар» – «Лунная река».</p> <p>Ворскла – приток Днепра, одна из трех самых крупных рек Белгородской области, берет начало в Ивнянском районе возле села Покровка. Раньше она имела другое название – «Пантикапа», что в переводе означало «рыбный путь». А если вспомнить о том, что река находилась на границе государства, то «Вор» – охрана, защита, «Оскол» – скалы.</p>		Детям демонстрируется презентация «Реки Белогорья», педагог сопровождает показ рассказом с пояснениями:

	<p>Псёл – приток Днепра, берет начало в Прохоровском районе, близ хутора Пригорки. Какое слово это название вам напоминает? – «пес», «псина». Притоки реки так и называются – Псёвец и Псинка. Собака всегда была человеку верным другом и звали ее псом.</p> <p>Раньше все крупные реки Белгородской области были судоходными, теперь же обмелели из-за неправильной деятельности человека (значительной вырубке лесов и распашке земель). Но эти реки имеют большое значение, по-прежнему важны, они используются для водоснабжения предприятий промышленности, сельского хозяйства. На многих реках и их притоках созданы хозяйства по выращиванию рыбы (крапы, толстолобики и др.), пруды.</p>	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	<p>Игра «Знатоки»</p> <p>Воспитатель предлагает детям работу в парах. Один из детей задает вопросы по теме занятия, другой отвечает. Затем дети меняются местами.</p>	
<i>Символизация, моделирование</i>	<p>Воспитатель предлагает детям выполнить коллективный коллаж «Северский Донец».</p>	Материалы для творческой деятельности
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>Дети вспоминают названия рек Белгородской области, происхождение их названий; анализируют, что нового узнали, что еще хотели бы узнать о водоемах области. Рассказывают Белогору и Белогорочке, что было самым интересным.</p>	

Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)

Программные задачи: способствовать пополнению представлений воспитанников об особенностях рек Белгородской области. Способствовать развитию познавательной активности детей.

Материалы и оборудование: карта Белгородской области, рисунки и фотографии «Речные пейзажи».

Действующие лица:

Природа,
Река Северский Донец,
Река Оскол,
Река Тихая сосна,
Река Ворскла,
Мальчик.
Девочка.

Сцена

Декорации – лес, речка. Через речку мост. Эколог и мальчик смотрят на речку, бросают в воду шишки.

Природа: К тому времени, когда Речка добралась до края леса, она очень выросла, выросла в настоящую Реку. И сделавшись взрослой, она перестала прыгать, скакать и вертеться, как вначале, в детстве, а двигалась плавно и медленно. Ведь теперь она знала, куда идет, и говорила себе: «Спешить незачем. Когда-нибудь все там будем». Зато все впадавшие в нее маленькие ручейки носились по лесу взад и вперед, мелькали то тут, то там – ведь им надо было так много, так много увидеть и узнать!

(Выходят девочка и мальчик).

Природа: Ребята, вы знаете, какое множество рек протекает по территории нашей области?

Мальчик: Я могу назвать самые крупные реки Белгородской области: Северский Донец, Оскол, Тихая Сосна, Ворскла.

Девочка: Я практически ничего не знаю об этих реках.

Природа: Белгородская область относится к маловодным регионам России: лишь около 1% ее территории занято поверхностными водами. По области протекает 480 рек и ручьев. Реки образуют сравнительно густую сеть, но водность их невелика. Если вам интересно, мы можем совершить путешествие к этим рекам. Они сами многое расскажут о себе.

(Ребята обрадовано просят о путешествии)

Природа: Мы отправляемся к берегам реки, на которой находится город Белгород.

(Ребята, играющие роль рек, дают описание этим рекам, используя карту Белгородской области).

Северский Донец: Я, самый крупный приток Дона. В пределах области я меньше по протяженности, чем Оскол или Ворскла, хотя за пределами области Оскол впадает в меня. Я беру начало в Прохоровском районе, теку на юго-запад, а затем поворачиваю на юго-восток. Моя общая протяженность 1053 км.

Для обеспечения водой населения и промышленности Белгорода в 1985г. на моих берегах было совершено строительство Белгородского водохранилища. Мои воды являются частью Азовского моря. Вы, наверное, знаете, что на моих берегах любят отдыхать и купаться.

Природа: Ребята, давайте познакомимся с рекой Оскол.

(Ребята показывают по карте размещение рек по карте Белгородской области)

Оскол: Я главный левобережный приток Северского Донца, впадающий на территории Харьковской области. Моя общая длина 472 км, а пределах области – 220 км. Истоки у меня находятся на Тимской гряде, расположенной в Курской области.

На моих берегах тоже сооружено Старооскольское водохранилище, предназначенное для водоснабжения промышленных предприятий города.

Природа: Смотрите, ребята, сколько интересного рассказали эти реки. И, снова мы отправляемся в гости к Ворскле.

Ворскла: Я являюсь притоком Днепра, самая крупная река в западной части области. Беру начало в Ивнянском районе. Общая длина 464 км, в том числе в пределах области – 115 км. Мои воды текут на юго-запад и являются частью Черного моря.

Природа: Последнее путешествие мы совершим к берегам Тихой Сосны.

Тихая Сосна: Я – приток Дона, наиболее крупная река в крайней восточной части области. Беру начало в Волоконовском районе, теку в северо-восточном направлении. Общая протяженность 161 км, в том числе в пределах области – 105 км. Впадаю в Азовское море.

Девочка: Сколько интересного мы узнали о реках нашей области!

Взаимодействие с родителями

Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья»

Цель: продолжать знакомство детей с природным богатством Белогорья. Развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину, осознание себя частью ее истории.

Лэпбук представляет собой папку или другую прочную картонную основу, на которую наклеены маленькие книжки (мини-книжки – простые и фигурные, в виде кармашков, гармошек, стрелок и т.д.), в которых организован и записан изучаемый материал.

Зачем нужен лэпбук?

1. Он помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме, лучше понять и запомнить материал.
2. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.
3. Ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию – хорошая подготовка к написанию рефератов в школе.
4. Лэпбук хорошо подойдет для занятий в семье, где одновременно обучаются дети разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.) и сделать такую коллективную книжку.

Как сделать лэпбук?

1. План. После того, как избрали тему (самостоятельно, совместно с ребенком или по заданию педагога), вам надо взять бумагу и ручку и написать план. Ведь лэпбук – это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому вам надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать.

2. Макет. Теперь надо придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. То есть нарисовать макет. Здесь нет границ для фантазии: формы представления могут быть любые. От самого простого – текстового, до игр и развивающих заданий. И все это разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках и т.д.

3. Создание шаблона. Теперь в соответствии с макетом необходимо сделать шаблон папки в натуральную величину. Если Вы владеете автоматизированной системой проектирования «Компас-3D», то шаблон очень удобно создать в ней. Но если вы не владеете никакими компьютерными технологиями, для создания лэпбука это не помеха. Для создания лэпбука вам понадобятся такие материалы:

- Картонная папка-основа.
- Белая и цветная бумага.
- Ножницы.
- Клей-карандаш для бумаги.
- Степлер.
- Скотч.

Вырезаем детали, приклеиваем все на свои места. Лэпбук готов.

Модуль 5. «Мир животных и растений»

13. КВН «Животные Белогорья»

Программные задачи: познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных нашего края, их значение в природе. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных.

Материалы и оборудование: иллюстрации с изображением животных, медальоны для команд – участников, медали «Друг природы» для награждения.

Ход:

Воспитатель предлагает детям провести КВН. Дети самостоятельно или с помощью педагога делятся на 2 команды, придумывают название команды, выбирают капитана, придумывают девиз.

1 конкурс «Приветствие команд»	
Каждая команда представляет свой девиз, связанный со знанием или охраной животных.	
2 конкурс «Загадки о животных» (Загадки загадываются командам по очереди)	
В густом лесу под елкой, Осыпанный листвой, Лежит мешок с иголками, Колючий и живой (Ёж)	Сделал дыру, вырыл нору. Солнце сияет, а он и не знает (Крот)
По веткам скачет, Да не птица, Рыжая, да не лисица (Белка)	Серенькая, маленькая, хвост как шило (Мышь)
Кто осенью холодной Ходит злой, голодный (Волк)	Кто, позабыв тревоги, Спит в своей берлоге (Медведь)
По полю скачет, ушки прячет Встанет столбом, Ушки торчком (Заяц)	Трав копытами касаясь, Ходит по лесу красавец, Ходит смело и легко, Рога раскинув широко (Лось)
3 конкурс «Угадай, чей хвост?» (показ иллюстраций)	4 конкурс «Конкурс пантомимы» (изображение разных животных)
У лисы – лисий; у зайца – заячий; у волка – волчий; у медведя – медвежий; у белки – беличий; у лося – лосиный; у кабана – кабаный; у оленя – олений.	По походке – лиса, волк, медведь, заяц; По рогам – лось, олень; По прыжкам – белка, заяц; По звукоподражанию – кабан, волк, медведь

<p align="center">5 конкурс «Назови признаки животных» (Какой? Какая?)</p>	<p align="center">Физкультурная пауза «Есть у каждого свой дом»</p>
<p>Лиса – хитрая, рыжая, пушистая; заяц – трусливый, длинноухий; медведь – бурый, косялапый, неуклюжий; белка – проворная, быстрая; волк – злой, серый, зубастый, страшный; лось – рогатый, сильный.</p>	<p>У лисы в лесу глухом Есть нора – надежный дом. (Дети загибают пальцы на обеих руках по одному на каждое двусту- шие) Не страшны зимой метели Белочке в дупле на ели. Под кустами еж колючий Нагребаёт листья в кучу. Из ветвей, корней, коры Хатки делают бобры. Спит в берлоге косялапый До весны сосет он лапу. Есть у каждого свой дом, Всем тепло, уютно в нем. (Удары ладонями и кулачками поочередно)</p>
<p align="center">6 конкурс «Кому что дадим?»</p>	<p align="center">7 конкурс «Назовите сказки, в которых встречаются дикие животные»</p>
<p>Мясо – волку; Мед – медведю; Морковку – зайцу; Орехи – белке; Яблоко – зайцу; Траву – лосю.</p>	<p>«Лисичка-сестричка и серый волк»; «Рукавичка»; «Заяц – хваста»; «Ёж и заяц»; «Два жадных медвежонка»; «Теремок» и др.</p>
<p align="center">8 конкурс «Назови маму»</p>	<p align="center">9 конкурс «Конкурс капитанов» (ответы на вопросы)</p>
<p>Медвежонок – у медведицы; лисенок – у лисицы; зайчонок – у зайчихи; ежонок – у ежихи; волчонок – у волчицы; лосенок – у лосихи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чем отличаются дикие животные от домашних животных? 2. Как человек заботится о диких животных? 3. Какую пользу приносят дикие животные? 4. Какие повадки диких животных вы знаете? 5. Где живут дикие животные? 6. Как приспособляются животные к жизни в зимнее время?
<p align="center">Подводятся итоги, все участники награждаются медалями «Друг природы».</p>	

14. Интегрированное занятие «Как люди заботятся о домашних животных»

Программные задачи: выявление, обогащение и закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, классификации и умозаключений. Воспитания заботливого и внимательного отношения к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними.

Цель работы детей: научить кукол ухаживать за домашними животными.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, картинки домашних животных, карточки.

Компоненты деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Материалы
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	<p>Воспитатель предлагает детям изобразить: ласкового котёнка, злую собаку, игривого жеребёнка, бодливую корову.</p> <p>Приходят куклы, организуется беседа, какие животные есть у детей дома? Каких животных можно увидеть в деревне? Как можно назвать их одним словом.</p>		
<i>Проблемный этап</i>	<p>Выяснить, зачем люди держат домашних животных? Какую пользу они приносят? Как человек заботится о животных?</p>		
<i>Информационный этап</i>	<p>Воспитатель организует обсуждение, всегда ли животные жили рядом с человеком; кто был предком собак, кошек и других домашних животных? Воспитатель дополняет ответы детей.</p> <p>Демонстрация презентации «Жилища для домашних животных». Педагог предлагает детям по ходу просмотра презентации обсудить, как называются жилища, которые человек строит для разных домашних животных: для коров (коровники, загоны, фермы), для лошадей (конюшни), для свиней (свинарники), для овец (овчарни), для кур (курятники).</p>		Презентация «Жилища домашних животных»
	<p>Игра «Выбери правильно»</p> <p>На столе разложены карточки с изображением домашних и диких животных. Нужно выбрать карточку, на которой изображено домашнее животное. При правильном выборе дети поднимают зеленую карточку, при неправильном – красную.</p>		Карточки с изображением домашних и диких животных, зеленые и красные карточки для фиксации ответов
	<p>Обыгрывание стихотворения М.Степанова «Кошка». Дети выполняют движения под слова:</p> <p>«Осторожно, словно кошка, до дивана от окошка На носочках я пройду, лягу и в кольцо свернусь. А теперь пора проснуться, распрямиться, потянуться. Я легко с дивана спрыгну, спинку я дугою выгну.</p>		

	<p>А теперь крадусь, как кошка, спинку я прогну немножко. Я из блюдца молочко полакаю язычком. Лапкой грудку и животик я помою словно котик. И опять свернусь колечком словно кот у тёплой печки».</p>	
	<p>Далее педагог предлагает детям обсудить, какую пользу приносят домашние животные человеку. Чем покрыто тело животных? Для чего людям нужна шерсть? Каких животных можно стричь? Почему нельзя стричь свиней?</p>	<p>Схема «характерные особенности млекопитающих»</p>
	<p>Коллективное фантазирование необычного домашнего животного. Воспитатель предлагает детям придумать свое необычное домашнее животное, которое тоже будет приносить пользу, а необычное оно потому, что будет оно состоять из полезных частей каждого домашнего животного.</p>	
	<p>Воспитатель организует обсуждение, почему домашние животные не смогут выжить без помощи человека? Как называются профессии людей, которые ухаживают за животными? Как дети заботятся о своих питомцах?</p>	
<p><i>Символизация, моделирование</i></p>	<p>Дети строят из деревянного напольного конструктора жилища для домашних животных, расселяют фигурки животных в постройки.</p>	<p>Напольный деревянный конструктор, фигурки домашних животных</p>
<p><i>Рефлексивный этап</i></p>	<p>Воспитатель организует беседу: О ком мы с вами говорили? Что нового вы узнали о домашних животных? Что ещё хотели бы узнать?</p> <p>Игра «Трик-трак»</p> <p>Если дети согласны с высказыванием воспитателя, отвечают: «Трик-трак, это так!». Если нет: «Трик-трак, это не так!»</p> <p>Домашние животные могут жить в лесу. Человек заботится о домашних животных Свинарка ухаживает за лошадьми. Для лошадей строят конюшни. Что самое интересное Вы хотите рассказать родителям, другим ребятам?</p>	

15. Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»

Программные задачи: систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах, распространенных в Белгородской области. Формировать навыки самостоятельного проведения классификации. Активизировать мышление путём разрешения проблемной ситуации. Развивать умение прогнозировать, переключать внимание.

Цель работы детей: классифицировать овощи, фрукты и ягоды.

Материалы и оборудование: мешочек, муляжи овощей, фруктов и ягод, геометрические фигуры из цветного картона, фломастеры, схема-макет огорода и сада, предметные картинки овощей и фруктов, красные, желтые и зеленые яблоки из бумаги для рефлексии.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	Воспитатель сообщает, что подготовил для детей сюрприз – «волшебный мешочек», который каждый для себя выберет самостоятельно, а что в нем находится узнает на ощупь.	Дети берут по мешочку и, осяпывая овощи, фрукты, ягоды, называют их, показывают, рассказывают какие они и выкладывают в ряд на столе. Например: «Это овощ – помидор, он круглый, гладкий, красный, сочный, вкусный, полезный».	«Волшебный мешочек», муляжи овощей, фруктов, ягод.
<i>Проблемный этап</i>	Определить, что относится к овощам, что к фруктам, что к ягодам.		
<i>Информационный этап</i>	<p>Что вы разложили на столе?</p> <ul style="list-style-type: none"> – Где они растут? – Сколько всего предметов здесь лежит? – Сколько овощей? – Сколько фруктов? – Сколько ягод? – Что лежит посередине? – Что лежит первым? – Что лежит между капустой и грушей и т.д. 		
	<p>Игра «Четвёртый лишний»</p> <p>Воспитатель называет ряд слов, а дети выделяют лишнее слово и объясняют, почему оно лишнее: яблоко, груша, помидор, персик; яблоко, помидор, картофель, огурец; огурец, капуста, арбуз, помидор; клубника, малина, арбуз, капуста.</p>		
	<p>Игра на переключение внимания</p> <p>Если воспитатель называет фрукты – дети поднимают руки вверх, становятся на носочки; овощи – приседают; ягоды – наклоняются, имитируя сбор ягод.</p>		

	<p style="text-align: center;">Игра «Что потом?»</p> <p>Педагог показывает и называет различные предметы, лежащие на столе, а дети предполагают, что с ними произойдёт в дальнейшем:</p> <p>яблоко – испекут пирог с яблоками; клубника – сварят варенье; огурец – сделают салат; помидор – сделают томатную пасту; капуста – засолят; виноград – высушат для изюма; апельсин – отожмут сок; арбуз – съедят; смородина – сделают желе и т.д.</p>	Муляжи овощей, фруктов, ягод
	<p style="text-align: center;">Продуктивная деятельность «Дом дружбы»</p> <p>Воспитатель предлагает детям на выбор геометрические фигуры разных цветов, размеров, форм. С помощью фломастеров, предлагает превратить их в весёлых фруктовых, овощных и ягодных человечков.</p> <p>После выполнения задания расселяют человечков в Дом дружбы: на первом этаже живут красные жители, на втором – зелёные, на третьем – разноцветные.</p>	Геометрические фигуры разных цветов, размеров, форм, фломастеры
	<p style="text-align: center;">Моделирование «Вкусный компот»</p> <p>Педагог предлагает детям сварить вкусный компот с помощью маленьких человечков. Педагог делит детей на 3 группы: «твёрдые человечки», «жидкие» и «газообразные», на головы детей одевает шапочки-различия.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сначала надо взять кастрюлю. Какая она? Выходите, твёрдые человечки, сделайте кастрюлю. (Дети встают в круг, крепко взявшись за руки.) – Теперь положим в кастрюлю свежие фрукты и ягоды. Какие они? (Выходят дети, в шапочках фруктов и ягод) – Сейчас зальём фрукты кипящей водой и добавим сахарный песок. Вода какая? А сахар? – Как ведут себя человечки кипящей воды? Они бурлят, двигаются, соединяются с твёрдыми человечками сахарного песка. (Выходят дети, изображающие “жидких человечков” воды, берут за руки “твёрдых человечков” сахарного песка и слегка покачиваются.) – Компот всегда очень вкусно пахнет. Почему? – Да, дети, это пар. Компот варится, и из него выскакивают газообразные человечки. Они бегут в разные стороны, и ничем их нельзя удержать. Выходите, “газообразные человечки”! 	Шапочки человечков, разделяющих их по состоянию вещества.

	<ul style="list-style-type: none"> – А почему мы заливаем воду прозрачную, а компот получается цветным? – Правильно, ребята, фрукты сочные, они отдают сиропу свой сок и цвет своей кожуры. Значит, фрукты состоят не только из твердых человечков, но и из жидких. Тогда вы, дети-фрукты, ведите себя как твердые и жидкие человечки. (Дети вертятся вокруг себя.) – Вот и компот готов. Какой он получился? (Вкусный, сладкий, ароматный, яркий) – Угощайтесь на здоровье! 	
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Игра «Да – нет»	
	Воспитатель загадывает объект среди лежащих на столе, а дети отгадывают его, задавая вопросы, на которые педагог только простыми ответами: «да», «нет». Тот, кто дает правильный ответ, загадывает следующим.	
<i>Символизация, моделирование</i>	Детям предлагается схема-макет огорода и сада, предметные картинki овощей и фруктов. Дети делятся на две подгруппы и составляют сад и огород, потом меняются местами и проверяют правильность составления макета.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог предлагает детям выбрать красное, желтое или зеленое яблоко. Те, кто выбрал красное яблоко, отвечают на вопрос – «Что не понравилось на занятии?» У кого желтое яблоко – «Понравилось, но еще хотелось бы...». Дети с зеленым яблоком – «Что понравилось делать на занятии?».	

16. Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья»

Программные задачи: познакомить детей с историей создания и развития Корочанских садов. Развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину.

Цель работы детей: выяснить, как появились Корочанские сады.

Материалы и оборудования: фотографии и картинki по теме (пейзажи, труд садоводов, сорта яблок), материалы для продуктивной деятельности, палочки, узкий скотч.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-познавательную ситуацию</i>	Воспитатель предлагает детям отведать яблоки, лежащие на блюде и высказаться об их вкусовых качествах. Она рассказывает, что эти плоды доставлены из садов Корочанского района, которые имеют богатую историю и известны на всю страну.		
<i>Проблемный этап</i>	Педагог предлагаем детям в ходе беседы рассмотреть фотографии и разложить их в хронологическом порядке.		
<i>Информационный этап</i>	Корочанские сады – знаменитые фруктовые сады в окрестностях Корочи, яблоки из этих садов славились отменным кусом.		Фото презентация «Корочан-

3. Лента времени «История детского сада»

Программные задачи: систематизировать знания детей об истории детского сада. Продолжать развивать познавательную активность, интерес к изучению наиболее значимых для детей объектов, способствовать освоению временных отношений.

Цель работы детей: узнать самим и рассказать родителям и детям других групп об истории детского сада.

Материалы и оборудование: карта-панно «лента времени», фотографии детского сада, картинки, изображающие игрушки прошлых лет, клей-карандаш, метки времени.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в проблемно-игровую ситуацию</i>	<p>Вместе с воспитателем дети рассматривают фотоальбом из истории детского сада, проекты «Детский сад будущего», фотографии прошлых лет и современные фотографии группы.</p> <p>Воспитатель с помощью вопросов подводит детей к выводу о том, что историю детского сада интересно будет узнать детям других групп, посмотреть, какими в молодости были воспитатели, которые работают в детском саду уже много лет.</p>		<i>Фотографии</i>
<i>Проблемный этап</i>	Как совершить путешествие из прошлого в настоящее или в будущее?	Дети высказывают предположения: <i>Можно помечтать, можно поискать видео-фильмы, а можно использовать «метки времени», которыми может быть любой предмет из того или иного времени.</i>	
<i>Информационный этап</i>	Предлагает детям картинки с изображениями здания, посуды, игрушек прошлых лет, настоящего времени, фантастические игрушки, вместе делают ленту времени, на которой цветом или другой меткой выделяют эпоху.	Дети вместе с воспитателем включаются в работу по размещению фотографий на ленте, рассмотрение и размещение в необходимом разделе стимулирует детские вопросы.	<i>Картинки, Панно «Лента времени»</i>
<i>Стимулирование детских вопросов</i>	Предлагает отдельные образцы игрушек прошлых лет, ранее не знакомых детям.	Задают вопросы в процессе исследования старых-новых игрушек.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Педагог предлагает детям составить рассказ о детском саду каждой временной эпохе.		

Взаимодействие с семьей

Семейный проект «Детский сад будущего»

Дети совместно со своими родителями разрабатывают проект «Детский сад будущего». Проект может быть представлен в виде компьютерной графики и моделирования, объемного конструирования, рисунка, плаката, мультимедийной презентации и др. Презентация проекта осуществляется на совместном детско-родительском мероприятии «Мама, папа, я – исследователей семья».

32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области»

Программные задачи: способствовать расширению представлений об особенностях природы родного края; познакомить с редким видом хвойных растений – реликтовыми соснами, воспитывать бережное отношение к природе; развивать исследовательские навыки.

Цель работы детей: выявить особенности реликтовой сосны.

Материалы и оборудование: фото – материалы, сосновые шишки, стаканчики с землей для посадки.

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательную ситуацию</i>	<p>Воспитатель говорит о том, что наша Белгородская земля полна чудес и загадок. Одно из таких чудес – меловые сосны. Увидеть их можно в сосновых борах заказника «Стенки-Изгорья» Новооскольского района, «Бекарюковский бор» Шебекинского района, есть участок корабельного леса в заказнике «Лес на Ворскле» Борисовского района, который сохранился еще со времен Петра I.</p> <p>Для ученых остается загадкой, как сосна, властелин песков, смогла поменять экологическую привязанность, стала произрастать на мелу.</p> <p>Растут сосны вольно, к прямолинейности не стремятся и вообще отличаются от современных собратьев. Это реликтовые сосны. Вид сохранился с ледникового периода. Теперь он занесен в Красную книгу.</p>		Фото – материалы
<i>Проблемный этап</i>	Чем же замечательна реликтовая сосна?		
<i>Информационный этап</i>	<p>Сосна – одно из самых древних растений. Она появилась на Земле около 275 млн. лет назад и существовала на земле вместе с динозаврами.</p> <p><i>Давайте попробуем сравнить размеры реликтовой сосны и динозавра.</i></p> <p>Зеленая картонная линейка будет показывать размер реликтовой сосны, а серая размер самого большого из известных динозавров. Рост самого большого динозавра 6 метров (отсчитайте 6 делений и проведите линию), а рост сосны 24 метра (24 деления на серой линейке).</p> <p>- <i>Мог ли самый большой динозавр достать до макушки сосны?</i> (демонстрация картинок).</p> <p>Мест, где реликтовые сосны сохранились до наших дней немного. Это, в первую очередь, те районы, которые не были затронуты покровным оледенением во времена ледникового периода.</p> <p>Это очень древние растения, ученые подсчитали возраст у погибших реликтовых сосен, он достигает примерно 200 лет. Реликтовая сосна – теплолюбивая порода, хотя деревья, растущие в нашей области, выдерживают морозы 25-30°C.</p> <p>Как неприхотливое и жизнестойкое дерево, сосна незаменима для облесения непригодных для других целей участков. Вместе с тем она обладает хорошей смоло-продуктивностью и высокими санитарно гигиеническими качествами. Выделяя душистые эфирные масла и особые летучие вещества – фитонциды, подавляющие развитие болезнетворных микробов, в частности возбудителей туберкулеза, сосна придает воздуху целебные свойства.</p>		<p>Картонные линейки разного цвета с нанесенными делениями.</p> <p>Фото динозавров</p> <p>Хвоя или аромо-</p>

	<p>- Хотите вспомнить это запах? Он напоминает нам о любимом празднике (аромотерапия с живой хвоей или аромо-лампой).</p> <p>- Хвоя деревьев содержит ряд витаминов и ценных в лечебном отношении веществ. Научное значение реликтовой сосны заключается в том, что она является одним из древнейших видов деревьев в нашей стране. Ископаемые остатки ее и ее прародительских форм неоднократно обнаруживались в отложениях неогенового и даже палеогенового периодов.</p>	лампа
Символизация, моделирование	<p>- Я принесла вам сосновые шишки. Это не реликтовая сосна, но обычные сосны – очень ценные и полезные деревья. Хотите создать свой сосновый бор? Тогда за работу.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми извлекают семена из шишек и высаживают в заранее подготовленные стаканчики с землей. Посадку оснащают табличкой с особенностями ухода: обильный полив, хорошее освещение до всходов, опрыскивание слабым раствором марганцовки, затенение после всхода, подкормка.</p>	Раскрывшиеся сосновые шишки, стаканчики с грунтом, таблички и карандаши для записи особенностей ухода за посадкой.
Рефлексивный этап	Обсуждение новой информации, впечатлений детей.	

33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах района Белгородской области».

Программные задачи: познакомить детей с растениями, ставшими символами некоторых территорий Белгородской области, воспитывать любовь к природе, способность понимать и ценить прекрасное.

Цель работы детей: выяснить значение растений в жизни человека.

Материалы и оборудование: куклы Белогор и Белогорочка, презентация «Памятники растениям», фото-материалы: гербы районов, растения, изображенные на гербах.

Компоненты деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Материалы
Погружение в познавательную ситуацию	Белогор и Белогорочка разворачивают диалог о пользе цветов и растений. Девочка любит цветы, хочет их выращивать, любоваться, украшать помещения и территорию. Мальчик выступает за практическое использование: пища, строительство, изготовление полезных вещей.		
Проблемный этап	Кто же из детей прав? Для чего человеку нужны растения?		
Информационный этап	Воспитатель обращается с вопросом к детям, просит их высказать свое мнение.	Дети высказывают предположения, подтверждают свое мнение примерами.	

	<p>Воспитатель организует беседу. На протяжении всей истории человек всегда пользовался растениями, которые служили ему верой и правдой: кормили, лечили, одевали, согревали, удовлетворяли эстетические запросы.</p> <p><i>Какие растения нас кормят? Какие вы знаете лекарственные растения? Из каких растений делают ткань для одежды? Какие растения согревают нас? Защищают от солнечных лучей? Какие украшают нашу жизнь?</i></p> <p>Поэтому многие растения воспеты в песнях, стихах, прозе, а некоторым из них поставлены памятники. В городе Луховцы Московской области поставлен памятник огурцу.</p> <p>Памятник антоновке в Курске. Именно антоновка вот уже много лет является символом Курска. Яблоки – настоящая награда для города – не только в прямом, но и в переносном смысле. К примеру, на память победителям местного конкурса общественного признания «Человек года» вручаются золочёные яблочки.</p> <p>Город Сочи культивирует пристрастие к травянистому растению – тыкве, популярность которого возросла в нынешнюю пору.</p> <p>Монумент ещё одному базовому для России продукту, картофелю, установлен в городе Мариинск Кемеровской области. Географическое место выбрано для инсталляции не случайно. Мариинский район является родиной мирового рекорда по урожаю картофеля – 1.331 центнера с одного гектара, установленного более шестидесяти пяти лет назад так и не побитого до сих пор.</p> <p>В Белгородской области в 2014 году выбрали растение-символ. Этим символом стал ковыль перистый, многолетнее травянистое растение из семейства злаковых. Согласно исследованию старшего научного сотрудника Центрально-Чернозёмного государственного заповедника Николая Золотухина, в Белгородской области растут семь видов перистых ковылей. Их охраняют на трёх участках заповедника «Белогорье»: Ямская степь, Лысые Горы (Губкинский район) и Стенки-Изгорья (Новооскольский район). Часть ковылей занесена в Красную книгу Белгородской области – ковыль опушеннолистный, ковыль красивейший, ковыль тирса (узколистный) рекомендован к занесению на её страницы.</p> <p>В нашей области растения украшают гербы районов. Это гербы Волоконовского района, Иванянского района, Корочанского района, Ровеньского района, Алексеевского района и др. Растения, изображенные на этих гербах, имеют практическую пользу.</p> <p>Но на гербе Вейделевского района изображен цветок, который в настоящее время человек не использует – он его охраняет. Пион тонколистный. Это очень красивое растение. Его огненно-красные цветки, прекрасно сочетающиеся с сильно рассечёнными ярко-зелёными листьями, видны издалека. Из-за ажурных листьев англичане называют это эффектное растение «папоротниковый пион». А в нашей местности народное название пиона тонколистного – «воронец».</p> <p>Этот пион жестоко поплатился за свою красоту. Уже многие десятилетия данный вид явля-</p>	<p>Презентация «Памятники растениям», фото-материалы: гербы районов, растения, изображенные на гербах.</p>
--	--	--

	<p>ется исчезающим, поэтому он был взят под государственную охрану – занесён в Красную книгу СССР и России.</p> <p>У нас в Белгородской области сохранились естественные места обитания этого чуда природы. Местные жители гордятся этим. Да и как не гордиться таким великолепным цветком! В наших краях зацветает пион узколистный в начале мая, чаще всего к празднику Победы (мои фотографии пионов сделаны 10 мая 2010 г.). На живописных меловых склонах расцветают кроваво-красными огнями крупные (диаметром до 8 см) цветки тонколистного пиона. А какое нежное благоухание навевает весенний ветерок с этих цветущих полян! Если в Японии есть праздник любования сакурой, то в наших краях народ в начале мая едет и идёт в природные места обитания пиона узколистного, чтобы посмотреть, как цветут воронцы! Люди ходят по тропинкам, очарованные красотой и чудесным запахом ярких пионов... Кроме красоты, пион узколистный является лекарственным растением. Препараты из воронца помогают при эпилепсии, малокровии, почечно-каменной болезни, сердечных недугах. И ещё, тонколистный пион способствует отрезвлению пьяных. Но, конечно, сейчас никто пион узколистный для этих целей в природе не собирает. Достаточно посмотреть на цветущую поляну и ощутить благоухание цветов воронца, так сразу улучшается самочувствие и настроение!</p> <p><i>- После нашего путешествия по городам России и просторам Вейделевского района, как мы рассудим спор Белогора и Белогорочки?</i></p>	
<i>Символизация, моделирование</i>	Воспитатель предлагает детям создать коллаж и внести Воронеж в Красную книгу Белгородской области, которая ведётся в детском саду.	
<i>Рефлексивный этап</i>	Обсуждение новой информации, впечатлений детей.	

34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья»

Программные задачи: способствовать развитию представлений о плановом ведении хозяйства в Белгородской области; познакомить с проектом «Сады Белогорья», воспитывать чувство гордости за достижения людей Белгородчины.

Цель работы детей: выяснить, как жители Белгородской области планируют обеспечить яблоками всю страну.

Материалы и оборудование: яблоки разных сортов, презентация «Сады Белогорья», модель системы капельного полива (из медицинской капельницы).

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей</i>	<i>Материалы</i>
<i>Погружение в познавательную ситуацию</i>	Воспитатель демонстрирует детям большое блюдо с яблоками различного цвета, вкуса, аромата.	Дети рассматривают, вдыхают аромат, дегустируют плоды.	Яблоки различных сортов

<i>Проблемный этап</i>	<p>Воспитатель рассказывает о том, что когда-то Белгородчина была богата плодовыми садами. Знаменитый садовод Иван Владимирович Мичурин в свое время называл земли Белгородской области «вторым Крымом», так как условия для садоводства здесь он оценивал, как одни из лучших в стране. За последнее десятилетие площадь садов у нас уменьшилась, старые сады выродились и были выкорчеваны, новых посадок было мало. Губернатор Белгородской области Евгений Савченко предложил возродить садоводство в нашем крае и выращивать до 1 млн. тонн яблок в год (это столько яблок и других фруктов, сколько вся страна сегодня покупает за границей).</p> <p>- Как же это удастся сделать?</p>		
<i>Информационный этап</i>	<p>Идея очень хорошая. Наша область будет кормить яблоками всю нашу огромную страну. Осенью были заложены десятки гектаров новых садов, еще десятки площадок подготовлены под посадки будущей весной. В Корочанском питомнике уже обучили будущих садоводов, закупили саженцы. Планируют применять новые технологии выращивания.</p> <p><i>Сравните две фотографии.</i></p> <p>Посмотрите, как необычно растут яблони: по всему саду бетонные столбы и проволока.</p> <p>- Как вы думаете для чего это нужно?</p> <p>Посмотрите, какие сорта яблонь сажают в новых садах. Само деревце небольшое, тоненькое, а сколько яблок на нем! Если бы не опора, сломались бы ветки дерева, тогда и урожай пропадет, и дерево погибнет.</p> <p>- А почему же так густо посажены деревья?</p> <p>Потому что под ними проложена система капельного полива.</p> <p>- Для чего это нужно?</p> <p>- Расскажите, как поливают клумбы или огород (носят воду в ведрах, лейках или перетаскивают с места на место тяжелые шланги). Капельный полив освобождает садовода или огородника от тяжелой работы и дает больше пользы растению. Вода поступает прямо к корню, почва не пересыхает, корни хорошо дышат.</p>		Презентация «Сады Белогорья»
<i>Символизация, моделирование</i>	Давайте попробуем с вами сделать систему капельного полива.	Вместе с воспитателем изготавливают систему капельного полива из медицинской капельницы и испытывают ее.	Модель системы капельного полива
<i>Рефлексивный этап</i>	<p>- Вам понравилась идея нашего губернатора?</p> <p>- Какими вы представляете сады Белогорья (рисование или моделирование в песочнице).</p>		

Взаимодействие с родителями

Игра-путешествие «Белгородская кругосветка»

Дети совместно с родителями и педагогами представляют традиционное блюдо своей местности, мастерят макет достопримечательностей своего района, собирают коллекцию фотографий, игрушек, гербарий растений и т.п.

Серых Лариса Викторовна
Махова Галина Александровна
Мережко Елена Анатольевна
Наседкина Юлия Николаевна

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе
познавательного развития дошкольников
«Здравствуй, мир Белогорья!»

Методическое пособие